



รายงานการวิจัย

เรื่อง

การนำเสนอหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ
เพื่อธุรกิจการส่งออก

**A PROPOSED UNDERGRADUATE
TECHNICAL EDUCATION CURRICULUM
IN TEXTILE DESIGN FOR BUSINESS OF EXPORT**

โดย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดิสนีย์ สิงหวรเศรษฐ์

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยฉบับนี้ ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากงบประมาณแผ่นดิน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
ราชมงคลกรุงเทพ สาขางานวิจัย พื้นฐาน ประจำปีงบประมาณ 2551



การนำเสนอหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อนำเสนอหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก โดยใช้แบบสอบถามและแบบสัมภาษณ์ กลุ่มตัวอย่างประชากรประกอบด้วย บัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอ ผู้บังคับบัญชามหาวิทยาลัย นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องและอาจารย์ผู้สอน สาขาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์กรุงเทพฯ วิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ โดยใช้สถิติพื้นฐาน เชิงคุณภาพ โดยการวิเคราะห์เนื้อหา การบรรยายสรุปที่ได้จากข้อมูล การสัมภาษณ์และเอกสารต่าง ๆ

ผลการวิจัยพบว่า

1. การกำหนดวัตถุประสงค์ของหลักสูตร : ทิศทางการจัดทำหลักสูตร 1.) หลักสูตรควรมีการปรับปรุงให้ทันสมัยเสมอ 2.) คุณลักษณะเด่นของผู้สำเร็จการศึกษา ผู้สำเร็จการศึกษาคควรเป็นผู้มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น หรือทำหน้าที่เป็นหัวหน้างานหรือผู้ประสานงานได้เป็นอย่างดี วัตถุประสงค์ของหลักสูตร 1.) ด้านพุทธิพิสัย เพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษาเป็นผู้มีความรู้เกี่ยวกับศิลปะสำหรับอุตสาหกรรมสิ่งทอ และสามารถสื่อสารภาษาต่างประเทศได้ 2.) ด้านทักษะพิสัย เพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษามีความสามารถสร้างสรรค์และปรับปรุงงานออกแบบสิ่งทอให้ทันสมัยอยู่เสมอ 3.) ด้านจิตพิสัย เพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษามีคุณธรรม ระเบียบวินัย ซื่อสัตย์สุจริต ขยันหมั่นเพียร สำนึกในจรรยาบรรณ มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ สังคมและสิ่งแวดล้อม มีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ มุ่งมั่นพัฒนางานให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ คุณสมบัติผู้ควรได้รับเลือกเข้าเรียน เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) สายวิทยาศาสตร์

2. การเลือกเนื้อหาและจัดเนื้อหาในหลักสูตร : เนื้อหาสาระที่จัดให้ผู้เรียน ควรมีการพิจารณาสัดส่วนของ หน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะ ควรมีการพิจารณาจัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลง ควรเพิ่มรายวิชา ภาษาต่างประเทศให้นักศึกษา โครงสร้างหลักสูตร หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะ 102 หน่วยกิต หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

3. การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ : การจัดประสบการณ์วิชาชีพ ควรมีการจัดประชุม สัมมนาหรือการเชิญผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบสิ่งทอ มาบรรยายให้ความรู้แก่นักศึกษา เทคนิคการสอน ควรสอนแบบเน้นกระบวนการปฏิบัติจริง

4. การประเมินผลการเรียนการสอน : วัตถุประสงค์การประเมินผลการเรียนการสอน 1.) ด้านพุทธิพิสัย ควรประเมินว่า มีความรู้และความสามารถวางแผน คิด วิเคราะห์ เพื่อสร้างสรรค์และปรับปรุงผลงานออกแบบสิ่งทอ 2.) ด้านทักษะพิสัย มีความสามารถในการนำเทคโนโลยีและวิทยาการใหม่ๆ มาประยุกต์ใช้ในการออกแบบสิ่งทอ 3.) ด้านจิตพิสัย มีความสำนึกในจรรยาบรรณ มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ สังคมและสิ่งแวดล้อม หลักการวัดและประเมินผล การประเมินผล ควรเป็นไปตามเกณฑ์ทางวิชาการ โดยพิจารณาทั้ง 3 ด้าน คือ พุทธิพิสัย ทักษะพิสัย และจิตพิสัย เครื่องมือสำหรับใช้ในการวัดและประเมินผล คือการสอบภาคปฏิบัติ เกณฑ์การวัดและประเมินผลการเรียนการสอน คือดูพัฒนาการเฉพาะตัวของ นักศึกษาเป็นรายบุคคล

A PROPOSED UNDERGRADUATE TECHNICAL EDUCATION CURRICULUM IN TEXTILE DESIGN FOR BUSINESS OF EXPORT.

Abstract

The purpose of this research was to propose the undergraduate Technical Education Curriculum in Textile Design for Business of Export, by using the questionnaire and interview form technique. The research sampling group was the Bachelor of textile design, supervisor of textile designer, textile design undergraduate, high school student or equivalent, textile design expert and textile design instructor of Textile design division in faculty of Textile Industries, University of Rajamangala Technology Krungthep.

The major findings were

1. Curriculum Objective : Formulation of Objective position : 1.) The distinguished characteristic of curriculum should be developed to be modernistic curriculum. 2.) The distinguished characteristic of graduates, they should be friendly and have good relationship to the others, they should master a role of supervisor or be able to co – operate with the others. **Curriculum Objective** 1.) Cognitive Domain : The graduates should have knowledge about art for textile industrial also be able to communicate in foreign languages. 2.) Psychomotor Domain : The graduates should create and develop their products for modernistic textile design. 3.) Affective Domain : The graduates should be good moral, disciplinary, faithful and had responsibilities for their roles, social and environment, respected for their professional career, and they should have strongly desire to improve themselves. **Qualification of admission :** the apply students should graduate the upper secondary education level (Grade 12) of Science.

2. Selection and Organization of Content : Course content should have considered the proportion of credits. Specific professional course should be considered in accordance with social service curriculum change, also should add languages courses to the students. **The curriculum structure :** General education should be about 32 credits, Specific professional course should be about 102 credits and elective course should be about 6 credits.

3. Learning Experience Organization : seminar and meeting should be arranged, the textile design specialists should be invited to the guest speaker. Instruction technique should emphasize actual performance.

4. Instructional valuation : The objective of instructional evaluation : 1.) Cognitive Domain. It should be evaluated that the students had knowledge and ability to plan, to critical think, to analyze, to create and to develop their textile design products. 2.) Psychomotor Domain. It should be evaluated that the students would be able to develop a new technology and innovation to apply for textile design. 3.) Affective Domain. It should be evaluated that the students were realized in good moral, responsibility for their roles, social and environment. **The principle of measurement and evaluation.** The evaluation should base upon academic criterion by considering 3 domains : Cognitive Domain, Psychomotor Domain and Affective Domain. Measurement and Evaluate instrument should be used the performance test. Measurement and Evaluate criterion should emphasize on individual progress of each student.

สารบัญ

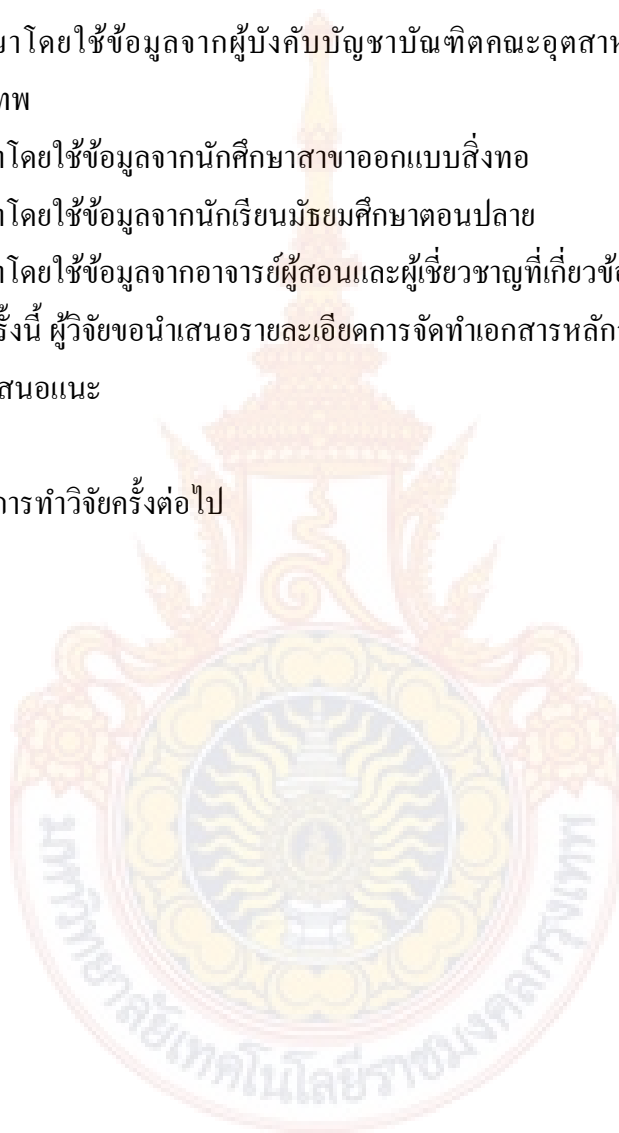
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
บทที่ 1	1
บทนำ	1
ความสำคัญ และที่มาของปัญหาที่ทำการวิจัย	1
วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย	2
ขอบเขตของโครงการวิจัย	2
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ และหน่วยงานที่นำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์	3
วิธีการดำเนินการวิจัย และสถานที่ทำการทดลอง/เก็บข้อมูล	3
เครื่องมือ	3
การวิเคราะห์ข้อมูล	3
ระยะเวลาทำการวิจัย และแผนการดำเนินงานตลอดโครงการวิจัย	4
บทที่ 2	5
การทบทวนวรรณกรรม	5
1. แนวคิดเกี่ยวกับหลักสูตร	5
1.1 ความหมายและความสำคัญของหลักสูตร	5
ความสำคัญต่อการศึกษาส่วนรวม	6
ความสำคัญต่อการเรียนการสอน	6
2. แนวคิดเกี่ยวกับการประเมินหลักสูตร	7
2.1 ความหมายของการประเมินหลักสูตร	7
2.2 จุดมุ่งหมายของการประเมินหลักสูตร	7
2.3 สิ่งที่ต้องประเมินในหลักสูตร	8
2.4 ขั้นตอนในการประเมินหลักสูตร	11
2.5 รูปแบบของการประเมินหลักสูตร	12
1. รูปแบบการวัดความสำเร็จของผู้เรียน	12
2. รูปแบบที่ยึดเป้าประสงค์หรือจุดประสงค์เป็นหลัก	12
3. รูปแบบที่ยึดความสอดคล้องและความสัมพันธ์ของสภาค	12
4. รูปแบบการประเมินผลความคลาดเคลื่อนของโปรวัต	12
ประเภทที่ 2 ประเมินคุณค่าของสิ่งที่ประเมิน	13

