

6 นวัตกรรมหุ่นจิ๋วบินลัดฟ้าโซวโอเดียสิ่งประดิษฐ์ ในโครงการ 'ฮอนด้า ซูเปอร์ โอเดีย คอนเทสต์'



บริษัท ฮอนด้า ออโตโมบิล (ประเทศไทย) จำกัด
 แจ้งข่าวว่า ฮอนด้าเดินทางนำจุดประกายความฝัน
 และจินตนาการให้กับเยาวชนไทยอย่างต่อเนื่องเป็น
 ปีที่ 14 นานองๆ นวัตกรรมหุ่นจิ๋วชนะในโครงการ
 “ฮอนด้า ซูเปอร์ โอเดีย คอนเทสต์ 2018” ทั้ง 6 คน
 พร้อมทั้ง 2 คุณครูผู้สร้างแรงบันดาลใจบินลัดฟ้า
 ไปนำเสนอโอเดียสิ่งประดิษฐ์พร้อมแลกเปลี่ยน
 วัฒนธรรม และเรียนรู้ทักษะใหม่ๆ กับเยาวชน
 ญี่ปุ่น ณ ประเทศญี่ปุ่น

สำหรับ 6 ตัวแทนเยาวชนไทยจากโครงการ
 “ฮอนด้า ซูเปอร์ โอเดีย คอนเทสต์ 2018” ที่เดินทาง
 ไปร่วมกิจกรรมที่ประเทศญี่ปุ่นในครั้งนี้ ได้แก่
 ด.ช.นัทธกร เอี่ยมรักษา หรือ น้องชูศักดิ์ นักเรียนชั้น
 ประถมศึกษาปีที่ 5 จากโรงเรียนรจวิเศษวิทยา กรุงเทพฯ
 ผู้ได้รับรางวัลชนะเลิศด้วยผลงาน “แคปซูลหุ่นยนต์”

และเยาวชนเจ้าของรางวัลรองชนะเลิศทั้ง 5 คน
 ได้แก่ ด.ช.เอกวิทย์ จินพละ นักเรียนชั้นประถมศึกษา
 ปีที่ 6 โรงเรียนเซนต์เทเรซา กรุงเทพฯ ผลงาน “ภาชนะ
 ทานได้” ด.ช.อุททากร ธนบุรณกิตติกุล นักเรียน
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนศิรินครวิทยวิทยา
 จ.สมุทรสาคร ผลงาน “สายรัดข้อมืออัจฉริยะ”
 ด.ญ.กุลธณภักดิ์ กาละพวง นักเรียนชั้นประถมศึกษา



ปีที่ 1 โรงเรียนเชียงคำคริสเตียน จ.พะเยา ผลงาน "หน้ากากเพิ่มความมั่นใจ" ด.ญ.แอมมีลี อาแลซ สด๊าบ เจอร์ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียน พระพุทธพัฒน์นคร กรุงเทพมหานคร ผลงาน "ปรอทช่วย ชีวิตเพื่อนโลก"และด.ช.ปมมงคล จงสำราญ นักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนนวมิรุทวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร ผลงาน "Drone: Protector"

พร้อมด้วยคุณครูผู้สร้างแรงบันดาลใจ ให้กับเยาวชนไทยในการแสดงออกถึงความคิด สร้างสรรค์และจินตนาการ ได้แก่ ว่าที่ร้อยตรีปณิธาน แสงศิลปชัย จากโรงเรียนนวมิรุทวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร และนางบุญมี ศรีประเสริฐ จากโรงเรียนศิลปะพิมพ์ ศิลป์ จ.พะเยา

ในค่ายเยาวชน "สอนดำ ซูเปอร์ โอเดีย คอนเทสต์" ที่ประเทศญี่ปุ่น ตัวแทนเยาวชนไทย ทั้ง 6 คนพร้อมด้วยตัวแทนเยาวชนชาวญี่ปุ่นได้นำเสนอสุดยอดผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่ได้รับรางวัล ชนะเลิศพร้อมทั้งแบ่งปันแนวคิด และแรงบันดาลใจ ในการประดิษฐ์ชิ้นงานนอกจากนี้ยังได้ร่วมทำกิจกรรมเวิร์กช็อป "Dream Sketch" ในหัวข้อรถยนต์ในฝัน โดยเป็นการออกแบบ และถ่ายทอดไอเดียสร้างสรรค์ ออกมาเป็นภาพวาด พร้อมนำเสนอผลงานในรูปแบบโมเดลสามมิติ

