

ชื่อโครงการ	การผลิตสารคดีโทรทัศน์เรื่อง “ ตามรอยขันทีสยาม ”
โดย	นางสาวมานิตา สิทธิสุนทร นางสาวเสาวลักษณ์ ยาประดิษฐ์
สาขาวิชา	เทคโนโลยีการโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นริรัตน์ สร้อยศรี
ปีการศึกษา	2562

บทคัดย่อ

การศึกษานี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อผลิตสารคดีโทรทัศน์ เรื่อง ตามรอยขันทีสยาม 2) เพื่อศึกษาความพึงพอใจหลังการรับชมสารคดีโทรทัศน์ เรื่อง ตามรอยขันทีสยาม กลุ่มตัวอย่างประชากรที่ใช้คือ บุคคลทั่วไปในกรุงเทพมหานคร จำนวน 100 คน โดยใช้วิธีการแบบบังเอิญ เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ 1) สื่อสารคดีโทรทัศน์ เรื่อง ตามรอยขันทีสยาม 2) แบบประเมินความพึงพอใจหลังการรับชมสื่อสารคดีโทรทัศน์ เรื่อง ตามรอยขันทีสยาม ใช้มาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ

ผลการวิจัยพบว่า การประเมินคุณภาพผลงานโดยผู้เชี่ยวชาญในแต่ละระดับด้าน 3 ด้าน โดยด้านขั้นตอนการเตรียมการเตรียมการก่อนการผลิตมีค่าเฉลี่ยรวม ($\bar{X}$ = 4.07, S.D. = 0.60) ด้านขั้นตอนการผลิต มีค่าเฉลี่ยรวม ($\bar{X}$ = 3.93, S.D. = 0.26) และด้านขั้นตอนหลังการผลิต มีค่าเฉลี่ยรวม ($\bar{X}$ = 3.53, S.D. = 0.58) ค่าเฉลี่ยรวมทั้ง 3 ด้านอยู่ที่ ($\bar{X}$ = 3.84, S.D. = 0.19) ผลการศึกษาความพึงพอใจของกลุ่มตัวอย่างหลังการรับชมสารคดีโทรทัศน์ เรื่อง ตามรอยขันทีสยาม ภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.58, S.D. = 0.02) พบว่า ด้านสารคดีโทรทัศน์ มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.64, S.D. = 0.07) รองลงมาคือ ด้านคุณภาพของสารคดีโทรทัศน์ มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.57, S.D. = 0.03) และด้านเนื้อหา มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.53, S.D. = 0.05) ตามลำดับ

คำสำคัญ สารคดี ตามรอยขันทีสยาม