สารบัญ (ต่อ)

1. รูปแบบที่เป็นอิสระจากจุดประสงค์ของสกริเวน	13
2. รูปแบบที่ใช้ประสบการณ์ทดแทน	13
ประเภทที่ 3 ประเมินผลเพื่อประโยชน์ในการตัดสินใจ	13
1. รูปแบบของสตัฟเฟิลบีม (The Stufflebeam Model)	13
2. รูปแบบการพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการ	14
3. หลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548	14
4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	31
บทที่ 3	33
ระเบียบวิธีวิจัย	33
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	33
ประชากร	33
กลุ่มตัวอย่าง	33
ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย	33
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล	33
การวิเคราะห์ข้อมูล	34
บทที่ 4	35
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	35
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	35
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากผู้บังคับบัญชาบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	39
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากนักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอ	41
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย	45
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง	51

สารบัญ (ต่อ)

บทที่ 5	56
สรุปผล อภิปราย และข้อเสนอแนะ	56
สรุปผลการวิจัย	56
สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากบันทึกทัศนะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล กรุงเทพ	56
สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากผู้บังคับบัญชาบันทึกทัศนะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	56
สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากนักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอ	57
สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย	57
สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง	58
จากผลการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยขอเสนอรายละเอียดการจัดทำเอกสารหลักสูตรดังนี้ คือ	59
อภิปรายและข้อเสนอแนะ	72
ข้อเสนอแนะ	72
ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป	73
บรรณานุกรม	74



สารบัญตาราง

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	35
ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม	35
ตารางที่ 1 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	35
ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดบริการหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ	36
ตารางที่ 2 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นบัณฑิตต่อหลักสูตรที่จบการศึกษา	36
ตารางที่ 3 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นบัณฑิตต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรที่จบการศึกษา	37
ตารางที่ 4 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นบัณฑิตต่อบริการและสิ่งอำนวยความสะดวกของหลักสูตรที่จบการศึกษา	38
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากผู้บังคับบัญชาบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	39
ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม	39
ตารางที่ 5 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บังคับบัญชาบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	39
ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	40
ตารางที่ 6 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นของผู้บังคับบัญชาเกี่ยวกับบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	40
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากนักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอ	41
ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม	41
ตารางที่ 7 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างนักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอ	41
ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดบริการหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ	42
ตารางที่ 8 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักศึกษาต่อหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ	42
ตารางที่ 9 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักศึกษาต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ	43

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่ 10 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักศึกษาต่อบริการและ สิ่งอำนวยความสะดวกของหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ	44
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย	45
ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม	45
ตารางที่ 11 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย	45
ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดบริการหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ	46
ตารางที่ 12 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ต่อความคาดหวังในหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก	46
ตารางที่ 13 แสดงจำนวนและร้อยละของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อเกณฑ์ใน การคัดเลือกผู้เรียนหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก	47
ตารางที่ 14 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษา ตอนปลาย ต่อการจัดการเรียนการสอนด้านการจัดการบริการ ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก	48
ตารางที่ 15 แสดงจำนวนและร้อยละของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อเกณฑ์การ วัดผล ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก	49
ตารางที่ 16 แสดงจำนวนและร้อยละของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อวิธีการ จัดการเรียนการสอนด้านสิ่งอำนวยความสะดวก ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อ ธุรกิจการส่งออก	49
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง	51
ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม	51
ตารางที่ 17 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง	51
ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548	52
ตารางที่ 18 แสดงจำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง ต่อหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548	52
ตารางที่ 19 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่ เกี่ยวข้องต่อสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548	53
ตารางที่ 20 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่ เกี่ยวข้องต่อคุณลักษณะของนักศึกษาที่เข้ามาเรียน และปัจจัยที่เอื้อต่อการจัดการเรียนการสอน	54

บทที่ 1

บทนำ

ความสำคัญ และที่มาของปัญหาที่ทำการวิจัย

การจัดการศึกษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการพัฒนาคุณภาพของประชากรภายในประเทศให้เกิดคุณภาพและประสิทธิภาพ การศึกษาทุกระดับจึงจัดขึ้นเพื่อสนองความต้องการของคนและชุมชน การศึกษาเป็นกระบวนการที่มุ่งพัฒนาบุคคลให้มีความเจริญงอกงาม ตามทิศทางที่สังคมปรารถนา โดยพยายามเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของผู้เรียนให้มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของสังคม ดังนั้น การศึกษาจึงพยายามสร้างหรือปลูกฝังคุณลักษณะต่าง ๆ ที่จำเป็นแก่ผู้เรียน และมุ่งจัดหรือเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมซึ่งไม่พึงประสงค์ของสังคมออกจากตัวผู้เรียน การจัดการศึกษาเพื่อบรรลุเป้าหมายดังกล่าวต้องอาศัยองค์ประกอบหลายประการ ได้แก่ ปรัชญาการศึกษา หลักสูตร การสอน การวัดผลและประเมินผล ซึ่งจะเห็นได้ว่าหลักสูตรจัดเป็นองค์ประกอบที่สำคัญประการหนึ่งในการจัดการศึกษา เพราะหลักสูตรเป็นการกำหนดว่าผู้เรียนจะต้องเรียนอะไร เพื่อที่จะบรรลุถึงปรัชญาการศึกษาได้ หลักสูตรที่ดีจะต้องมีความเปลี่ยนแปลงไปตามพัฒนาการใหม่ ๆ สอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจ สังคมในปัจจุบัน และสามารถตอบสนองความต้องการของตลาดแรงงาน ตรงกับคำกล่าวของบรรทม บัวเล็ก [1] ที่ว่า “หลักสูตรเปรียบเสมือนเข็มทิศของการจัดการเรียนการสอน การพัฒนาหลักสูตรนั้นเป็นการมุ่งจะให้ได้หลักสูตรที่มีความเหมาะสมกับสภาพสังคมในยุคนั้น ๆ หลักสูตรที่ดีจะต้องพัฒนาผู้เรียนได้ทั้งในด้านความรู้ ความเข้าใจ เจตคติและทักษะที่ชำนาญ ในการพัฒนาหลักสูตรจะต้องทำเป็นกระบวนการที่สัมพันธ์ต่อเนื่องกันอย่างเป็นระบบ เพื่อให้เกิดภาพรวมที่เป็นเอกภาพ” และหลักสูตรที่ดีควรต้องตอบสนองต่อความต้องการและความสนใจของผู้เรียนอันสอดคล้องกับความต้องการชีวิตที่เหมาะสมมากที่สุด

สังคมเศรษฐกิจโลกในปัจจุบัน ชี้ให้เห็นว่า ประเทศใดที่มีความสำเร็จในด้านการพัฒนาการด้านต่าง ๆ ย่อมจะสามารถนำประเทศไปสู่ความมั่นคงทางเศรษฐกิจ ทรัพยากรมนุษย์เป็นเรื่องสำคัญที่รัฐบาลหรือผู้บริหารทุกระดับ จะต้องตระหนักถึงความสำคัญและให้การดูแลอย่างต่อเนื่อง และคำตอบของการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ในลำดับต้น ๆ ก็คือ การศึกษา ดังที่แผนพัฒนาการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมฉบับปัจจุบัน ได้เน้นให้ใช้การศึกษาเป็นกลไกในการสร้างคนให้มีศักยภาพในการพัฒนาตนเอง

การศึกษาที่จะมีศักยภาพในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ได้ ต้องเป็นการศึกษาที่ได้มาตรฐานและมีความเป็นสากล สาขาออกแบบสิ่งทอซึ่งเป็นหน่วยงานที่รับผิดชอบในการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถ รวมทั้งคุณสมบัติที่เป็นที่ต้องการของตลาดแรงงาน ซึ่งสถานการณ์การแข่งขันของตลาดสิ่งทอที่เกิดขึ้นหลังการเปิดการค้าเสรีในปี พ.ศ.2548 เป็นสถานการณ์ที่ต้องแข่งขันการผลิตสินค้าที่มีคุณภาพสูงมากกว่าที่จะอาศัยค่าจ้างการผลิตต่ำเพียงอย่างเดียว

ผู้วิจัยในฐานะอาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ จึงเห็นความสำคัญและความจำเป็นในการนำเสนอหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี

ราชชมงคลกรุงเทพ โดยต้องการจัดการศึกษา ให้บัณฑิตเกิดความชำนาญ ความเด่นชัด รวมทั้งความเป็นเลิศทางเทคโนโลยีเฉพาะทาง

วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย

เพื่อนำเสนอหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ในประเด็นต่อไปนี้

การกำหนดวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ทิศทางการจัดทำหลักสูตร วัตถุประสงค์ของหลักสูตร คุณสมบัติของผู้ควรได้รับคัดเลือกเข้าศึกษา

การเลือกเนื้อหาและจัดเนื้อหาในหลักสูตร

การเลือกเนื้อหา โครงสร้างหลักสูตร วิชาที่ควรศึกษา

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

การจัดประสบการณ์วิชาชีพ เทคนิคการเรียนการสอน

การประเมินผลการเรียนการสอน

วัตถุประสงค์ในการประเมินผลการเรียนการสอน หลักการวัดและประเมินผลการเรียนการสอน เครื่องมือที่เหมาะสมสำหรับใช้ในการวัดและประเมินผลการเรียนการสอน เกณฑ์การวัดและประเมินผลการเรียนการสอน