พร้อมทั้งทำกิจกรรมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม โดยน้องๆ ทั้ง 6 คน ได้แสดงศิลปะการรำไหว้ครูแม่ไม้มวยไทย ในขณะที่เยาวชนชาวญี่ปุ่นได้ถ่ายทอดวิธีการพับกระดาษโอริกามิ ซึ่งสร้างความประทับใจให้กับน้องๆ ในค่ายเยาวชนครั้งนี้เป็นอย่างมาก

นอกเหนือจากกิจกรรมในค่ายเยาวชนแล้วน้องๆ เยาวชนไทยทั้ง 6 คนยังได้มีโอกาสสัมผัสประสบการณ์ใหม่ๆ ณ ประเทศญี่ปุ่น ไม่ว่าจะเป็นการนั่งรถไฟชินคันเซนเพื่อไปยังสอนดำ ทวินริงโมเดก ซึ่งเป็นสนามแข่งขันรถยนต์ระดับโลก และสนามทดสอบเพื่อใช้ในการพัฒนารถแข่งของ





สอนดำ โดยน้องๆ ได้เรียนรู้เกี่ยวกับชิ้นส่วนต่างๆ ของรถยนต์ รวมถึงได้ทดลองขับรถยนต์จำลอง ณ Pit Studio

นอกจากนี้ยังได้เดินทางไปยัง สอนดำ คอลเลกชั่น ฮอลล์ สถานที่จัดแสดงนวัตกรรมยานยนต์ของ สอนดำที่มีประวัติความเป็นมายาวนานกว่า 50 ปี เพื่อร่วมชมโชว์แบบเอ็กซ์คลูซีฟจากหุ่นยนต์อาซิโม (ASIMO) หุ่นยนต์อัจฉริยะ ที่สามารถเลียนแบบ ทำทางต่างๆ ได้ใกล้เคียงมนุษย์ รวมถึงได้ขึ้นบอลดูลู เพื่อชมทิวทัศน์ของจังหวัดโตชิกิ แบบ 360 องศา และการศึกษาธรรมชาติและความสมบูรณ์ของป่าที่ เฮลโด วูดส์ ซึ่งเป็นป่าต้นสนและโอ๊ค ที่ได้รับการดูแล โดยเจ้าหน้าที่อนุรักษ์ป่าของสอนดำอีกด้วย

นอกจากนี้ สอนดำได้นำน้องๆ ทั้ง 6 มุ่งหน้าสู่กรุงโตเกียว เพื่อทัศนศึกษา และท่องเที่ยวในสถานที่ต่างๆ อาทิ โตเกียวดิสนีย์แลนด์ ซึ่งน้องๆ

ได้สนุกสนานไปกับเครื่องเล่นนานาชนิดพิพิธภัณฑสถานชาติ พิพิธภัณฑ์ (Team Lab Borderless) สถานที่ที่น้องๆ ได้เพลิดเพลินไปกับงานศิลปะอาคารฟูจิ ทิว ซึ่งเป็นที่ตั้งของสถานีโทรทัศน์อันดับหนึ่งของญี่ปุ่น และปิดท้ายทริปด้วยการชมวิวอันสวยงามของสะพานสายรุ้ง Rainbow Bridge ที่เชื่อมต่อระหว่างเมืองโตเกียว และเมืองโอไดบะ

ด.ช.นภัสกร เอี่ยมรักษา หรือ น้องชูกัศ เจ้าของรางวัลชนะเลิศ โครงการ “สอนดำ ซูเปอร์ ไอเดีย คอนเทสต์ 2018” ด้วยผลงาน “แคปซูลหุ่นยนต์” กล่าวว่า “ตื่นเต้น และดีใจมากครับที่ได้เดินทางมาสัมผัสประสบการณ์ใหม่ๆ ร่วมกับสอนดำที่ประเทศญี่ปุ่นในครั้งนี้ กิจกรรมต่างๆ มีความน่าสนใจได้ความรู้ และเปิดโลกแห่งจินตนาการให้กับพวกเราทุกคนการได้ร่วมประดิษฐ์รถยนต์ร่วมกับเพื่อนๆ ชาวญี่ปุ่น มีโอกาสพบกับหุ่นยนต์อาซิโมได้ลองขับรถ



