

ชื่อโครงการ	การออกแบบเสื้อผ้า Party Wear โดยได้รับแรงบันดาลใจจาก Night Life
โดย	นายสุทธิเกียรติ ศรีสาร
สาขาวิชา	ออกแบบสิ่งทอและแฟชั่น
อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ	อาจารย์ชฎาพร จันทร์พันธ์
อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการร่วม	อาจารย์พัชรินทร์ สังข์ขาว
ปีการศึกษา	2561

บทคัดย่อ

การศึกษาเพื่อออกแบบเสื้อผ้า Party Wear โดยได้รับแรงบันดาลใจมาจาก Night Life และเพื่อนำเสนอผลงานการออกแบบเสื้อผ้า Party Wear โดยได้รับแรงบันดาลใจมาจาก Night Life สู่อุตสาหกรรม โดยกลุ่มเป้าหมายสตรี Plus Size อายุ 20-30 ปี ที่ชื่นชอบการแต่งตัว นิยมออกงาน สังคมกลางคืน พบเจอผู้คนใหม่ ๆ ตลอดเวลา มีใจรักในการแต่งตัว ชื่นชอบสิ่งแปลกใหม่อยู่ตลอดเวลา สีที่ใช้ใน Collection ได้แก่ Black, Red, Pink, Plum และ Gray วัสดุที่ใช้ใน Collection ประกอบด้วย Sala Fabric เป็นวัสดุหลัก Glitter Fabric และ Organdy Fabric เป็นวัสดุตกแต่ง เทคนิคการตกแต่งใน Collection ประกอบไปด้วย การตกแต่งด้วยพู่ เทคนิคการตกแต่งตาไก่และเทคนิคการใช้ผ้าระบาย มีวิธีดำเนินงานโดยการกำหนดแนวคิด ศึกษาข้อมูลเชิงลึก ออกแบบภาพร่างและคัดเลือกแบบกำหนดรายละเอียด สี วัสดุ และการตกแต่ง สรุปเป็น Collection ทั้งหมด 6 ชุด ดังนี้

ชุดที่ 1 ประกอบด้วยเสื้อและกางเกง คอเสื้อเป็น One Off-Shoulder Neckline ใช้เทคนิคการตกแต่งด้วยพู่ที่เสื้อด้านขวาและพาดมาที่ด้านซ้ายไล่ระดับขึ้น กางเกงทรง Pajama Pants ความยาวระดับ Ankle มี Cutting ผ่าตามแนวเส้น Princess Line

ชุดที่ 2 ประกอบด้วยชุดพอดี้ตัว คอเป็นเสื้อ Camisole ใช้เทคนิคการตกแต่งด้วยพู่แขนทรง Balloon Sleeve ยาวระดับ Bracelet กระโปรงทรง Tapered Skirt ยาวระดับ Knee-Length ใช้เทคนิคการตกแต่งผ้าระบายที่ชายกระโปรง

ชุดที่ 3 ประกอบด้วยเสื้อและกางเกง คอเสื้อเป็น Plunging Neckline ใช้เทคนิคการใช้ระบายที่ระดับเอวและการตกแต่งตาไก่ที่คอเสื้อ กางเกงทรง Palazzo Pants ความยาวระดับ Ankle

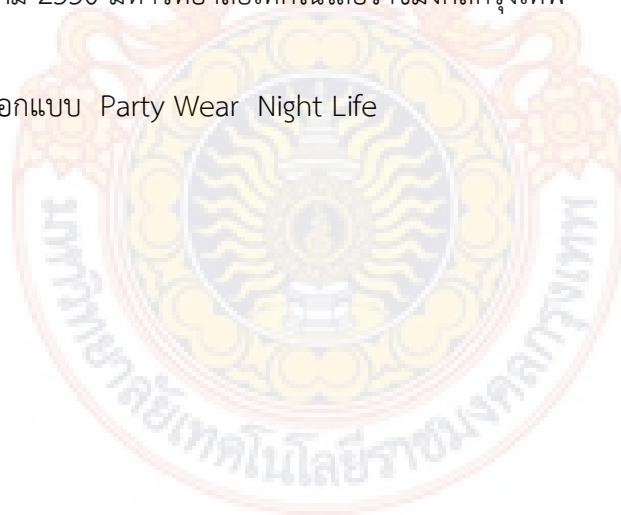
ชุดที่ 4 ประกอบด้วยเสื้อ กระโปรงและเสื้อตัวใน เสื้อตัวในคอเป็น Round Neckline แขน เป็น Set-in Sleeve ยาวระดับ Bracelet เสื้อตัวนอก Camisole และกระโปรงเป็นทรง Tapered Skirt ความยาวระดับ Mid-Calf ผ่าตามแนวเส้น Princess Line และใช้เทคนิคการตกแต่งผ้าระบาย ตกแต่งที่รอยผ่าของกระโปรง