ขอบเขตของโครงการวิจัย

1. การวิจัยครั้งนี้มุ่งศึกษาข้อมูลพื้นฐานที่จำเป็นในการพัฒนาหลักสูตร 4 ประเด็น คือ

1.1 การสำรวจความพึงพอใจของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตด้านออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

1.2 การสำรวจความต้องการบุคลากรด้านออกแบบสิ่งทอในตลาดแรงงาน

1.3 การสำรวจความต้องการการศึกษาต่อด้านออกแบบสิ่งทอของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

1.4 การสำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนของนักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

2. ขอบเขตของประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

2.1 บัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอ ที่สำเร็จการศึกษาดังแต่ปี พ.ศ. 2546-2550 จำนวนไม่น้อยกว่า 200 คน

2.2 ผู้บังคับบัญชาบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาดังแต่ปี พ.ศ. 2546 – 2550 จำนวนไม่น้อยกว่า 50 คน

2.3 นักศึกษาในสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ จำนวนไม่น้อยกว่า 200 คน

2.4 นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า จำนวนไม่น้อยกว่า 100 คน

2.5 ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง และอาจารย์ผู้สอนสาขาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ จำนวนไม่น้อยกว่า 50 คน

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ และหน่วยงานที่นำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

ได้ความคิดเห็นต่าง ๆ จาก ทุกกลุ่มตัวอย่างประชากร สามารถนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการจัดทำโครงร่างหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ ที่เป็นมาตรฐานสากลให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคม

วิธีการดำเนินการวิจัย และสถานที่ทำการทดลอง/เก็บข้อมูล

เครื่องมือ

1) แบบประเมินความพึงพอใจต่อคุณลักษณะบัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอ ในด้านต่าง ๆ ได้แก่ ด้านความรู้ ความสามารถทางวิชาการ/วิชาชีพ ด้านความรู้ความสามารถทั่วไป ด้านบุคลิกภาพ ด้านคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ เป็นต้น

2) แบบสอบถามความต้องการการศึกษาต่อ สาขาออกแบบสิ่งทอ ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

3) แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนใน สาขาออกแบบสิ่งทอ

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ใช้วิธีส่งแบบสอบถามหรือสัมภาษณ์

การวิเคราะห์ข้อมูล

1) เชงปริมาณ ใช้สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน

2) เชงคุณภาพ ได้แก่ การวิเคราะห์เนื้อหา การบรรยายสรุปที่ได้จากข้อมูล การสัมภาษณ์และเอกสารต่าง ๆ

บทที่ 2

การทบทวนวรรณกรรม

การวิจัยเรื่อง การนำเสนอหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องดังนี้

1. แนวคิดเกี่ยวกับหลักสูตร
 - 1.1 ความหมายและความสำคัญของหลักสูตร
 - 1.2 องค์ประกอบของหลักสูตร
 - 1.3 ลักษณะของหลักสูตรที่ดี
2. แนวคิดเกี่ยวกับการประเมินหลักสูตร
 - 2.1 ความหมายของการประเมินหลักสูตร
 - 2.2 จุดมุ่งหมายของการประเมินหลักสูตร
 - 2.3 สิ่งที่ต้องประเมินในหลักสูตร
 - 2.4 ขั้นตอนในการประเมินหลักสูตร
 - 2.5 รูปแบบของการประเมินหลักสูตร
3. หลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548
4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. แนวคิดเกี่ยวกับหลักสูตร

1.1 ความหมายและความสำคัญของหลักสูตร

สุทนต์ ศรีไสย์ [2] ได้ให้ความหมายของคำว่า หลักสูตร ว่าหมายถึง การจัดการหรือการจัดลำดับ ความสำคัญของประสบการณ์ของสถานศึกษา เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับการจัดการเรียนการสอน

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ [3] ได้ให้ความหมายว่า หลักสูตร คือ ข้อกำหนดด้วยความหมาย แนวทาง วิธีการ และเนื้อหาสาระในการจัดการเรียนการสอนในโรงเรียน เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความสามารถ ทักษะ และพฤติกรรมตามที่กำหนดในจุดมุ่งหมายการศึกษา

ธีรารัตน์ บัวศรี [4] ให้ความหมายว่า หลักสูตร คือ แผนที่ได้ออกแบบจัดทำขึ้นเพื่อแสดงถึงจุดมุ่งหมาย การจัดการเนื้อหา กิจกรรม และมวลประสบการณ์ในแต่ละโปรแกรมการศึกษา เพื่อให้ผู้เรียนมีพัฒนาการในด้าน ต่าง ๆ ตามจุดมุ่งหมายที่ได้กำหนดไว้

ฮาล เกลนและคณะ [5] ให้ความหมายว่า หลักสูตร คือ มวลประสบการณ์ที่ผู้เรียนได้รับจาก โปรแกรมการศึกษา ซึ่งจัดขึ้นเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ โดยอาศัยกรอบของทฤษฎี การวิจัยใน อดีตและปัจจุบันเป็นพื้นฐาน

ธารง บัวศรี [4] ได้แบ่งความสำคัญของหลักสูตรออกเป็น 2 ด้าน คือ ความสำคัญต่อการศึกษารวม และความสำคัญต่อการเรียนการสอน

ความสำคัญต่อการศึกษารวม

หลักสูตรเป็นหัวใจของการศึกษา เพราะ หลักสูตรเป็นเครื่องมือที่ถ่ายทอดเจตนารมณ์ของการศึกษาของชาติลงสู่การปฏิบัติ ถ้าปราศจากหลักสูตร การศึกษาย่อมดำเนินไปไม่ได้ หลักสูตรเป็นเครื่องกำหนดทิศทางของการศึกษาไทย ในการที่จะให้ความรู้ ถ่ายทอดวัฒนธรรม การเสริมสร้างทักษะ การปลูกฝังเจตคติ ค่านิยม และการเสริมสร้างการเจริญเติบโตให้แก่ผู้เรียนให้พัฒนาไปทุก ๆ ด้าน

ความสำคัญต่อการเรียนการสอน

ในการเรียนการสอน ผู้สอนจะต้องมีสิ่งที่จะช่วยกำหนดทิศทาง จึงมีความสำคัญอย่างยิ่งที่จะต้องศึกษาทำความเข้าใจหลักสูตรอย่างถ่องแท้ จึงจะทำการสอนได้ โดยเรียงตามลำดับความสำคัญและตามลำดับที่ควรจะเป็น การสอนไม่เกิดความซ้ำซ้อนหรือสับสน ผลการเรียนรู้จึงเป็นไปตามที่คาดหมายไว้ สำหรับผู้เรียนเองก็ต้องมีสิ่งที่จะช่วยกำหนดทิศทาง ผู้เรียนต้องศึกษาและทำความเข้าใจหลักสูตรอย่างถ่องแท้เช่นกัน ซึ่งจะทำให้ทราบว่าต้องเตรียมการอย่างไรจึงจะสามารถเรียนรู้และได้รับผลสำเร็จตามความมุ่งหมาย

1.2 องค์ประกอบของหลักสูตร

ธารง บัวศรี [4] ได้จัดองค์ประกอบที่สำคัญของหลักสูตรไว้ ดังนี้

1. เป้าหมายและนโยบายการศึกษา (Education Goal and Policies) หมายถึง สิ่งที่รัฐต้องการตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติในเรื่องที่เกี่ยวกับการศึกษา
2. จุดหมายของหลักสูตร (Curriculum Aims) หมายถึง ผลส่วนรวมที่ต้องการให้เกิดแก่ผู้เรียนหลังจากเรียนจบหลักสูตรไปแล้ว
3. รูปแบบและโครงสร้างหลักสูตร (Type and Structures) หมายถึง ลักษณะและแผนผังที่แสดงการแจกแจงวิชาหรือกลุ่มวิชาหรือกลุ่มประสบการณ์
4. จุดประสงค์ของวิชา (Subject Objectives) หมายถึง ผลที่ต้องการให้เกิดแก่ผู้เรียนหลังจากที่ได้เรียนวิชานั้นไปแล้ว
5. เนื้อหา (Content) หมายถึง สิ่งที่ต้องการให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ทักษะ และความสามารถที่ต้องการให้มี รวมทั้งประสบการณ์ที่ต้องการให้ได้รับ
6. จุดประสงค์การเรียนรู้ (Instructional Objectives) หมายถึง สิ่งที่ต้องการให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ ได้มีทักษะ ความสามารถหลังจากที่ได้เรียนรู้เนื้อหาที่กำหนดไว้
7. ยุทธศาสตร์การเรียนการสอน (Instructional Strategies) หมายถึง วิธีการจัดการเรียนการสอนที่เหมาะสมและมีหลักเกณฑ์ เพื่อให้บรรลุผลตามจุดประสงค์ของการเรียนรู้
8. การประเมินผล (Evaluation) หมายถึง การประเมินผลการเรียนรู้เพื่อใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอนและหลักสูตร

9. วัสดุหลักสูตรและสื่อการเรียนการสอน (Curriculum Material and Instructional Media) หมายถึง เอกสารสิ่งพิมพ์ แผ่นฟิล์ม แถบวีดิทัศน์ ฯลฯ และวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ รวมทั้งอุปกรณ์โสตทัศนศึกษา เทคโนโลยีการศึกษาและอื่น ๆ ที่ช่วยส่งเสริมคุณภาพและประสิทธิภาพการเรียนการสอน

