

'ชุมชนดีมีรอยยิ้ม' ส่งเสริมเยาวชน ร่วมอนุรักษ์สืบสานดนตรีไทย



ก้าวเข้าสู่ปีที่ 8 แล้ว สำหรับโครงการ "ชุมชนดีมีรอยยิ้ม" ที่ บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) ได้ดำเนินโครงการต่อเนื่อง ด้วยเล็งเห็นการศึกษาเป็นสิ่งสำคัญพื้นฐานที่เด็กและเยาวชนต้องได้รับ เราจึงนำเอาทักษะความรู้ในด้านต่างๆ ดนตรี กีฬา และศิลปะมาเติมเต็มให้กับเด็กและเยาวชนในชุมชนรอบโรงงานอย่างต่อเนื่อง รวมไปถึงชุมชนที่ขาดโอกาสและขาดแคลนบุคลากรในสายอาชีพต่างๆ เพื่อมุ่งหวังให้เยาวชนเหล่านี้ได้เติบโตขึ้นมาพร้อมกับความรู้และทักษะในสิ่งที่ตัวเองถนัด และนำไป

พัฒนาต่อยอดให้เกิดประโยชน์กับตนเอง ชุมชน และประเทศชาติต่อไป

โรงเรียนวัดบางกระ อำเภอมืองราชบุรี จังหวัดราชบุรี นับเป็นโรงเรียนแรกที่โครงการได้เดินทางไปมอบรอยยิ้มในปีนี ซึ่งน้องๆ จะได้ฝึกฝนทักษะด้านกีฬาฟุตบอลจาก Chang Mobile Football Clinic และทักษะด้านการขับร้องกับพี่วิทยากรจากมูลนิธิ อ.สุกรี เจริญสุข แล้ว ทางโรงเรียนยังต้องการส่งเสริมให้เด็กได้เรียนรู้ด้านดนตรีไทย ซึ่งเป็นรากเหง้าวัฒนธรรมของไทย พร้อมสร้าง

จิตสำนึกให้ร่วมกันอนุรักษ์และสืบสานดนตรีไทยสู่รุ่นน้องๆ ต่อไป "ชุมชนดีมีรอยยิ้ม" จึงอาสาเข้ามาช่วยเติมเต็ม ด้วยการเชิญ ครูปิ่น-อัญญาภรณ์ แสงเทียน และ ครูปอ-พีระพล ปลิวมา สองวิทยากรผู้เชี่ยวชาญด้านดนตรีไทยจากมูลนิธิ อ.สุกรี เจริญสุข มาปรับทักษะพื้นฐานให้กับเด็กๆ โดยฝึกจากเพลง ลาวเสียงเทียน ซึ่งเริ่มต้นการเรียนการสอนด้วยการแบ่งน้องๆ ออกเป็น 2 กลุ่มตามประเภทของเครื่องดนตรี คือ วงปี่พาทย์ ประกอบไปด้วย ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ข้องวง และวงเครื่องสาย ประกอบด้วย ซิม และจะเข้ จากนั้น ครูปิ่นและครูปอก็เริ่มปรับพื้นฐานเสียงของเครื่องดนตรีแต่ละประเภทให้อยู่ในคีย์เดียวกัน ตามด้วยการสอนใช้นิ้วตีสองสูงเสียงต่ำ การเข้าจังหวะ การแบ่งจังหวะ การกรอทำนอง ความหนักเบาของเสียง รวมไปถึงการสร้างบุคลิกภาพในการเล่นเครื่องดนตรีให้กับน้องๆ อีกด้วย

น้องพันธ์ หนึ่งในสมาชิกวงดนตรีไทยของโรงเรียน เล่าว่า หนูเริ่มเรียนดนตรีไทยมาประมาณ 3-4 ปีแล้ว เครื่องดนตรีชิ้นแรกคือ ระนาดทุ้ม ขึ้นต่อมาก็คือ ซิม จนมาตอนนี้เล่นระนาดเอกได้ 2 ปี เครื่องดนตรีที่ชอบมากที่สุดคือ ระนาดเอก เพราะหนูรู้สึกว่า มันมีเสียงที่เป็นเอกลักษณ์โดดเด่นกว่าเครื่องดนตรี



แนวนหน้า

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,500

Section: วาไรตี้/ภาพ-ข่าวสังคม

วันที่: จันทร์ 17 มิถุนายน 2562

ปีที่: 40

ฉบับที่: 13930

หน้า: 19(ล่าง)

Col.Inch: 81.27

Ad Value: 121,905

PRValue (x3): 365,715

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: 'ชุมชนดีมีรอยยิ้ม' ส่งเสริมเยาวชน ร่วมอนุรักษ์สืบสานดนตรีไทย

ขึ้นอื่น วันนี้ครูปิ่นและครูปอสอนทักษะต่างๆ ทำนอง การกรอ การตี จังหวะที่หนูต้องพัฒนา คือ ทำนองค่ะ ยังเข้าทำนองไม่ค่อยเก่งเท่าไร ขอบคุณพี่ๆ ที่มาช่วยสอนในวันนี้ เพราะความรู้ บางอย่างก็ไม่ได้เรียนในห้องเรียน อยากให้มีกิจกรรมแบบนี้เรื่อยๆ มาช่วยสอน ช่วยฝึก ทักษะด้านต่างๆ คิดไว้ว่าถ้าในวันข้างหน้าหนู และเพื่อนๆ เก่งแล้วจะไปเล่นตามงานต่างๆ เพื่อหารายได้อีกทางช่วยพ่อแม่ค่ะ และถ้ามี น้องๆ รุ่นต่อไปอยากจะมาเรียนดนตรีไทย หนูก็จะช่วยสอนน้องๆ ได้

ด้าน “ครูปิ่น” และ “ครูปอ” เล่าให้ เราฟังว่า เด็กๆ มีพื้นฐานด้านดนตรีอยู่แล้ว แต่ ยังมีปัญหาเรื่องการฟัง ความพร้อมเพรียงกัน เราจึงต้องเริ่มปรับจังหวะของเด็กแต่ละกลุ่มก่อน จากนั้นก็มารวมวงเพื่อปรับให้พร้อมกันอีกครั้ง ในด้านพื้นฐานของเด็กๆ อย่างที่บอกคือ เด็ก มีพื้นฐานที่ดีอยู่แล้ว แต่ยังขาดประสบการณ์อยู่ ต้องค่อยๆ ปรับกันไป ต้องใช้เวลา อยากฝาก เด็กๆ ไว้ว่า ในปัจจุบัน ดนตรีไทยได้รับการ อนุรักษ์น้อยลง อยากให้เด็กๆ มองเห็น ความสำคัญ เพราะดนตรีไทยถือว่าเป็น มรดกของชาติ เป็นสัญลักษณ์ที่บ่งบอกว่า เราคือคนไทย ฉะนั้นเราต้องช่วยกันอนุรักษ์ ดนตรีไทยเอาไว้ และสิ่งที่สำคัญที่สุดคือ ที่โรงเรียนวัดบางกระแจะนี้ ยังต้องการการ สนับสนุนในด้านเครื่องดนตรีอยู่อีกมาก เนื่องจากที่มีอยู่ในปัจจุบัน ขาดุดเป็นส่วนมาก บางชนิดถูกใช้มาเป็นเวลานานแล้ว การที่ มีความพร้อมของเครื่องดนตรี ก็เป็นส่วนหนึ่ง ที่จะช่วยส่งเสริมให้เด็กมีแรงจูงใจและกำลังใจ ที่จะเริ่มเล่นดนตรีได้”