จำลองในสนามสอนดำ ทวินริง โมเดกิ รวมถึงไปท่องเที่ยวนในสถานที่ต่างๆ ถือเป็นประสบการณ์ที่ประทับใจ และจะไม่วันลืมเลยครับขอขอบคุณสอนดำที่จัดกิจกรรมนี้ขึ้นมาครับ”

ว่าที่ร้อยตรีปณิธาน แสงศิลปชัย หรือ ครูต้น จากโรงเรียนจิราวุธวิทยาลัย กรุงเทพฯ หนึ่งในครูผู้สร้างแรงบันดาลใจที่ร่วมเดินทางไปประเทศญี่ปุ่นในครั้งนี้ กล่าวว่า “กิจกรรมเวิร์กช็อปที่จัดขึ้นที่ประเทศญี่ปุ่นนั้นเป็นประโยชน์กับเด็ก ๆ มาก เพราะมีส่วนช่วยกระตุ้นให้พวกเขาเกิดความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ และส่งเสริมให้รู้จักการทำงานเป็นทีม ทั้งยังช่วยปลูกฝังความรู้เกี่ยวกับวิศวกรรมยานยนต์ให้แก่เด็ก ๆ อีกด้วย จากการสังเกตของครูพบว่าเด็กไทยมีจินตนาการ และโอเดียที่สามารถนำมาประดิษฐ์ได้จริงเป็นหลัก ในขณะที่เด็กญี่ปุ่นจะโดดเด่นในเรื่องจินตนาการที่กว้างไกล โดยที่ครูชาวญี่ปุ่นจะปล่อยให้เด็ก ๆ แสดงโอเดียออกมาอย่างเต็มที่ ซึ่งจะช่วยส่งเสริมให้เด็กมีแรงบันดาลใจและจินตนาการในประเทศไทยยังมีเวทีที่เปิดโอกาสแบบนี้อยู่น้อย จึงอยากให้ทางสอนดำเดินทางจัดโครงการ สอนดำซูเปอร์ โอเดีย คอนเทสต์อย่างต่อเนื่อง เพื่อเป็นพื้นที่ให้เด็ก ๆ ได้ถ่ายทอดความคิดสร้างสรรค์และความสามารถต่อไปเพราะโอเดียของเยาวชนในวันนี้อาจนำไปต่อยอดให้กลายเป็นจริงและก่อให้เกิดประโยชน์แก่สังคมของเราได้ในวันข้างหน้า”

นับเป็นอีกหนึ่งโครงการที่สอนดำได้จัดขึ้นเพื่อขับเคลื่อนความฝัน จุดประกายความคิดสร้างสรรค์และสร้างแรงบันดาลใจให้กับเยาวชนไทย เราเชื่อเสมอว่าประสบการณ์ที่ดีจะสามารถช่วยต่อยอดให้เด็ก ๆ ได้แสดงพลังแห่งความฝัน (The Power of Dreams) และมุ่งมั่นในการทำฝันนั้นให้กลายเป็นจริงเพื่อเป็นพลังในการขับเคลื่อนสังคมไทยให้ก้าวหน้าต่อไป

- เกี่ยวกับโครงการสอนดำ ซูเปอร์ โอเดีย คอนเทสต์

โครงการ “สอนดำ ซูเปอร์ โอเดีย คอนเทสต์” จัดขึ้นเป็นครั้งแรกในประเทศไทยเมื่อปี 2548



โดยมีต้นกำเนิดจากโครงการ “ฮอนด้า คิตส์ โอเดีย คอนเทสต์” ของ บริษัท ฮอนด้า มอเตอร์ จำกัด ประเทศญี่ปุ่น เพื่อปลูกฝังให้เยาวชนรู้จักใช้ความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ รักความท้าทาย กล้าที่จะทำความฝันให้เป็นจริง โดยเปิดรับโอเดียสิ่งประดิษฐ์แห่งอนาคตที่สนุก สร้างสรรค์ และมีประโยชน์ต่อสังคมของเยาวชนระดับประถมศึกษาจากทั่วประเทศ เพื่อชิงโล่พระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และรางวัลทัศนศึกษา ประเทศญี่ปุ่น ปัจจุบันฮอนด้าได้ดำเนินโครงการ มาอย่างต่อเนื่องเป็นปีที่ 14