2. แนวคิดเกี่ยวกับการประเมินหลักสูตร

2.1 ความหมายของการประเมินหลักสูตร

สุทธนู ศรีไสย์ [2] ได้ให้ความหมายว่า การประเมินหลักสูตรเป็นกระบวนการรวบรวมหลักฐาน เพื่อที่จะอธิบายและตัดสินคุณค่า การวางแผนหลักสูตร กระบวนการนำหลักสูตรไปใช้ และผลลัพธ์ที่ได้จากหลักสูตรบนพื้นฐานของทฤษฎีต่าง ๆ เพื่อนำผลที่ได้จากการประเมินไปพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ชูศรี สุวรรณโชติ [6] ให้ความหมายว่า การประเมินหลักสูตร คือ กระบวนการในการหาข้อมูล การเก็บข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้มาจากการใช้หลักสูตร หรือกระทำการก่อนการใช้หลักสูตร เพื่อที่จะได้นำผลการประเมินมาใช้ในการตัดสินใจทางเลือกที่ดีกว่าเดิม เพื่อการพัฒนาหลักสูตรต่อไป

สันต์ ธรรมบำรุง [7] ให้ความหมายว่า การประเมินหลักสูตร คือการรวบรวมข้อมูลและศึกษาข้อมูล รวมถึงการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อตรวจสอบหลักสูตรและตัดสินว่าหลักสูตรมีคุณค่า บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้หรือไม่

2.2 จุดมุ่งหมายของการประเมินหลักสูตร

ทิสนา แคมณี [8] ได้กล่าวว่า การประเมินผลหลักสูตรใด ๆ ก็ตาม มีจุดมุ่งหมาย 3 ประการ คือ

1. เพื่อหาคุณค่าของหลักสูตรนั้น โดยดูว่าหลักสูตรที่จัดขึ้นสามารถสนองตามวัตถุประสงค์ที่หลักสูตรต้องการหรือไม่
2. เพื่อตัดสินว่าการวางแผนโครงสร้างและระบบของหลักสูตร ตลอดจนการบริหารงานและการสอนตามหลักสูตรเป็นไปในทางที่ถูกต้องแล้วหรือไม่
3. เพื่อวัดผลดูว่า ผลผลิตคือผู้เรียนนั้นเป็นอย่างไร

วิชัย วงษ์ใหญ่ [9] ให้แนวคิดว่า การประเมินหลักสูตรมีวัตถุประสงค์เพื่อพิจารณาทบทวนเกี่ยวกับคุณภาพของหลักสูตร โดยใช้ผลในการวัดในแง่มุมต่างๆ ของสิ่งที่จะประเมินนำมาร่วมกัน เช่น ตัวเอกสารหลักสูตร วัสดุ กระบวนการสอน ตัวผู้เรียน ความคิดเห็นของผู้ใช้หลักสูตร สามารถทำได้เป็น 3 ระยะ คือ

1. ระยะก่อนโครงการ เป็นการสร้างและพัฒนาหลักสูตร
2. ระยะระหว่างโครงการ เป็นการนำหลักสูตรไปใช้
3. ระยะหลังโครงการ เป็นการติดตามประเมินหลักสูตรทั้งระบบ

จุดมุ่งหมายของการประเมินหลักสูตร มีอยู่ 2 ประการ คือ

- 1) การประเมินเพื่อปรับปรุงหลักสูตร คือ ประเมินในระหว่างการทำงานพัฒนาหลักสูตร มีวัตถุประสงค์เพื่อใช้ผลการประเมินให้เป็นประโยชน์ในการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงหลักสูตร โดยมีการวัดผล

เป็นระยะๆ ในระหว่างการทดลองใช้หลักสูตรแล้วนำผลจากการวัดมาประเมินว่าแต่ละขั้นตอนของหลักสูตรมีความเหมาะสมและสามารถปฏิบัติได้เพียงใด มีปัญหาและอุปสรรคอะไรบ้าง ซึ่งจะเป็นประโยชน์แก่นักพัฒนาหลักสูตรในการที่จะปรับปรุงส่วนประกอบทุกส่วนของหลักสูตร ได้ถูกต้องก่อนที่จะนำไปใช้จริง

2) การประเมินเพื่อสรุปผลว่าคุณค่าของการพัฒนาหลักสูตรมีความเหมาะสมหรือไม่ หลักสูตรได้สนองความต้องการของผู้เรียน ของสังคมเพียงใด ควรจะใช้ได้ต่อไปหรือควรยกเลิกทั้งหมดหรืออาจยกเลิกบางส่วนและปรับแก้ในส่วนใด

สุทธนู ศรีไสย์ [2] ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของการประเมินหลักสูตรที่สำคัญไว้ 2 ประการ คือ

1. การประเมินผลเพื่อตัดสินคุณค่า (Evaluation for Justification) เป็นความต้องการประเมินผลหลักสูตรในภาพรวม เช่น พิจารณาว่าผลผลิตที่ได้จากหลักสูตรเป็นไปตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตหรือไม่ หรือตรงตามเป้าหมายที่สถาบันการศึกษากำหนดไว้หรือไม่ ฯลฯ กิจกรรมที่เด่นชัดโดยมากมักเป็นกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถานศึกษาและผู้ตรวจสอบมาตรฐานทั้งภายในหรือภายนอก หรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณาหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับหลายสาขาวิชา เป็นต้น

2. การประเมินผลเพื่อการปรับปรุง (Evaluation for improvement) เป็นกระบวนการประเมินผลที่มุ่งพิจารณาเป็นบางด้านของหลักสูตร เช่น การประเมินเนื้อหา การเรียน การสอน และวิธีสอน ในรายวิชา เพื่อปรับปรุงการเรียนการสอนของผู้เรียนและผู้สอนให้มีคุณภาพหรือประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

2.3 สิ่งที่ต้องประเมินในหลักสูตร

จากการรวบรวมข้อมูลพบว่าเพื่อให้การประเมินหลักสูตรสามารถประเมินได้ครอบคลุมนั้น จะต้องประเมินในสิ่งต่อไปนี้

1. จุดมุ่งหมายทั่วไป แนวทางการประเมิน ได้แก่

- หลักสูตรได้กล่าวถึงลักษณะที่คาดหวังของผลผลิตหลักสูตรไว้ชัดเจนหรือไม่
- จุดมุ่งหมายของหลักสูตรมีความสำคัญเพียงพอหรือไม่
- จุดมุ่งหมายของหลักสูตรกำหนดไว้ครอบคลุมสิ่งที่คาดหวังไว้หรือไม่

2. หลักการและเหตุผลแนวทางการประเมิน ได้แก่

- มีการเสนอความจำเป็นเกี่ยวกับการใช้หลักสูตรหรือไม่
- มีการกล่าวถึงข้อสรุปที่สำคัญของหลักสูตรไว้หรือไม่
- ข้อคิดเห็นเป็นความจริงและเชื่อถือได้มากนักน้อยเพียงใด
- มีการคาดการณ์เกี่ยวกับการคัดค้านหรือการไม่เห็นด้วยเกี่ยวกับการใช้หลักสูตร ซึ่งอาจเกิดขึ้นหรือไม่
- มีการประเมินความต้องการ ใ้ตอบาขวิธีการศึกษา การศึกษามีความสมบูรณ์น่าเชื่อถือเพียงใด

3. จุดมุ่งหมายเฉพาะ แนวทางการประเมิน ได้แก่

- มีการระบุจุดมุ่งหมายเฉพาะหรือไม่
- มีการชี้แจงว่าหลักสูตรสามารถเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมผู้เรียนได้อย่างไร
- จุดมุ่งหมายเฉพาะแต่ละข้อ แสดงประเภทและความสำคัญหรือไม่
- จุดมุ่งหมายเฉพาะแต่ละข้อ แสดงความสอดคล้องและความสัมพันธ์กับจุดมุ่งหมาย

ทั่วไปหรือไม่

- จุดมุ่งหมายเฉพาะทุกข้อสามารถปฏิบัติได้และตอบสนองจุดมุ่งหมายทั่วไปหรือไม่

4. เกณฑ์การปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้หลักสูตร แนวทางการประเมิน ได้แก่

- ระบุเกณฑ์สำหรับพิจารณาในการปฏิบัติ มีความชัดเจนและเหมาะสม และมีความน่าเชื่อถือเกี่ยวกับประสิทธิภาพได้เพียงใด

- เกณฑ์ที่ใช้ในการตัดสินมีความเหมาะสมกับมาตรฐานเพียงใด

5. การแบ่งระดับของคะแนน แนวทางการประเมิน ได้แก่

- ระบบการจัดลำดับความสำคัญของคะแนนมีความชัดเจนเพียงใด
- การจัดลำดับของคะแนนสะท้อนให้เห็นความสำคัญของจุดมุ่งหมายหรือไม่
- ระบบการจัดลำดับของคะแนนมีความเหมาะสมกับจุดมุ่งหมายเฉพาะหรือไม่

6. สภาพแวดล้อม แนวทางการประเมิน ได้แก่

- มีการอธิบายเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมของชุมชนที่จะนำหลักสูตรไปใช้หรือไม่

- มีการระบุถึงสภาพแวดล้อมของสถานศึกษาอย่างชัดเจนหรือไม่

- หลักสูตรมีความเหมาะสม ความชัดเจน ความต่อเนื่องเกี่ยวกับโครงการจัดการศึกษาของสถานศึกษากับนักเรียนหรือไม่

- การบริหารหลักสูตร ได้จัดระบบไว้ชัดเจนเพียงไร
- สถาบันการศึกษาอื่น สามารถนำหลักสูตรนี้ไปใช้ได้หรือไม่
- การบรรลุถึงผลกระทบเกี่ยวกับหลักสูตร รายวิชา และครู หรือไม่

7. ลักษณะผู้เรียน แนวทางการประเมิน ได้แก่

- มีการระบุถึงลักษณะผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้หรือไม่
- มีการระบุเกี่ยวกับวิธีการและขั้นตอนการคัดเลือกผู้เรียนหรือไม่
- มีการกำหนดความรู้พื้นฐานไว้หรือไม่
- ผู้ที่ไม่สามารถเข้าเรียนในหลักสูตรนี้สามารถตรวจสอบได้ด้วยวิธีใด

8. การเรียนการสอน แนวทางการประเมิน ได้แก่

- มีการระบุรายละเอียดไว้ในแผนการเรียนการสอนเพียงพอหรือไม่
- เนื้อหาสาระของแต่ละวิชาในหลักสูตรน่าสนใจเพียงใด

