

|                  |                                                                                       |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| ชื่อโครงการ      | โครงการสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายมุสลิมด้วยผ้ามัดย้อม<br>สำหรับกลุ่มสตรีเจนเนอเรชั่นวาย |
| โดย              | นางสาวพุกษา หวังประเสริฐ                                                              |
| สาขาวิชา         | ออกแบบสิ่งทอและแฟชั่น                                                                 |
| อาจารย์ที่ปรึกษา | อาจารย์ ดร.ธีร์ โคตรธา                                                                |
| ปีการศึกษา       | 2562                                                                                  |

## บทคัดย่อ

โครงการสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายมุสลิมด้วยผ้ามัดย้อมสำหรับกลุ่มสตรีเจนเนอเรชั่นวาย มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายสตรีมุสลิมเจนเนอเรชั่นวายด้วยเทคนิคการมัดย้อม ด้วยการศึกษาสำรวจ และรวบรวมข้อมูลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องใน 3 ด้านได้แก่ ด้านพฤติกรรมและทัศนคติของกลุ่มเป้าหมายสตรีมุสลิมเจนเนอเรชั่นวาย ด้านการออกแบบเครื่องแต่งกายมุสลิม และด้านเทคนิคการมัดย้อม โดยใช้แบบสอบถามมาเป็นเครื่องมือเชิงปริมาณ จากผลการศึกษาพบว่า กลุ่มเป้าหมายสตรีมุสลิมเจนเนอเรชั่นวายมีนิสัยชอบความสะดวกสบาย มีสิ่งอำนวยความสะดวกในชีวิตประจำวัน มีการตัดสินใจซื้อสินค้าอย่างรวดเร็ว และในการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่มีรูปแบบไม่เหมือนใคร มีสไตล์ และมีการออกแบบที่มีรสนิยมตามสมัย สำหรับในการสรุปผลการออกแบบต้นแบบเครื่องแต่งกายสตรีมุสลิม 1 คอลเลคชั่น ประกอบไปด้วยไอเท็ม ดังนี้ ชุดเดรส เสื้อ-กระโปรง กางเกงขายาว และผ้าคลุมฮิญาบ รวมทั้งสิ้น 5 ชุด มีรายละเอียดชุดในลักษณะแบบโครงสร้างที่ไม่ซับซ้อน เห็นลวดลายผ้าชัดเจน กลุ่มสีที่ใช้ได้แก่สีกรม สีดำนํ้า และสีส้ม ร่วมกับเทคนิคการมัดย้อมสำหรับกลุ่มสตรีมุสลิมเจนเนอเรชั่นวาย

**คำสำคัญ** เครื่องแต่งกายมุสลิม เทคนิคการมัดย้อม เจนเนอเรชั่นวาย

|                        |                                                                            |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Projects</b>        | The creativity project of apparel muslim by tie dye the y generation women |
| <b>Author</b>          | Miss.Pruksa Wangprasert                                                    |
| <b>Major</b>           | Texteile Design and Fashion                                                |
| <b>Adviser Project</b> | Mr.Dhea Khotradha (D.F.A.)                                                 |
| <b>Academic Year</b>   | 2019                                                                       |

---

### **Abstract**

The creativity project of apparel muslim by tie dye the y generation women. The objective is to create a generation Y Muslim women's wear with a tie-dye technique. By studying, exploring and collecting relevant research data in 3 areas: Behavior and Attitudes of Generation Y Muslim Women Design of Muslim wear And the technique of tie dyeing. Using questionnaires as a quantitative tool. The results of the study showed that, The target group of Generation Y Muslim women have a habit of comfort. There are facilities in daily life. A decision to make purchases quickly. And in designing products that are unique, stylish and have a tasteful modern design. For summarizing the prototype Muslim women's apparel design, the collection consists of the following items: dresses, tops, skirts, trousers, hijab totaling 5 sets. There is a set of details in a simple structure. See the fabric pattern clearly The color group used are Department, Black and Orange in combination with tie-dye techniques. For Muslim women of generation Y.

**Keywords :** Apparel products Tie dye techniques Generation Y