

ปีนี้เป็นปีพุทธชยันตี 2,600 ปี แห่งการตรัสรู้ขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ชาวพุทธทั่วโลกและชาวไทยต่างจัดกิจกรรมเผยแพร่พระพุทธศาสนาเฉลิมฉลองในโอกาสสำคัญมาตลอดตั้งแต่ต้นปี เช่นเดียวกับกลุ่มศิลปินเปิดจิต จิวันแบนด์ ศิลปินอิสระที่ทำงานสืบทอดพระพุทธศาสนาด้วยบทเพลงมายาวนาน ก็ตระหนักถึงวาระสำคัญร่วมฉลองผ่านการจัดมหกรรมทางวัฒนธรรมประจำปี 6 ภายใต้ชื่อ คอนเสิร์ต จิวันแบนด์ “พุทธะ” ผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้เบิกบาน โดยร่วมกับสำนักพิมพ์ดีเอ็มจี องค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน จัดมหกรรมเพื่อความรื่นเริงทางสติปัญญาขึ้นในวันอาทิตย์ที่ 27 พฤษภาคม 2555 เวลา 12.00-17.30 น. ณ หอประชุมใหญ่ปทุมธานี มหาชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

นอกจากจัดคอนเสิร์ต “พุทธะ” ผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้เบิกบาน เผยแพร่บทเพลงธรรมะให้ผู้คนในสังคมได้ฟังเพลงดีๆ ให้จิตใจผ่อนคลายแล้ว อีกหัวใจสำคัญของโครงการสืบทอดพระพุทธ

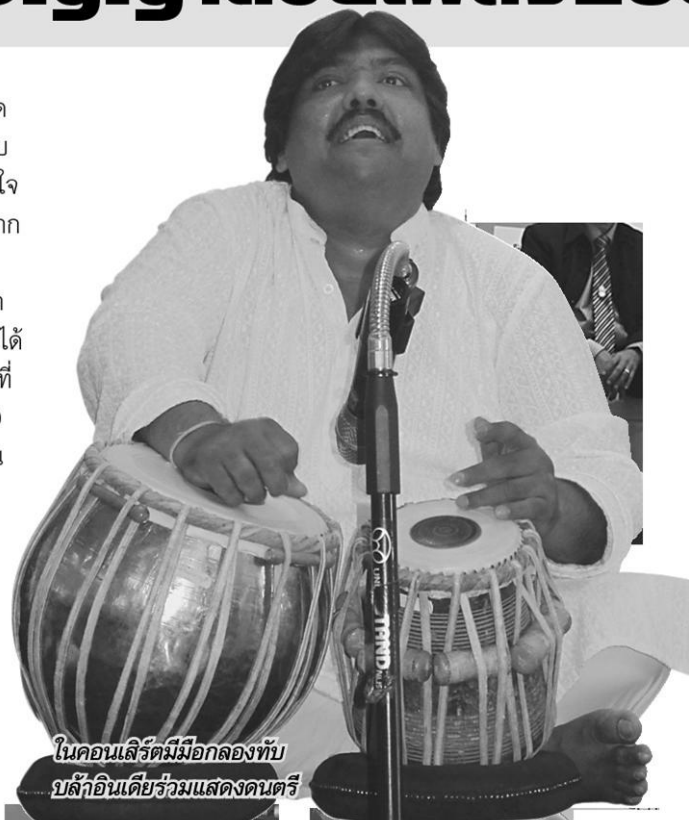


จิวันแบนด์ และศิลปินรับเชิญถ่ายทอดบทเพลงนมัสเตือนเดียว

คอนเสิร์ตจิวันแบนด์ฉลองปีพุทธชยันตี สร้างปัญญาด้วยเพลงธรรมะ

ศาสนาด้วยบทเพลงในปี 2555 นี้ ยังมีการจัดทำสื่อการเรียนการสอนเรื่องธรรมะในรูปแบบซีดีให้กับคนรุ่นใหม่และน้องๆเยาวชนได้เข้าใจเรื่องของพระพุทธศาสนาและสิ่งที่พระองค์ฝากไว้เป็นมรดกกรรมผ่านบทเพลงร่วมสมัย เมื่อผลงานเสร็จสมบูรณ์ ซีดีกว่า 3,000 ชุดจะถูกแจกจ่ายไปยังโรงเรียน สถาบันการศึกษา ถือได้ว่าเป็นครั้งแรกของการทำซีดีบทเพลงธรรมะที่จริงจังที่สุดฝากไว้ในโอกาสพุทธชยันตี 2,600 ปี ซึ่งเพลง “พุทธชยันตี” สร้างสรรค์โดยจิวันแบนด์ เป็นหนึ่งบทเพลงพุทธประวัติที่บันทึกและจะถ่ายทอดให้ฟังในคอนเสิร์ตที่จะเกิดขึ้น

พระอาจารย์สุรศักดิ์ สุรญาโณ วัดชลประทานรังสฤษฎ์ กล่าวว่า พระสัมมาสัมพุทธเจ้าเป็นศาสดาซึ่งทางสว่างแก่มนุษย์ หลักธรรมคำสอนที่พระองค์ฝากไว้จะเป็นเครื่องมือการบรรเทาความเร่าร้อนในจิตใจ