- เนื้อหาสาระของแต่ละวิชามีคุณค่าและได้ประโยชน์มากน้อยเพียงใด
- การจัดการเรียนการสอนสัมพันธ์กับจุดมุ่งหมายทั่วไปและจุดมุ่งหมายเฉพาะหรือไม่
- การออกแบบกิจกรรม และกำหนดวิธีการสอนส่งเสริมการเรียนรู้ ความคิดสร้างสรรค์มาก

น้อยเพียงใด

- จุดมุ่งหมายเฉพาะสามารถชี้แนะทางการคัดเลือกวิธีสอน รวมทั้งกิจกรรมที่เหมาะสม

หรือไม่

9. ความแตกต่างในการจัดการเรียนการสอน แนวทางการประเมินได้แก่

- มีการประเมินผลระหว่างการเรียนรู้อย่างสม่ำเสมอ และมีการประเมินผลเพื่อวินิจฉัย

หรือไม่

- มีการเตรียมสื่อสำหรับการสอนซ่อมเสริมหรือไม่ ลักษณะการจัดสอนซ่อมเสริมมีหลาย

รูปแบบรวมทั้งมีประสิทธิภาพมากน้อยเพียงใด

- มีการส่งเสริมผู้เรียนเก่งมากน้อยเพียงใด

10. การส่งเสริมสนับสนุนการปฏิบัติ แนวทางการประเมินได้แก่

- มีการระบุจำนวนกลุ่มผู้เรียนไว้หรือไม่
- มีการวางแผนสำหรับแก้ไขปัญหาสำหรับผู้เรียนจำนวนมากหรือน้อยกว่าที่กำหนดไว้

หรือไม่

- มีการเตรียมวัสดุเครื่องมือที่สนับสนุนการเรียนการสอนหรือไม่
- สื่อการสอนมีความสอดคล้องกับบทเรียนและหลักสูตรหรือไม่
- สื่อการเรียนมีความเหมาะสมในการใช้การสอนมากน้อยเพียงใด
- มีการอธิบายวิธีการจัดสิ่งอำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนการสอนไว้หรือไม่

11. การทดลองใช้หลักสูตร แนวทางการประเมิน ได้แก่
 - มีการทดลองใช้หลักสูตรแบบนำร่องหรือภาคสนามหรือไม่
 - รายงานผลการทดลองใช้น่าเชื่อถือมากน้อยเพียงใด
12. การประเมินผลโครงการใช้หลักสูตร แนวทางการประเมิน ได้แก่
 - มีการประเมินโครงการใช้หลักสูตร ผลการประเมินเป็นที่ยอมรับกันหรือไม่
 - มีองค์ประกอบหรือส่วนใดของหลักสูตรที่จำเป็นต้องมีการประเมินโดยเฉพาะหรือไม่
 - มีการปรับปรุงและพัฒนาส่วนใดหรือไม่
13. การนำหลักสูตรไปใช้ แนวทางการประเมิน ได้แก่
 - มีแนวทางและกำหนดเวลาการใช้หลักสูตรหรือไม่
 - บทบาทหน้าที่ของผู้ใช้หลักสูตรได้ระบุไว้ชัดเจนหรือไม่
 - มีสิ่งจูงใจและทรัพยากรสำหรับการใช้หลักสูตรเพียงพอหรือไม่
 - แผนการใช้หลักสูตรมีความชัดเจน และเป็นไปได้เพียงใด
14. ผลผลิต แนวทางการประเมิน ได้แก่
 - รูปแบบหลักสูตรมีความอิสระในตัวเองหรือไม่
 - ผลผลิตจากหลักสูตรเป็นที่น่าพอใจ และมีผู้สนใจเรียนในวิชาชีพมากน้อยเพียงใด

2.4 ขั้นตอนในการประเมินหลักสูตร

ขั้นตอนการประเมินหลักสูตรมีดังนี้

1. พิจารณาเป้าหมายของการประเมินหลักสูตร
2. กำหนดคณะกรรมการประเมินหลักสูตร
3. ประชุมคณะกรรมการ
4. กำหนดวัตถุประสงค์และขอบข่ายการประเมินหลักสูตร
5. เลือกกิจกรรมการประเมินหลักสูตร
6. พัฒนาเครื่องมือและเทคนิคการเก็บรวบรวมข้อมูล
7. กำหนดแหล่งทรัพยากรและการคาดการณ์เกี่ยวกับปัญหาอันอาจเกิดขึ้น
8. เรียงลำดับความสำคัญของกิจกรรมการประเมินหลักสูตร
9. กำหนดวันที่ดำเนินการประเมินหลักสูตรเสร็จ
10. วิเคราะห์ข้อมูลการประเมินหลักสูตร
11. เขียนรายงานผลการประเมินหลักสูตร

2.5 รูปแบบของการประเมินหลักสูตร

การประเมินหลักสูตรมีรูปแบบหลายรูปแบบ สามารถแยกได้เป็น 3 ประเภท คือ

ประเภทที่ 1 ประเมินผลผลิตของการกระทำ

การประเมินผลประเภทนี้ คือ การประเมินผลสิ่งที่ได้รับหลังจากการดำเนินการ หรือ กิจกรรมต่างๆ ได้เสร็จสิ้นแล้ว เป็นการตรวจสอบดูว่าผลที่ได้รับนั้นเป็นไปตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้หรือไม่ การประเมินผลประเภทนี้มีหลายรูปแบบ ยกตัวอย่างเช่น

1. รูปแบบการวัดความสำเร็จของผู้เรียน (Student Attainment Model)

รูปแบบนี้ใช้เพื่อประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียน ใช้แบบทดสอบมาตรฐานแบบอิงเกณฑ์ หรือแบบอิงกลุ่ม โดยทั่วไปการรายงานข้อมูลการทดสอบจะเป็นไปในรูปของคะแนนมัชฌิม (Mean) ของทุกคนในแต่ละชั้นเรียน หรือในรูปของสัดส่วนของผู้เรียนที่มีคะแนนสูงกว่ามัชฌิม (Median) ของกลุ่มคะแนนปกติ

2. รูปแบบที่ยึดเป้าประสงค์หรือจุดประสงค์เป็นหลัก (Goal-Based Description Model)

เป็นแนวความคิดของไทเลอร์ ซึ่งจะประเมินว่าผลสัมฤทธิ์ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนเป็นไปตามจุดประสงค์หรือไม่ วิธีการประเมินจะใช้วิธีการสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน ทดสอบผลสัมฤทธิ์ในการเรียน การสัมภาษณ์ และการตอบแบบสอบถาม

3. รูปแบบที่ยึดความสอดคล้องและความสัมพันธ์ของสเตค (The Stake Congruence-Contingency Model)

เป็นการประเมินที่ต้องพิจารณาองค์ประกอบที่สำคัญ 3 อย่างคือ ตัวป้อนหรือปัจจัยก่อนการดำเนินการ (Input) กระบวนการหรือการกระทำระหว่างดำเนินการ (Process) และผลผลิตที่ได้รับ (Outcomes) ซึ่งตัวป้อนหรือปัจจัยก่อนการดำเนินการ (Input) คือ ลักษณะของผู้เรียนและผู้สอน เนื้อหาสาระของหลักสูตร สื่อการเรียนการสอน อุปกรณ์และเครื่องมือเครื่องใช้ อาคารสถานที่ โครงสร้างการบริหารงาน และบริบทของชุมชน

4. รูปแบบการประเมินผลความคลาดเคลื่อนของโพรวัส (Provus Discrepancy Evaluation Model)

หลักการประเมินผลของรูปแบบนี้คือ การตรวจสอบว่าการดำเนินงานตามหลักสูตรได้ผลตรงข้ามหรือความคลาดเคลื่อนไปจากมาตรฐานที่กำหนดไว้หรือไม่ ใช้วิธีการเปรียบเทียบการกระทำและผลของการกระทำกับมาตรฐานที่กำหนดไว้แล้วใช้ข้อมูลจากการเปรียบเทียบซึ่งแสดงให้เห็นความแตกต่างหรือความคลาดเคลื่อนที่เกิดขึ้น

ประเภทที่ 2 ประเมินคุณค่าของสิ่งที่ประเมิน

1. รูปแบบที่เป็นอิสระจากจุดประสงค์ของสกริเวน (Scriven Goal-Free Description Model)

การประเมินแบบนี้ผู้ประเมินต้องไม่คำนึงถึงจุดประสงค์แต่ใช้วิธีการตรวจสอบวิธีการและผลที่ได้รับโดยตรงไปตรงมา แล้วประเมินผลจากการตรวจสอบนั้นว่าได้หลักสูตรดีหรือไม่อย่างไร

2. รูปแบบที่ใช้ประสบการณ์ทดแทน (Surrogate Experience Model)

จุดมุ่งหมายของการประเมินแบบนี้คือ พยายามทำให้ผู้ประเมินซึ่งไม่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตรเกิดความคิดว่าตนได้เข้ามามีส่วนเกี่ยวข้องในการประเมินผลด้วยแล้วจะรู้สึกอย่างไร รูปแบบนี้เน้นหนักในเรื่องของกระบวนการมากกว่าปัจจัยนำเข้า และผลผลิต ตามรูปแบบนี้จะไม่มีการเตรียมการล่วงหน้าว่าจะเก็บรวบรวมข้อมูลอะไรบ้าง การเตรียมการเป็นเรื่องของวิธีการที่จะเก็บข้อมูลเท่านั้น

ประเภทที่ 3 ประเมินผลเพื่อประโยชน์ในการตัดสินใจ

การประเมินผลประเภทนี้ คือ การแยกการประเมินผลและการตัดสินใจออกจากกัน และมีหลักในการตัดสินใจต่างหาก การประเมินผลประเภทนี้มีหลายรูปแบบ ยกตัวอย่างเช่น

1. รูปแบบของสตฟเฟิลบีม (The Stufflebeam Model)

รูปแบบนี้การประเมินผลต้องประเมินผลสิ่งที่สำคัญ 4 อย่าง คือ บริบท (Context) ปัจจัยนำเข้า (Input) กระบวนการ (Process) และผลผลิต (Product)

