

กรุงเทพธุรกิจ • นายสุเทพ ชิตยวงษ์

เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษาเปิดเผยว่า ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา (สอศ.) ได้ส่งทีมนักศึกษาอาชีวศึกษา จำนวน 3 ทีม ได้แก่ วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานี และวิทยาลัยสารพัดช่างตราด เข้าร่วมการแข่งขันการแกะสลักน้ำแข็งจากหิมะนานาชาติ ประจำปี 2562 ระหว่างวันที่ 4-7 ม.ค.2562 ในงาน "The 11th International Collegiate Snow Sculpture Contest 2019" ที่เมืองฮาร์บิน สาธารณรัฐประชาชนจีน

โดยวิทยาลัยสารพัดช่างตราดสามารถรักษาแชมป์ให้ประเทศไทย คว่ำรางวัลชนะเลิศต่อเนื่องเป็นสมัยที่ 10 และทั้ง 3 ทีมสามารถคว่ำรางวัลต่างๆ อีกหลายรางวัลจากผู้เข้าร่วมแข่งขันทั้งหมด 5 ประเทศ 2 เขตปกครองพิเศษ รวมจำนวนทั้งสิ้น 55 ทีม ประกอบด้วย 1.ไทย 2.รัสเซีย 3.เดนมาร์ก 4.อังกฤษ 5.จีน 6.ฮ่องกง และ 7.ไต้หวัน

โดยวิทยาลัยสารพัดช่างตราดได้รับรางวัล Top grade Awards ซึ่งเป็นรางวัลคะแนนรวมสูงสุดของการแข่งขันในครั้ง นี้ ได้รับรางวัลสุดยอดความคิดสร้างสรรค์ (Best Creative award) จากผลงาน Rescue Mission Rivets

'วช.ตราด'ชนะเลิศหิมะคว่ำแชมป์10สมัยต่อเนื่อง

Thamluang caves in Chiangrai Thailand จากการพบรอยนิ้วมือคนแกะตามถ้ำ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความหวังและสร้างพลังใจให้กับทุกคน โดยนักประดาน้ำชาวอังกฤษ 2 คนได้ค้นพบและช่วยเหลือผู้รอดชีวิตเหตุการณ์การหายไปของทีม 13 หมูป่าอะคาเดมี โดยครูผู้ฝึกสอนได้แก่นายเกริกไกร นนทลักษณ์และนางรุ่งนภา อุดมชลปการ และนักศึกษา 4 คนได้แก่นางสาวพรรณนิภา นามวิชัย นักศึกษา ปวส.1 แผนกวิชาการโรงแรม นายชโยทิต สุขสวัสดิ์ นักศึกษา ปวช.2 นายธวัชชัย สนธิพิณ นักศึกษา ปวช.3 นางสาวน้ำฝน จันทรจรรย์ นักศึกษา ปวช.3 จากแผนกวิชาการโรงแรม

โดยวิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี และวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานีได้รับรางวัลชนะเลิศอันดับ 2 ร่วมกัน โดยวิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานีส่งในชื่อผลงาน "มิตรภาพเหนือกาลเวลา" จากเหตุการณ์การหายไปของทีม 13 หมูป่าอะคาเดมี ในเขตนอุทยานถ้ำหลวงขุนน้ำ

นางนอน จ.เชียงราย นำไปสู่การรังสรรค์ผลงานอันทรงคุณค่าสื่อถึงการมีมนุษยธรรมของชาวโลก โดยมีครูผู้ฝึกสอนได้แก่นายสุระชาติ พละศักดิ์ และนายพิศิษฐ์ อยู่ศิริกุลพาณิชย์ และนักศึกษา 4 คนประกอบด้วยนายอัฐกร แก้วทวงค์ นักศึกษา ปวส.1 สาขาวิชาจิตรศิลป์ นายมินธาดา บัณฑิตพันธ์ นายธนวัฒน์ สิงห์ไชย และนายธนาวัช บ้องแก้ว นักเรียนระดับ ปวช. ชั้นปี 3 สาขาวิชาจิตรศิลป์

และทีมของวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานี ในชื่อผลงาน "ความรักความผูกพัน" จากแนวคิดที่ว่าความรักความผูกพัน ไม่มีข้อจำกัด และมีเกิดขึ้นได้ในสถานการณ์หลายรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นคน สัตว์ สิ่งของ นำเสนอผ่านสัญลักษณ์รูปช้าง ซึ่งครูผู้ฝึกสอนได้แก่นายพุดพิงษ์ วงศ์วรรณ นักศึกษา 4 คนได้แก่นายวรายุ บุตรทอง นักศึกษา ปวช.3 นายอธิปก ล้อมทอง นายภาณุไฉย ใจสว่างและนางสาว อริสา แก้วทองดี นักศึกษา ปวช.2 จากแผนกวิชาจิตรศิลป์