ชุดที่ 5 ประกอบด้วยชุด Jump Suit คอเป็น V-Neck กางเกงทรง Gauchos Pants ความยาวระดับ Ankle ผ้าแต่งเย็บตัดต่อที่ไหล่และแขนยาวพอดีพื้น ด้านบนของชุดใช้เทคนิคการติดพู่ โดยติดไล่ระดับจากด้านล่างขึ้นด้านบน

ชุดที่ 6 ประกอบด้วยเสื้อ กางเกงและเสื้อคลุม เสื้อคอเป็น Strapless Neckline ตกแต่งด้วยเทคนิคการตกแต่งด้วยพู่ โดยไล่ระดับติดจากด้านล่างไล่ขึ้นบน กางเกงทรง Culottes ยาวระดับ Short เสื้อคลุมเป็นทรง Single-Breasted ความยาวเสื้อคลุมระดับ Floor แขนเป็นทรง Balloon Sleeve ยาวระดับ Bracelet

การนำเสนอผลงานออกแบบเสื้อผ้า Party Wear ที่ได้รับแรงบันดาลใจจาก Night Life ได้ จัดแพชั่นโชว์ในโครงการจัดแสดงผลงานนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ภายใต้แนวคิด “HORIZON BY TAFTION6” ในวันเสาร์ที่ 23 มีนาคม พ.ศ. 2562 ณ ห้อง R101 ชั้น 1 อาคารเฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา 5 ธันวาคม 2550 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

คำสำคัญ การออกแบบ Party Wear Night Life



Project	PARTY WEAR CLOTHING DESIGN INSPIRED BY NIGHT LIFE
Author	Mr. Suttikiet Srisathorn
Major	Textile And Fashion Design
Advisor	Mrs. Chadaporn Chanpan
Co-Advisor	Miss Patcharin Sangkaow
Academic Year	2018

Abstract

This study to design party wear clothing inspired by night life. And to present the design of party wear clothing inspired by night life to the public. Which the target group are plus size women aged 20-30 years. Like to dress popular at night social events meet new people, Love to dress love new things all the time. Colors used in the collection are black, red, pink, plum and gray. The materials used this collection consist of sala fabric as the main raw material. Glitter fabric and organdy fabric is a material. The decoration techniques in the collection consist of tassel decoration. Eyelet piercing techniques and drain techniques. There is a way to work by defining concepts. Study insights design sketches and select designs. Define the details, colors, raw materials and decoration. This collection can be summarized in 6 outfits as follows.

Outfit 1 Includes, which are top and pants one off-shoulder neckline. Top the decorating with tassels on the right top and laying it to the left. Ankle-length pajama pants with open on the princess line.

Outfit 2 Includes, the camisole. Use the technique of decorating with tassels. Bracelet balloon sleeve, long level, tapered skirt the length knee-length. Use the technique of decorating the ruffle on the hem.

Outfit 3 Includes, blouse plunging neckline with yoke ruffle at the waist eyelet at the neck. Palazzo pants length level ankle.

Outfit 4 Includes, blouse round neckline. The sleeves are set-in sleeves with bracelet length. The neckline is strapless neckline. Outer neck is camisole. There is cutting and skirt in tapered skirt, mid-calf and decorative ruffle at the incision of the skirt.

Outfit 5 Includes, jump suite, top v-neckline, gaucho pants, the top of the suite uses tassels from the bottom to the top.

Outfit 6 Includes, the top is a strapless neckline decorative with tassel. Shorts pants, outer coat floor length with ruffle, the sleeves are balloon sleeve length, bracelet level.

Presentation of party wear inspired by night life. Organized a fashion show in the 4th year student exhibition under the concept “HORIZON BY TAFTION6” on Saturday 23rd of March 2019, at Room R101, 1st Floor, His Majesty the King’s 80th Birthday Anniversary 5th December 2007, Rajamangala University of Technology Krungthep. The design of the clothes was presented on www.youtube.com/popporyfashionblog

Key Words: Design Party Wear Night Life