ก. การประเมินผลบริบท (Context Evaluation) เป็นการประเมินผลในขั้นตอนการวางแผน จุดมุ่งหมายของการประเมินผลคือ เพื่อช่วยให้ได้ข้อมูลในการกำหนดจุดมุ่งหมายของหลักสูตร โดยการวิเคราะห์สิ่งแวดล้อม ความต้องการและปัญหาต่าง ๆ จะทำให้ทราบว่า สภาพและปัญหายากนอกที่เป็นแรงกดดันอยู่นั้นมีผลต่อสภาพปัจจุบันอย่างไร และผลการวิเคราะห์จะชี้ให้เห็นว่าควรกำหนดจุดมุ่งหมายอย่างไรจึงจะตอบสนองความต้องการและแก้ปัญหาที่ประสบอยู่ได้ การประเมินบริบทมีความสำคัญมาก เพราะเป็นจุดเริ่มต้นของการตัดสินใจในการเปลี่ยนแปลง

ข. การประเมินผลปัจจัยนำเข้า (Input Evaluation) เป็นการประเมินการจัดทำโครงสร้าง จุดหมายของการประเมินคือ การพิจารณาว่าใช้ทรัพยากรอย่างไรจึงจะบรรลุจุดมุ่งหมายได้ วิธีการที่ใช้ในการประเมินมีหลายวิธี คือ ตรวจสอบดูว่าหน่วยงานที่รับผิดชอบมีความสามารถเพียงพอหรือไม่ วิธีการที่จะปฏิบัติการให้บรรลุผลควรทำอย่างไร มีปัญหาเกี่ยวกับบุคลากร เครื่องมือเครื่องใช้หรือไม่ ฯลฯ

ค. การประเมินกระบวนการ (Process Evaluation) เป็นการประเมินขั้นปฏิบัติการ การประเมินประเภทนี้เริ่มขึ้นหลังจากการนำเอาหลักสูตรที่จัดทำขึ้นไปใช้ในสภาพที่เป็นจริง การประเมินผลกระบวนการทำได้หลายวิธี เช่น การตรวจสอบความสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนด้วยกัน ผู้เรียนด้วยกัน หรือระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน การเปรียบเทียบสิ่งที่ต้องทำและได้ทำไปแล้วว่ามีช่องว่างหรือไม่ อย่างไร

ง. การประเมินผลผลิต (Product Evaluation)

เป็นการประเมินผลในขั้นทบทวน จุดมุ่งหมายของการประเมินผลประเภทนี้คือ เพื่อตรวจสอบผลที่ได้รับว่าเป็นอย่างไร เป็นไปตามจุดมุ่งหมายหรือไม่ การประเมินผลไม่จำเป็นต้องทำเมื่อสิ้นสุดกระบวนการ จะทำเมื่อไรก็ได้แล้วแต่ความเหมาะสม

2. รูปแบบการพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการ (Panel Review Model)

รูปแบบนี้ใช้คณะกรรมการที่ประกอบด้วยผู้สอย ผู้ปกครอง ผู้เชี่ยวชาญ และนักการศึกษา ซึ่งไม่ได้เกี่ยวข้องกับการจัดทำหรือพัฒนาหลักสูตร ให้ทำหน้าที่ศึกษาข้อมูลร่วมกันแล้วทำรายงานประเมินผลว่าหลักสูตรดีหรือไม่ อย่างไร การประเมินผลวิธีนี้ นอกจากเพื่อประโยชน์ในการตรวจสอบคุณภาพหลักสูตรแล้ว จะใช้ในการรับรองคุณภาพของสถานศึกษาด้วยก็ได้

3. หลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548

สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล [10] ได้กำหนดวัตถุประสงค์หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต วิชาเอกออกแบบสิ่งทอ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2544) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล กระทรวงศึกษาธิการ ไว้ดังนี้

1) เพื่อผลิตบัณฑิตวิชาเอกออกแบบสิ่งทอที่มีความรู้ความสามารถทางการวิเคราะห์ และออกแบบ การวางแผน การวิจัยและพัฒนาสิ่งทอ กระบวนการผลิตและเทคโนโลยีการผลิตในขั้นตอนต่างๆ

2) เพื่อผลิตบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถ และความเชี่ยวชาญทางเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในวิชาชีพการออกแบบ วิจัยและพัฒนาสิ่งทออย่างมีประสิทธิภาพ

3) เพื่อฝึกฝนให้มีความคิดริเริ่มมีจินตนาการค้นคว้าปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ สามารถแก้ปัญหาด้วยหลักการและเหตุผล ปฏิบัติงานด้านหลักวิชาที่มีการวางแผนและควบคุมอย่างรอบคอบ ซึ่งก่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ตามเป้าหมายอย่างรวดเร็ว ตรงต่อเวลาและมีคุณภาพ

4) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีจิตสำนึกในจรรยาบรรณวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม

อัจฉราพร ไสละสูต [11] อ้างถึงใน พิทยา สระมาลา [12]2543: 53) กล่าวถึง คุณสมบัติเฉพาะตัวของนักออกแบบควรมีลักษณะ ดังนี้

1) เป็นผู้มีความคิดสร้างสรรค์ หรือออกแบบสิ่งใหม่ๆ ไม่ลอกเลียนแบบใคร มีความรู้ลึกอยู่ในใจเสมอว่า จะต้องเป็นของตัวเอง ไม่นำลักษณะนิสัยของผู้อื่นมาเป็นของตน ซึ่งจะทำให้ผลงานที่ปรากฏไม่แสดงคุณลักษณะเฉพาะของผู้ออกแบบนั้นๆ

2) เป็นผู้ที่เข้าใจหลักศิลป์ จนสามารถที่จะสร้างสรรค์งานออกแบบที่มีคุณค่า ได้รับความนิยม และเป็นผู้มีความสามารถในการสร้างสรรค์ การออกแบบที่ดีต้องมีการค้นคว้ารวบรวมชิ้นงานต่างๆ ไว้ เพื่อให้ประสมสิ่งใหม่ๆ อยู่เสมอ

3) รู้จักสร้างมโนภาพและเป็นคนช่างสังเกตสิ่งรอบ ๆ ตัว

4) เป็นผู้มีนิสัยชอบค้นคว้า ทั้งของเก่าและของใหม่ จะได้ว่าสิ่งใดดีและไม่ดี เพื่อเป็นแนวทางของความคิดสร้างสรรค์การออกแบบต่อไป

5) เป็นผู้ที่สนใจศึกษาสภาวะของสังคม เพื่อหาความนิยมของสังคมว่าอยู่ในลักษณะเช่นไร ความต้องการของแต่ละสังคมไม่เหมือนกัน ต้องออกแบบให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคม

สรุปได้ว่า นักออกแบบสิ่งทอ จะต้องเป็นมีความรู้พื้นฐานด้านสิ่งทอเป็นอย่างดี อีกทั้งยังต้องเป็นผู้ที่มีความคิดสร้างสรรค์ และสามารถสร้างสรรค์งานออกแบบสิ่งทอที่มีคุณค่า โดยใช้กระบวนการของการออกแบบที่เป็นวิทยาศาสตร์

หลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต

จำนวนหน่วยกิต ตลอดหลักสูตร 146 หน่วยกิต

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต

ก. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	หน่วยกิต
ข. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6	หน่วยกิต
ค. กลุ่มวิชาภาษา	9	หน่วยกิต
ง. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	9	หน่วยกิต
จ. กลุ่มวิชาพลศึกษา	2	หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ 108 หน่วยกิต

ก. กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	19	หน่วยกิต
ข. กลุ่มวิชาชีพบังคับ	71	หน่วยกิต
ค. กลุ่มวิชาชีพเลือก	18	หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต

01-110-004 มนุษย์กับสังคม 3(3-0-3)

เพื่อศึกษาความหมาย ขอบเขต และความสำคัญของสังคมศาสตร์ ความหมายองค์ประกอบของสังคม และวัฒนธรรม บทบาทและหน้าที่ของสังคม และวัฒนธรรม ความหมายและลักษณะของพฤติกรรมมนุษย์ การจัดระเบียบทางสังคม การขัดเกลาทางสังคม สถาบันสังคม การจำแนกความแตกต่างทางสังคม การเปลี่ยนแปลงทางสังคม และวัฒนธรรม ปัญหาทางสังคมต่าง ๆ

01-110-005 มนุษยสัมพันธ์

3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับความสำคัญของเนื้อหาสาระของมนุษยสัมพันธ์หลักจิตวิทยาและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับวิชามนุษย์สัมพันธ์ การสื่อความหมายมนุษย์สัมพันธ์กับหลักจริยธรรมในทางศาสนามนุษย์สัมพันธ์ในหน่วยงาน ตามพื้นฐานวัฒนธรรมไทยการฝึกอบรมเพื่อมนุษยสัมพันธ์

01-110-006 สังคมกับสิ่งแวดล้อม

3(3-0-3)

ศึกษาความหมายของสังคม สิ่งแวดล้อม และความสัมพันธ์ระหว่างสังคมกับสิ่งแวดล้อม การศึกษาแนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับนิเวศวิทยาและความรู้เกี่ยวกับระบบนิเวศน์ที่นำมาเป็นหลักการพื้นฐานในการศึกษาสิ่งแวดล้อม รวมทั้งศึกษาปัญหาและสาเหตุของปัญหาสิ่งแวดล้อม ตลอดจนศึกษาแนวทางแก้ไข ปัญหาและอุปสรรค การวิเคราะห์ระบบสิ่งแวดล้อมอย่างมีระบบแบบแผน โดยมีการฝึกให้คิดเป็นทำเป็นในกิจกรรมของกลุ่ม เพื่อนำไปแก้ไขปัญหาสังคมสิ่งแวดล้อมต่อไป

01-120-001 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม 3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับปรัชญา และหลักธรรมในการดำรงชีวิต และการทำงานของบุคคล การสร้างแนวคิด และเจตคติต่อตนเอง ธรรมะกับการสร้างคุณภาพชีวิต บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบต่อตนเอง และผู้อื่น การบริหารตนเองให้เข้ากับชีวิตและสังคม และการปรับตัวเพื่อร่วมกิจกรรมทางสังคม ศึกษาเทคนิคการครองใจคน และการสร้างผลิตผลในการทำงานให้มีประสิทธิภาพ