ในคอนเสิร์ตนี้มีมือกลองทับ
ปลั๊กอินเดียวร่วมแสดงดนตรี



ความร่วมมือทางวิชาการระหว่างจีวันแบนด์กับสำนักวัฒนธรรมการเรียนรู้ มศว ดินป่า จีวัน แสดงดนตรีเพลงพุทธชยันตี



พระอาจารย์
สุรศักดิ์
สุธยาโน
(ซ้าย) และ
พระอาจารย์
ประสงค์ ปริ
บุญโน ที่
ปรึกษาโครง
การฯ

ให้มอดและดับไฟกิเลส ทั้ง
ราคะ โทสะ และโมหะ ผู้แต่ง
บทเพลงธรรมะได้แสดงถึง
สามารถกำราบความเร่าร้อน
ในตนเองได้ และต้องการเผยแผ่ให้
เกิดการพัฒนาจิตใจคนในสังคม

ขณะที่ พระอาจารย์ประสงค์ ปริ
บุญโน วัดบางปลาหมอ ที่ปรึกษาโครงการ
สืบทอดพระพุทธศาสนาด้วยบทเพลง กล่าวว่า
ประเทศไทยมีวงดนตรีและนักแต่งเพลงจำนวน
มาก แต่กลุ่มศิลปินที่สร้างผลงานเพลงที่จะ
เปลี่ยนคนจากคิดชั่ว พุดชั่ว ทำชั่ว มาคิดดี พุด
ดี ทำดี มีน้อย จีวันแบนด์เป็นหนึ่งในนั้น ทุก
วันนี้คนไทยเข้าใจพุทธศาสนาน้อยลง ความรู้
อันประเสริฐที่พระองค์ค้นพบเมื่อ 2,600 ปี คน
ปัจจุบันยังไม่ทราบ การจัดมหรสพทางวิญญาณ
ครั้งนี้เพื่อประกาศเกียรติคุณของพระพุทธองค์
ให้คนได้เรียนรู้และเข้าใจ พระพุทธเจ้าอุบัติขึ้น
มาเพื่อดับไฟร้อนในใจคน งานที่จะเกิดขึ้นเพื่อ

ให้เราเข้าใจศาสนาทางพุทธศาสนามากขึ้น
สำหรับคอนเสิร์ต “พุทธะ” ผู้รู้ ผู้ตื่น ผู้
เบิกบานนั้น ดินป่า จีวัน ประธานกลุ่มศิลปะ
เปิดจิต วงดนตรีจีวันแบนด์ กล่าวว่า ได้
สร้างสรรค์บทเพลงธรรมะขึ้นใหม่ 30 เพลง
เพื่อแสดงดนตรีในครั้งนี้ เช่น เพลงพุทธชยัน
ตี เพลงตรัสรู้ เพลง Happy Budha Day เพลง
นมัสเตอินเดีย ฯลฯ ให้คนเรียนรู้พุทธประวัติ
ผ่านเพลงตั้งแต่ประสูติ ตรัสรู้ และปรินิพพาน
คำสอนของพระองค์ลึกซึ้งและมีคุณค่าต้องเรียน
รู้กันอย่างแท้จริง หากใครได้เข้าใจความหมาย
ของการตรัสรู้ เสียงพระพุทธร่องก็จะก้องอยู่ในใจ
“อยากให้พุทธศาสนาอยู่กับผู้คนในสังคม
ไม่ใช่แค่ภิกษุสงฆ์ ในโอกาสพิเศษพุทธชยันตี
2,600 ปี เราตั้งใจทำเพลงศาสนาฝากไว้ใน
การแสดงดนตรี อีกส่วนหนึ่งเป็นสื่อในหลักสูตรการ
เรียนการสอน กลุ่มศิลปะเปิดจิต จีวันแบนด์ มี
ความร่วมมือทางวิชาการกับสำนักวัฒนธรรม
การเรียนรู้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

(มศว) ด้านการสร้างสรรคณัฏกรรมเพื่อพัฒนา
คุณธรรม จริยธรรม และศักยภาพการเรียนรู้
ของนิสิตจัดทำดีทบเพลงธรรมะ ซึ่ง มศว นำ
เพลงไปใช้เป็นเครื่องมือลดปัญหาสื่อสารเรื่อง
ธรรมะกับคนรุ่นใหม่ นิสิตสนใจมาก ดึงให้พวก
เขากลับเข้ามาค้นหาคุณค่าตัวเอง จึงเกิดความ
ร่วมมือกันขึ้น” ดินป่า จีวัน เผยถึงอีกความสำเร็จ
ของการสร้างบทเพลงธรรมะที่จะเผยแผ่ไปยัง
โรงเรียน มหาวิทยาลัยอีกมากมาย
สนใจชมคอนเสิร์ตจองบัตรได้ที่
Thaiticketmajor ทุกสาขา โทร.0-2262-3456
หรือ www.thaiticketmajor.com รายได้หลังหัก
ค่าใช้จ่ายในการจัดงานสมทบเข้า “กองทุนคน
กตัญญู” เพื่อสืบทอดพระพุทธศาสนา สร้าง
ปัญญาด้วยบทเพลง.