

ชื่อโครงการ	การออกแบบรูปแบบรายการโทรทัศน์ “ช่างภาพตัวเล็ก” เพื่อสอนการถ่ายภาพ
โดย	นางสาวเพชรภรณ์ โพธิ์พงษ์ นายสิริภพ พลบุตร
สาขาวิชา	เทคโนโลยีการโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นริรัตน์ สร้อยศรี
อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการร่วม	ดร. สราณีย์ สุทธิศรีปก
ปีการศึกษา	2563

### บทคัดย่อ

การศึกษาการออกแบบรูปแบบรายการโทรทัศน์ “ช่างภาพตัวเล็ก” เพื่อสอนการถ่ายภาพ มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อออกแบบรูปแบบรายการโทรทัศน์ ช่างภาพตัวเล็ก 2) เพื่อผลิตรายการโทรทัศน์ ช่างภาพตัวเล็ก และ เพื่อศึกษาความพึงพอใจหลังการรับชมรายการโทรทัศน์ ช่างภาพตัวเล็ก วิธีการศึกษาข้อมูล ทฤษฎี จากหนังสือ ตำรา เอกสาร บทความ สื่อต่างๆ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาออกแบบรูปแบบรายการโทรทัศน์ ช่างภาพตัวเล็ก เพื่อสอนการถ่ายภาพ โดยนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน ประเมินความเหมาะสมในการนำรูปแบบรายการช่างภาพตัวเล็กไปใช้ การผลิตรายการ ช่างภาพตัวเล็ก เพื่อการถ่ายภาพ โดยนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน ประเมินคุณภาพของผู้เชี่ยวชาญด้านคุณภาพรายการช่างภาพตัวเล็ก ประเมินความพึงพอใจหลังการรับชม โดยใช้กลุ่มที่ดูคลิปวิดีโอรายการ ช่างภาพตัวเล็ก จำนวน 100 คน สรุปผลการศึกษาพบว่า ผลการประเมินความเหมาะสมในการนำรูปแบบรายการช่างภาพตัวเล็กภาพ รวมมีระดับคุณภาพอยู่ในเกณฑ์มากที่สุด โดยมี ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) = 4.61 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) = 0.41 ผลการประเมินคุณภาพของรายการช่างภาพตัวเล็ก เพื่อสอนการถ่ายภาพ ภาพรวม มีระดับคุณภาพอยู่ในเกณฑ์มากที่สุด โดยมี ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) = 4.70 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) = 0.20 และ ผลการประเมินความพึงพอใจหลังการรับชมรายการช่างภาพตัวเล็ก เพื่อสอนการถ่ายภาพ ภาพรวม มีระดับคุณภาพอยู่ในเกณฑ์มากที่สุด โดยมี ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) = 4.57 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) = 0.01

**คำสำคัญ** การผลิตรายการโทรทัศน์ การสอนถ่ายภาพ การออกแบบรายการโทรทัศน์

<b>Project</b>	Television program design for teaching photograph "Chaang paap tua lek"
<b>Author</b>	Miss. Petcharaporn phopong Mr. Sirapop Phonbuth
<b>Major</b>	Television and Radio Broadcasting Technology
<b>Advisor</b>	Assistant Professor Dr.Nareerat Sroisri
<b>CO – Advisor</b>	Dr.Saranee Suthisipok
<b>Academic Year</b>	2020

---

### Abstract

The Project have objective A study of the design of the "Chaang paap tua lek" TV program format to teach photograph. Have a purpose To design Chaang paap tua lek TV program format, to produce Chaang paap tua lek TV program, and to study the satisfaction after watching Chaang paap tua lek TV program. Methods for studying theory information from books, textbooks, documents, articles, media and related research to design a television program format, Chaang paap tua lek, to teach photograph. It was taken to three experts to assess the suitability of using Chaang paap tua lek program format for production of Chaang paap tua lek for photography. It was taken to three experts to assess the quality of the program quality expert. Chaang paap tua lek assessed their satisfaction after viewing. Using a group that watched a video clip of 100 people of Chaang paap tua lek. Conclusion of the study found that The results of the evaluation of the suitability of the Chaang paap tua lek program were in the highest quality level, with the mean ( $\bar{x}$ ) = 4.61. and standard deviation (S.D.) = 0.41 Overall, the quality level was the highest, with the mean ( $\bar{x}$ ) = 4.7 and standard deviation (S.D.) = 4.70 and the satisfaction assessment results after watching the Chaang paap tua lek program for teaching photograph. Overall, the quality level was the most. With mean ( $\bar{x}$ ) = 4.57 and standard deviation (S.D.) = 0.01

**Keyword** TV production teaching photography TV show design