01-130-001 สังคมกับเศรษฐกิจ

3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับความหมาย ขอบเขต และวิธีการวิเคราะห์ทางสังคมศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างสังคมและเศรษฐกิจ วิวัฒนาการของระบบเศรษฐกิจ และความรู้พื้นฐานทางเศรษฐศาสตร์การกำหนดราคา ระบบการผลิต ตลาดทรัพยากรมนุษย์และสถาบันทางเศรษฐกิจ ตลอดจนการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม

01-130-002 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป

3(3-0-3)

ศึกษาความหมาย ขอบเขตของวิชาเศรษฐศาสตร์ อุปสงค์ อุปทาน และดุลยภาพของตลาด พฤติกรรมของผู้บริโภค- การผลิต การตลาด และการแข่งขัน รายได้ประชาชาติ และการมีงานทำ การเงิน การธนาคารและการคลัง การค้าระหว่างประเทศ การพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคม ตลอดจนปัญหาเศรษฐกิจและการคลัง การค้าระหว่างประเทศ การพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคม ตลอดจนปัญหาเศรษฐกิจ และสังคมของประเทศไทย

01-130-203 เศรษฐศาสตร์อุตสาหกรรม

3(3-0-3)

ศึกษาความหมายของอุตสาหกรรม วิวัฒนาการของระบบอุตสาหกรรม ระบบอุตสาหกรรมร่วมสมัย ท่าเลที่ตั้งของอุตสาหกรรม กฎหมายและข้อบังคับเกี่ยวกับการอุตสาหกรรม การ

ส่งเสริมการลงทุนในกิจการอุตสาหกรรม การจัดองค์กรอุตสาหกรรมการกระจายผลผลิตที่ผลิตได้ไปสู่ผู้บริโภค ตลอดจนทิศทางการพัฒนาระบบอุตสาหกรรม

01-150-352 กฎหมายแรงงาน

3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับความหมายและวิวัฒนาการของขบวนการแรงงานไทยและของต่างประเทศ กฎหมายคุ้มครองแรงงาน กฎหมายแรงงานสัมพันธ์ ตลอดจนการจัดตั้งสหภาพแรงงาน การพิพาทแรงงาน ข้อต่อรองในภาพการจ้าง องค์กรลูกจ้าง องค์กรนายจ้าง การระงับข้อพิพาทแรงงาน และวิธีพิจารณาของศาลแรงงาน

01-210-001 การเขียนรายงานและการใช้ห้องสมุด 3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องห้องสมุดทั่ว ๆ ไป ห้องสมุดของเรา วัสดุสารนิเทศ หนังสืออ้างอิง การจัดหมวดหมู่หนังสือ การจัดเรียงวัสดุสารนิเทศ เครื่องช่วยค้นวัสดุสารนิเทศส่วนต่างๆ ของหนังสือ และการระงับรักษารายงานทางวิชาการ ขั้นตอนการเขียนรายงาน และรูปแบบของรายงานหลักเกณฑ์การเขียนบรรณานุกรม และเชิงอรรถ

01-210-004 เทคนิคการสื่อความหมาย

3(3-0-3)

ศึกษาขบวนการสื่อความหมาย ปัญหาในการสื่อความหมายประเภทของการสื่อความหมาย (การพูด การเขียน) การเลือกแหล่งข้อมูล การรวบรวมข้อมูลเพื่อสื่อความหมาย การใช้ทัศนวัสดุช่วยในการสื่อความหมาย

01-220-001 จิตวิทยาทั่วไป

3(3-0-3)

ศึกษาความหมาย และขอบข่ายของจิตวิทยา อิทธิพลของพันธุกรรม และสิ่งแวดล้อม พัฒนาการของมนุษย์ ระบบอวัยวะต่าง ๆ ของมนุษย์โดยสังเขป เชาวปัญญา การรับรู้ การเรียนรู้ การจูงใจ บุคลิกภาพ การปรับตัว สุขภาพจิต และพฤติกรรมทางสังคม

01-230-002 ตรรกวิทยา

3(3-0-3)

ศึกษาและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ของเหตุผลตามแบบของนักปราชญ์ในยุคกรีกโบราณ และตามแนวของนักปราชญ์สมัยใหม่ ในส่วนที่เป็นยุคโบราณนั้น เน้นการศึกษาหลักการของอริสโตเติล ในยุคใหม่ เน้นตรรกวิทยาสัญลักษณ์ ให้นักศึกษาฝึกคิด วิพากษ์วิจารณ์ ทดสอบ และพิสูจน์เหตุผลตามรูปแบบต่าง ๆ

01-240-001 พื้นฐานอารยธรรมไทย

3(3-0-3)

ศึกษาความหมายของอารยธรรมและวัฒนธรรม พื้นฐานทางประวัติศาสตร์ไทย พื้นฐานอารยธรรมไทยด้านสังคม เอกลักษณะ ค่านิยม ประเพณีและการปกครอง ด้านเศรษฐกิจ ด้านลัทธิ ความเชื่อศาสนา ด้านภาษาและวรรณคดีไทย ด้านศิลปกรรม พื้นฐานอารยธรรมที่ได้จากความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ และการอนุรักษ์ส่งเสริมวัฒนธรรมและอารยธรรมไทย

01-240-006 อารยธรรมยุคใหม่

3(3-0-3)

ศึกษาความหมายของวัฒนธรรมและอารยธรรม ภูมิหลังของอารยธรรมตะวันตกก่อนยุคใหม่ อิทธิพลของอารยธรรมตะวันตกในด้านต่าง ๆ ในยุคกลาง ยุคแห่งการฟื้นฟูศิลปวิทยาการและการปฏิรูปศาสนา ยุคการปฏิวัติ การขยายตัวของแนวคิดทางการเมือง ยุคจักรวรรดินิยม โลกตะวันตกระหว่างสงครามโลกครั้งที่ 1 และ 2 และอารยธรรมในคริสต์ศตวรรษที่ 20

01-320-101 ภาษาอังกฤษ 1

3(3-0-3)

ศึกษาและฝึกทักษะ การสนทนาโต้ตอบเกี่ยวกับการทักทาย แนะนำตัว ขอร้อง ขอบคุณ ขอโทษ การอ่านและการเขียนในเรื่องการบอกขั้นตอน วิธีปฏิบัติ บรรยายลักษณะของสิ่งของทั่ว ๆ ไป อธิบายเหตุการณ์ในอดีต ปัจจุบัน และอนาคต โดยเน้นการจับสาระสำคัญของเรื่อง สรุปความตอบคำถาม และเขียนข้อความสั้น ๆ โดยใช้ศัพท์สำนวนและโครงสร้างภาษาที่เหมาะสม

01-320-102 ภาษาอังกฤษ 2

3(3-0-3)

วิชาบังคับเรียนก่อน: ต้องผ่านรายวิชา 01-320-101 ภาษาอังกฤษ 1

ศึกษาและฝึกทักษะการสนทนาโต้ตอบเกี่ยวกับการขออนุญาต การเชื้อเชิญ การนัดหมาย การโต้ตอบทางโทรศัพท์และการสัมภาษณ์เพื่อการสมัครงาน การอ่านตารางข้อมูล หรือรายงานสั้น ๆ โฆษณาสินค้าและการบริการ ประกาศรับสมัครงาน และข้อมูลเกี่ยวกับบุคคล การเขียนบันทึกประวัติ จดหมายสมัครงาน และการกรอกใบสมัครงานรวมถึงการพูดและการเขียน แสดงความคิดเห็นและให้เหตุผล

01-320-003 ภาษาอังกฤษเทคนิค 1

3(3-0-3)

วิชาบังคับเรียนก่อน: ต้องผ่านรายวิชา 01-320-101 ภาษาอังกฤษ 1

01-320-102 ภาษาอังกฤษ 2

ศึกษาและฝึกทักษะการสนทนาโต้ตอบเกี่ยวกับการขออนุญาต การเชื้อเชิญ การนัดหมาย การโต้ตอบทางโทรศัพท์และการสัมภาษณ์เพื่อการสมัครงาน การอ่านตารางข้อมูลหรือรายงานสั้น ๆ โฆษณาสินค้าและการบริการ ประกาศรับสมัครงาน และข้อมูลเกี่ยวกับบุคคล การเขียนบันทึกประวัติ จดหมายสมัครงาน และการกรอกใบสมัครงานรวมถึงการพูดและการเขียน แสดงความคิดเห็นและให้เหตุผล

01-320-005 สนทนาภาษาอังกฤษ 1

3(3-0-3)

วิชาบังคับเรียนก่อน: ต้องผ่านรายวิชา 01-320-101 ภาษาอังกฤษ 1

01-320-102 ภาษาอังกฤษ 2

หลักการใช้จ่ายและวลีในการสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การทักทาย และการแนะนำ การขอและการให้ข้อมูล การร้องขอและการเสนอให้ การขอโทษและการโต้ตอบทางโทรศัพท์

01-320-010 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

3(3-0-3)

วิชาบังคับเรียนก่อน: ต้องผ่านรายวิชา 01-320-101 ภาษาอังกฤษ 1

01-320-102 ภาษาอังกฤษ 2

พัฒนาการแปลเอกสาร และการสื่อความคิดของตนเอง ทั้งทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียนในวิชาชีพได้อย่างถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ ฝึกทักษะในสถานการณ์จำลองโดยแสดงบทบาทต่าง ๆ กัน ให้เหมาะสมกับวิชาชีพของตน

13-011-130 เรขาคณิตวิเคราะห์

3(3-0-3)

ทบทวนระบบพิกัดฉาก พื้นที่ของรูปสามเหลี่ยมและรูปหลายเหลี่ยมแบบต่าง ๆ เมื่อกำหนดจุดยอดให้ ระยะทางระหว่างจุดสองจุด ความชันของเส้นตรง สมการเส้นตรง ภาคตัดกรวย ระบบพิกัดเชิงขั้ว ความสัมพันธ์ระหว่างพิกัดเชิงขั้วกับระบบพิกัดฉาก การเขียนกราฟของระบบพิกัดเชิงขั้ว เรขาคณิตวิเคราะห์ 3 มิติ ในระบบพิกัดฉาก

