

TO BE NUMBER ONE TEEN DANCERCISE THAILAND CHAMPIONSHIP 2019 กับบทพิสูจน์ศักยภาพเยาวชนคนกรุงเทพฯและปริมณฑล สู่เวทีการแข่งขันระดับประเทศ

พญ.ดวงพร ปิณฑเสถียรกุล ผู้อำนวยการสำนักงานป้องกันและบำบัดการติดยาเสพติด สำนักงานนาย กกล่าวในพิธีประกาศผลการแข่งขัน TO BE NUMBER ONE TEEN DANCERCISE THAILAND CHAMPIONSHIP 2019 เขตกรุงเทพมหานคร และปริมณฑล ซึ่งจัดขึ้นที่เซ็นทรัลเฟสติวัล อีสต์วิลล์ กรุงเทพมหานครว่า กิจกรรมนี้เป็นการเปิดเวทีให้ เยาวชนสมาชิก TO BE NUMBER ONE ของ กรุงเทพมหานครและปริมณฑล ผู้มีความสามารถ และมีใจรักด้านการเต้น ได้มารวมตัวแสดงพลังทำ กิจกรรมที่สร้างสรรค์ในสิ่งที่ชื่นชอบเหมือนกัน เป็น กิจกรรมที่สร้างให้เกิดความมีใจเป็นนักกีฬา ได้รับความ สุข สนุก และได้รับมิตรภาพที่ดีจากเพื่อนใหม่ ที่มา จาก หลายจังหวัด แม้ผลการแข่งขันจะมีทั้งทีมที่สมหวัง ผิดหวัง ก็ถือเป็นเรื่องธรรมดาของการแข่งขัน ขอให้มีความ พยายามฝึกฝนต่อไป เพราะสิ่งที่เหนือกว่าคำว่าแพ้หรือ ชนะที่ทุกคนได้รับนั้นคือความทรงจำที่ดี ประสบการณ์ ที่พิเศษจากโอกาสที่ได้เข้าร่วมการแข่งขันในครั้งนี้

ด้านนพ.ชิโนรส ลีสวัสดิ์ รองอธิบดีกรมสุขภาพจิตกล่าวว่าการสุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุข ในฐานะเลขานุการโครงการ TO BE NUMBER ONE มีความยินดีและภาคภูมิใจ ที่ได้จัดกิจกรรมสร้างสรรค์ TO BE NUMBER ONE TEEN DANCERCISE THAILAND CHAMPIONSHIP ในวันนี้ ซึ่งเป็น กิจกรรมหนึ่งของโครงการ TO BE NUMBER ONE ในทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี ที่จัดต่อเนื่องมากกว่า 16 ปีและประสบความสำเร็จอย่างสูง มีเยาวชนจากทุกภาคเข้าร่วม กิจกรรมปีละไม่ต่ำกว่า 3,000 คน เป็นกิจกรรมที่เปิดประสบการณ์ใหม่นอกห้องเรียน มุ่งส่งเสริมให้ เยาวชนคนรุ่นใหม่ได้แสดงความสามารถด้านการเต้น ซึ่งเป็นรูปแบบและกระบวนการที่ช่วยเสริมสร้างพลัง ความคิดสร้างสรรค์ ส่งเสริมให้กล้าแสดงออก ความ มีน้ำใจ การเคารพกฎเกณฑ์ ได้เรียนรู้การทำงานเป็น ทีม การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี มีสังคมที่ดี มีความอดทน ควบคุมตนเองได้ดี ข้อสำคัญการเต้นเป็นการส่งเสริม การออกกำลังกายอย่างเหมาะสม ผลมผลานให้เข้า กับจังหวะดนตรีที่ทันสมัย ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อ สุขภาพร่างกายของผู้เต้น เป็นการสร้างพลังของคน รุ่นใหม่ให้ใช้เวลาว่างในทางสร้างสรรค์ ทำให้ห่างไกล จากยาเสพติด ตามวัตถุประสงค์ของโครงการ TO BE NUMBER ONE “เป็นหนึ่งในโดยไม่พึ่งยาเสพติด”

มล.ยุพดี ศิริวรรณ เลขานุการมูลนิธิ TO BE NUMBER ONE และที่ปรึกษาโครงการ TO BE NUMBER ONE กล่าวว่า การแข่งขัน TO BE



