

●หลายคนคงเคยได้ยินว่า คนอ่านหนังสือน้อยลง และหนังสือกำลังจะหมดความนิยม แต่จากผลสำรวจการอ่านของประชากรไทย ประจำปี 2561 จัดทำโดยสำนักงานสถิติแห่งชาติ พบว่า คนไทยใช้เวลาในการอ่านเฉลี่ย 80 นาทีต่อวัน เพิ่มขึ้นจากการสำรวจครั้งที่ผ่าน มาในปี 2558 อยู่ที่ 66 นาทีต่อวัน โดยหนังสือเล่มยังคงเป็นสื่อที่คนนิยมอ่านมากที่สุด ตามมาด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ทั้งสื่อออนไลน์ เว็บไซต์ อีบุ๊ก เป็นต้น สอดคล้องกับพฤติกรรมการอ่านที่เปลี่ยนแปลง



"สุขสุดของปวงไทย" ผลงาน พิศา พ่วงลาภ



"อีสาน" ผลงาน ธนาธิป นาดลอง



'รักการอ่าน'

พัฒนา'ความคิดสร้างสรรค์'

ไปตามบริบทของเทคโนโลยีในโลกยุคดิจิทัล บริษัท อินทัช โฮลดิ้งส์ จำกัด (มหาชน) หรือ อินทัช เล็งเห็นถึงความสำคัญดังกล่าวจึงส่งเสริมและสนับสนุนให้เยาวชนไทยเห็นคุณค่าของการอ่านผ่านโครงการ "จินตนาการ สืบสาน วรรณกรรมไทยกับอินทัช" ปีที่ 12 ซึ่งด้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

โดยผลงานชิ้นแรกชื่อ "สุขสุดของปวงไทย" จากวรรณกรรมเรื่อง "ความสุข ความทรงจำในรัชกาลที่ 9" ของ "พิม" พิศา พ่วงลาภ เยาวชนที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับอุดมศึกษา ถ่ายทอดความรู้สึกประทับใจที่มีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ซึ่งเป็นศูนย์รวมดวงใจของคนไทย ฝากถึงเพื่อนๆ ที่จะส่งผลงานเข้าประกวดว่า "ให้สร้างสรรค์ผลงานที่เป็นตัวของตัวเอง ใช้เทคนิคที่ตัวเองถนัด ทำแล้ว

มีความสุข โดยไม่จำเป็นต้องคำนึงถึงรางวัล แต่ทำผลงานให้สุดความสามารถแล้วจะได้ผลงานที่ทรงคุณค่า น่าสนใจ เพราะผู้ชมสามารถสัมผัสได้ถึงความสุขจากการชมผลงานของเรา"

อีกหนึ่งผลงานชื่อ "อีสาน" จากวรรณกรรมเรื่อง "อีสานบ้านเฮา" ของ "ตึก" ธนาธิป นาดลอง ได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ถ่ายทอดกลิ่นอายของความเป็นชนบทบนผืนแผ่นดินอีสานในแง่มุมที่หลากหลาย กล่าวได้ว่ารู้สึกดีใจ และภูมิใจที่ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทาน ตัวเองได้พัฒนาฝีมือ ได้สร้างสรรค์งานด้วยเทคนิควิธีการใหม่ๆ เพื่อถ่ายทอดผลงานให้ครอบคลุมเนื้อหาของวรรณกรรมให้ได้มากที่สุด และสิ่งสำคัญที่สุดที่พมอยากให้เกิดขึ้น คือเมื่อคนดูภาพของตัวเองแล้ว เขาอยากอ่านวรรณกรรมเรื่องที่น่ามาถ่ายทอดเพื่อจะได้เข้าใจภาพได้ชัดเจนขึ้น สำหรับเพื่อนๆ ที่สนใจส่งผลงานเข้าประกวดอย่าเพิ่งไปคิดถึงเรื่องรางวัล ให้คิดถึงโอกาสดีๆ ที่จะทำให้เราได้ฝึกฝน พัฒนาฝีมือ และทำให้หลงรักการอ่านมากขึ้น

สำหรับในปีนี้อินทัช พร้อมเดินทางโครงการอย่างต่อเนื่องเป็นปีที่ 13 โดยจัดการประกวดภาพวาดในหัวข้อ "บวร" ความสุข ความผูกพันของสังคมไทย เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนได้ตระหนักรู้ถึงบทบาท หน้าที่ และความสำคัญ ของ "บ้าน วัด โรงเรียน" (บวร) จึงด้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทุนการศึกษาสำหรับเยาวชน และสถาบันการศึกษาที่สนับสนุนให้เยาวชนส่งผลงาน รวมมูลค่ากว่า 1.4 ล้านบาท นื่องๆ ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับ ประถมศึกษาปีที่ 4 ถึงอุดมศึกษา ส่งผลงานตั้งแต่วันที่ถึง 31 กรกฎาคม 2562 สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ โทร. 08-2796-1670-1 หรือ 0-2118-6953



ธนาธิป นาดลอง-พิศา พ่วงลาภ กับถ้วยรางวัลพระราชทาน