NUMBER ONE TEEN DANCERCISE THAILAND CHAMPIONSHIP 2019 รอบชิงชนะเลิศ ระดับ กรุงเทพมหานครและปริมณฑลมีทีมเข้าแข่ง 3 รุ่น จำนวน 32 ทีม ผลการแข่งขัน “รุ่น JUNIOR” ชนะเลิศลำดับที่ 1 ทีม ศูนย์สร้างสุขทุกวัยคลองกุ่ม ทีมอิสระ ศูนย์สร้างสุขทุกวัยคลองกุ่ม, ลำดับที่ 2 ทีม MWN Dance Crew รร.มารีย์วิทยา นนทบุรี, ลำดับที่ 3 ทีม What's up ทีมอิสระ รร.เยาวลักษณ์ธนบุรี / “รุ่น Pre-Teenage” ชนะเลิศลำดับที่ 1 ทีม The Kidz ทีมอิสระ, ลำดับที่ 2 ทีม Double S Junior ทีมอิสระศูนย์สร้างสุขทุกวัย คลองกุ่ม, ลำดับที่ 3 ทีม โซนโย ทีมอิสระ / “รุ่น Teenage” ชนะเลิศลำดับที่ 1 ทีม Hamonize ทีมอิสระ มหาวิทยาลัย เกษมบัณฑิต, ลำดับที่ 2 ทีม Reborn ทีมอิสระ, ลำดับที่ 3 ทีม The Monkey Family ทีมอิสระ

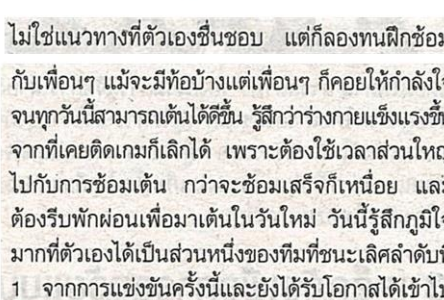
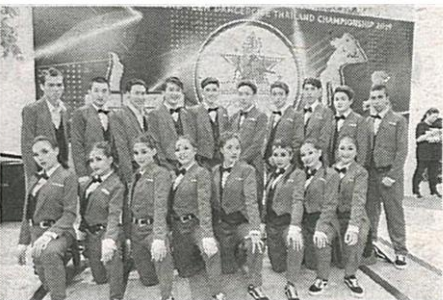
“TO BE NUMBER ONE TEEN DANCERCISE เป็นการแข่งขันเต้น จึงเน้นตัดสินจากการเต้นไม่ใช่ การแสดงโชว์ลีลา ในขณะที่การเลือกเสื้อผ้าที่สวมใส่ ในการแข่งขันต้องรัดกุมเหมาะสมกับท่าเต้น เพลง ที่ใช้ก็ต้องเหมาะสมและเข้ากับท่าเต้นและไม่มีคำ หยาดคาย ขออย่าว่าคณะกรรมการตัดสินโดยการ เก็บรายละเอียดจากท่าเต้นในทุกๆ เพลงเป็นหลัก จึง ขอฝากน้องๆเยาวชนทุกทีมที่จะเข้าไปชิงชัยในระดับ ประเทศให้ทำการบ้านในส่วนนี้ด้วย และขออวยพร ให้ทุกทีมสมหวังและโชคดี” มล.ยุพดีกล่าว

นายณัฏฐ์ มาลัยทอง “ครูต้อม” ผู้ฝึกสอนทีม The Kidz ทีมชนะเลิศลำดับที่ 1 “รุ่น Pre-Teenage” เล่าว่า จากความชื่นชอบในการเต้นและมีโอกาส

ได้เข้าร่วมประกวดกับเวที TO BE NUMBER ONE TEEN DANCERCISE มาก่อน ทำให้รู้ว่าเวทีนี้เป็น เวทีที่ดีมากๆ เมื่อมีโอกาสได้เปิดโรงเรียนสอนเต้น จึง ได้ชักชวนน้องๆที่มาเรียนเต้นกับเราเข้าร่วมแข่งขัน โดยผู้ปกครองก็ยินยอมให้การสนับสนุนเต็มที่ เพราะ เข้าใจในสิ่งที่เราทำ มองเห็นประโยชน์ของการที่เด็กๆ ได้ทำอะไรร่วมกัน ไม่ได้มองว่าเป็นการเดินกินรำกิ้น แบบสมัยเก่า และเมื่อเด็กได้ทำในสิ่งที่ตัวเองรัก ชอบก็มีความสุข พ่อแม่ก็มีความสุขตามไปด้วย การเต้นทำให้เด็กได้รับการฝึกฝนด้านระเบียบวินัย ความรับผิดชอบ ช่วยให้มีสมาธิจดจ่อสิ่งที่พวกเขา กำลังทำ ช่วยฝึกสมองด้านการจดจำได้เร็วขึ้นด้วย

คุณชุตินันต์ ภัทรสาทร “คุณแม่จ๋า” แม่ของ น้องเชนด่ ทีม The Kidzเล่าว่าด้วยความที่รู้จักโครงการ TO BE NUMBER ONE มาก่อนว่าเป็นโครงการที่ ดีที่让孩子ได้แสดงศักยภาพของตนเอง และเวทีนี้เป็น เวทีที่ให้โอกาสกับเด็กๆ ได้เปิดโลกทัศน์ให้กับเด็กๆ จึง อยากให้ลูกได้ประสบการณ์ที่ดี ให้เขาได้พบปะเพื่อน ใหม่จากที่ต่างๆได้เรียนรู้อะไรหลายๆอย่างที่เขาไม่ได้ จากในโรงเรียน

น.ส.พันไหม ขุนทอง “เกะกะ” หนึ่งในสมาชิก ทีม Hamonize ทีมชนะเลิศลำดับที่ 1 “รุ่น Teenage” เล่าว่า “จับดา” คือแนวคิดที่นำมาใช้ในการออกแบบ ท่าเต้นในปีนี้ ใช้การเปรียบเทียบดาราสาวที่ต้องผ่านการถูกจับตามองจากสายตารอบข้าง เพื่อฝ่าฟันขึ้นไปอยู่ในจุดสูงสุด การเต้นเป็นแนว Jazz Contemporary ที่แฝงด้วยความแข็งแกร่ง เพราะต้องการฝึกแนวการเต้น



เพื่อให้จำตามองและให้แตกต่างจากทีมอื่นๆ ที่เน้นการเต้นในกระแส เช่น Hip pop Street Dance และถึงแม้ว่าทีมจะมีสมาชิกมากถึง 20 คนแต่เพราะทุกคนรักในการเต้นเหมือนกัน มีจุดมุ่งหมายเดียวกัน การรวมตัวเพื่อฝึกซ้อมจึงไม่ใช่เรื่องยาก การเต้นทำให้พวกเรารักและผูกพันกันมากขึ้นทุกวัน พวกเราขอขอบพระคุณทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดีที่ทำกิจกรรมนี้ให้กับเยาวชน ได้มีเวทีได้แสดงความสามารถ ได้ทำในสิ่งที่พวกเราชื่นชอบ

นาย จิรภัทร สุขกาย “แบงค์” อีกหนึ่งในสมาชิกทีม Hamonize เล่าว่าเดิมทีเป็นนักกีฬาฟุตบอล หลังจากซ้อมเสร็จก็จะใช้เวลาหมดไปกับการเล่นเกม จนกลายเป็นเด็กติดเกมอย่างหนัก และเลิกเป็นนักกีฬาฟุตบอล หนักขึ้นก็เริ่มสูบบุหรี่ร่างกายเริ่มแย่ แต่โชคดีที่ได้ “เกะกะ” เพื่อนที่อยู่ในทีม Hamonize มาชักชวนให้ลองฝึกเต้นดู แรกๆก็รู้สึกว่

ไม่ใช่แนวทางที่ตัวเองชื่นชอบ แต่ก็ลองทนฝึกซ้อมกับเพื่อนๆ แม้จะมีท้อบ้างแต่เพื่อนๆ ก็คอยให้กำลังใจ จนทุกวันนี้สามารถเต้นได้ดีขึ้น รู้สึกว่าร่างกายแข็งแรงขึ้น จากที่เคยติดเกมก็เลิกได้ เพราะต้องใช้เวลาส่วนใหญ่ไปกับการซ้อมเต้น กว่าที่จะซ้อมเสร็จก็เหนื่อย และต้องรีบพักผ่อนเพื่อมาเต้นในวันใหม่ วันนี้รู้สึกภูมิใจมากที่ตัวเองได้เป็นส่วนหนึ่งของทีมที่ชนะเลิศลำดับที่ 1 จากการแข่งขันครั้งนี้และยังได้รับโอกาสได้เข้าไปชิงชัยในระดับประเทศอีกด้วย

คุณแม่ศศิพร วงศ์งาม “คุณแม่เอื้อย” แม่ “น้องเอมมิ” หนึ่งในสมาชิกทีมศูนย์สร้างสุขทุกวัย คลองกุ่ม ทีมชนะเลิศลำดับที่ 1 “รุ่น JUNIOR” เล่าว่าต้องขอขอบพระคุณทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดีต้องค้ำประธานโครงการ TO BE NUMBER ONE ที่ได้ทำกิจกรรมดีๆแบบนี้ ให้เด็กๆได้มีเวทีสำหรับการแสดงความสามารถในทางที่สร้างสรรค์และได้ทำในสิ่งที่พวกเขาชื่นชอบ ซึ่งในสมัยคุณแม่เป็นเด็กยังไม่มีกิจกรรมและโอกาสดีๆแบบนี้

เด็กๆที่อยู่ในทีมทั้งหมด ล้วนเป็นเด็กจากศูนย์เพื่อนใจ TO BE NUMBER ONE สาขาแพชั่น โอเชี่ยนแลนด์ ที่เปิดโอกาสให้เด็กๆ ได้เรียนรู้กิจกรรมต่างๆ มากมายทั้งการรำ นาฏศิลป์ ร้องเพลง รวมทั้งการเต้นซึ่งเป็นกิจกรรมที่ช่วยทำให้นิสัยของน้องเอมมิเปลี่ยนไปมาก น้องมีความรับผิดชอบมากขึ้น แบ่งเวลาเป็นยอมรับที่จะแบ่งเวลาเล่นกับเวลาอ่านหนังสือ กล้าคิด

กล้าแสดงออก มีการตัดสินใจในบางเรื่องได้ดีขึ้น ยอมรับฟังเหตุผลมากขึ้น เล่นมือกีฬาน้อยลง ซึ่งช่วยลดปัญหาสังคมก้มหน้าได้ดีมาก