13-011-131 แคลคูลัส 1

3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับ ฟังก์ชัน ลิมิตความต่อเนื่อง การหาอนุพันธ์ของฟังก์ชัน พีชคณิตและฟังก์ชันอดิศัย บทประยุกต์ของอนุพันธ์ การอินทิเกรตและเทคนิคการอินทิเกรต บทประยุกต์ของอินทิเกรต

13-202-101 เคมีทั่วไป

3(2-3-3)

ศึกษาเกี่ยวกับสสารและการเปลี่ยนแปลง โครงสร้างอะตอม ตารางธาตุ พันธะเคมี สารละลาย ปฏิกิริยา อัตราการเกิดปฏิกิริยาเคมี สมดุลเคมี กรด เบสและเกลือ สารประกอบไฮโดรคาร์บอน และอนุพันธ์ เคมีนิวเคลียร์ เคมีสิ่งแวดล้อม พร้อมทั้งการสาริดและทดลองประกอบ

13-020-112 เคมีประยุกต์

3(2-3-3)

ศึกษาเกี่ยวกับอะตอม และกฎฟิรียอดิก พันธะเคมีและพันธะโลหะสารประกอบ กรด เบส และเกลือ อออินเซชัน ปฏิกิริยารีดอกซ์และนอนรีดอกซ์ ไฟฟ้าเคมี และการสุกร่อน ให้รู้จักสารประกอบไฮโดรคาร์บอน และเชื้อเพลิง การคำนวณค่าความร้อนของเชื้อเพลิง เรียนรู้เกี่ยวกับพลาสติก ยาง สีทา้ำและการควบคุมการกำจัดน้ำเสีย

13-027-101 วิทยาศาสตร์ประยุกต์ 1

3(2-3-3)

ศึกษาเกี่ยวกับสมบัติและปรากฏการณ์ของแสง การส่องสว่าง แสง สี การประยุกต์เสียง อะตอมและกฎฟิรียอดิก พันธะเคมีและสารประกอบ ปฏิกิริยารีดอกซ์ นอนรีดอกซ์ การสมดุลสารละลาย ไฟฟ้าเคมี

13-080-040 ฟิสิกส์ทั่วไป

3(2-3-3)

ลักษณะวิวัฒนาการ และการประยุกต์ของวิชาฟิสิกส์ในด้านกลศาสตร์ ความร้อน คลื่นเสียง พร้อมทั้งทดลองในห้องปฏิบัติการ

13-121-240 สถิติ 1

3(3-0-3)

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวิชาสถิติ ความน่าจะเป็น ตัวแปรสุ่ม การแจกแจงตัวแปรสุ่ม การสุ่มตัวอย่าง การแจกแจงของกลุ่มตัวอย่าง การประมาณค่า การทดสอบสมมติฐานของค่าเฉลี่ยประชากร กลุ่มเดียว และการทดสอบไคสแควร์

01-610-001 พลศึกษา

1(0-2-1)

รู้ความหมายของพลศึกษา การเสริมสร้างและทดสอบสมรรถภาพทางกาย เข้าใจ วิทยาศาสตร์การกีฬา สวัสดิภาพ ในกิจกรรมพลศึกษา รู้ระเบียบกติกา มารยาทและการเล่นเป็นทีม รู้จักจัด และดำเนินการกิจกรรมการแข่งขันกีฬา โดยเลือกกิจกรรมทางพลศึกษาตามความเหมาะสม

01-620-001 นันทนาการ

1(0-2-1)

เพื่อทราบปรัชญาและความหมายของนันทนาการ ทราบลักษณะกิจกรรมและรูปแบบของ นันทนาการในการพักผ่อนหย่อนใจขององค์กรต่างๆ เช่น โรงเรียน ชุมชน หรือหน่วยงานต่างๆ เป็นต้น รู้จัก กิจกรรมที่ใช้ในการนันทนาการ ตลอดจนสามารถค้นคว้า และใช้กิจกรรมต่างๆ ในการนันทนาการ โอกาส ต่าง ๆ เช่น การใช้เกมส์การแข่งขัน การนันทนาการนอกสถานที่ เป็นต้น

01-630-001 กิจกรรม 1

1(0-2-1)

ให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม โดยกระบวนการกลุ่ม (Group Dynamics) หรือดำเนินการ กิจกรรมโดยคำแนะนำและควบคุมของผู้สอนตลอดเวลา มุ่งเน้นการฝึกฝนในการพัฒนาตนเอง เพื่อให้เกิด ความรู้และทักษะในการอยู่ร่วมกันในสังคม การจัดกิจกรรมออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ การจัดกิจกรรมด้าน ระเบียบวินัย คุณธรรมและจริยธรรม

01-630-002 กิจกรรม 2

1(0-2-1)

ให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม โดยกระบวนการกลุ่ม (Group Dynamics) หรือดำเนินการ กิจกรรมโดยคำแนะนำและควบคุมของผู้สอนตลอดเวลา เพื่อให้เกิดความรู้และการฝึกทักษะในการนำไปใช้ ที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม และฝึกการ จัดกิจกรรมนันทนาการในหน่วยงาน การจัดกิจกรรมเกี่ยวกับชมรม และสโมสรของนักศึกษา การจัดกิจกรรมอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และการจัดกิจกรรมส่งเสริม เอกลักษณ์ไทย

01-630-007 สวัสดิศึกษา

1(0-2-1)

เพื่อทราบความหมายและแนวคิดเกี่ยวกับสวัสดิภาพ และสวัสดิศึกษา เพื่อสามารถป้องกัน อุบัติเหตุและการปฐมพยาบาล โดยทั่วไปในสถานที่ต่างๆ เช่น ภายในบ้าน ในสถานที่ทำงาน เป็นต้น และ ฝึกทักษะและการคิดค้นวิธีการป้องกันอุบัติเหตุและการสร้างความปลอดภัยในสังคม เป็นวิชาที่จัดขึ้น เพื่อให้นักศึกษาทุกคนได้เข้าร่วมกิจกรรมและดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ภายใต้คำแนะนำ ปรึกษาจากอาจารย์ ผู้สอน

12-160-161 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์

3(1-4-2)

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับคุณสมบัติและส่วนประกอบด้าน Hardware ของเครื่อง ไมโครคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอกเครื่องไมโครคอมพิวเตอร์ ระบบปฏิบัติการ (Operating System) ชนิดต่างๆ และข้อดีข้อเสียของระบบปฏิบัติการแบบต่างๆ โปรแกรมช่วยงานสำนักงาน โปรแกรม

การนำเสนอผลงาน โปรแกรมการออกแบบเบื้องต้น เทคนิคการติดตั้งโปรแกรมและการบำรุงรักษาอุปกรณ์คอมพิวเตอร์

2. หมวดวิชาเฉพาะ

2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ

12-160-161 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ 3(1-4-2)

ศึกษาและปฏิบัติการเกี่ยวกับคุณสมบัติและส่วนประกอบด้าน Hardware ของเครื่องไมโครคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์ต่อพ่วงภายนอกของเครื่องไมโครคอมพิวเตอร์ ระบบปฏิบัติการ(Operating System) ชนิดต่าง ๆ และข้อดีข้อเสียของระบบปฏิบัติการแบบต่าง ๆ โปรแกรมช่วยสำนักงาน โปรแกรมการนำเสนองาน โปรแกรมการออกแบบเบื้องต้น เทคนิคการติดตั้งโปรแกรมและการบำรุงรักษาอุปกรณ์คอมพิวเตอร์

12-900-101 ภาพร่าง 2(1-3-1)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับงานวาดภาพจากรูปทรงต่างๆ เช่น หุ่นนิ่ง รูปทรงจากธรรมชาติ และรูปทรงที่มนุษย์สร้างขึ้น เพื่อฝึกการสังเกตเปรียบเทียบ จัดวางภาพและเข้าใจความสัมพันธ์ของเส้น โครงสร้างปริมาตร แสงเงา ฯลฯ ฝึกฝนปฏิบัติให้เกิดความชำนาญในการวาดภาพ การระบายสีและเทคนิคอื่นๆ ตามความเหมาะสม

12-900-102 การจัดองค์ประกอบศิลป์ 2(1-3-1)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบโดยใช้ส่วนประกอบทางศิลป์ เส้น รูปทรง พื้นผิว น้ำหนัก สี สัดส่วน ขนาด โดยยึดหลักของการออกแบบพื้นฐานที่คำนึงถึงเอกภาพ ความสมดุลการจัดแย้ง และความประสานกลมกลืน ตลอดจนการเน้น จุดเด่นขององค์ประกอบในประเภทงาน 2 มิติ และ 3 มิติ โดยเน้นหนักไปทางหลักการและความสัมพันธ์ของทัศนศิลป์ทุกแขนง เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบขั้นสูงในแขนงวิชาชีพเฉพาะต่อไป

12-900-103 ออกแบบเบื้องต้น 3(1-6-2)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบเบื้องต้น การจัดองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมทั้งสองมิติและสามมิติ การออกแบบที่ว่างสำหรับพื้นที่ใช้สอยในลักษณะต่างๆ เพื่อนำไปประยุกต์ในการออกแบบสถาปัตยกรรม รวมทั้งฝึกการออกแบบระยะสั้น (Sketch Design)

12-900-104 เขียนแบบเบื้องต้น 3(1-6-2)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนแบบ สัญลักษณ์ต่างๆ ในการเขียนแบบ การใช้เส้น การเขียนภาพฉาย ไอโซเมตริก และออกแบบบริการเขียนทัศนียภาพภายในและภายนอก การเขียนตัวอักษรไทย-อังกฤษ และอารบิก ศึกษาและทบทวนการเขียนรูปเรขาคณิตแบบต่างๆ

12-900-105 เทคนิคการออกแบบ

2(1-3-1)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับแสดงแบบในการนำเสนองานในผัง รูปด้าน รูปตัด ทศนิยภาพ และหุ่นจำลอง ด้วยเทคนิคต่างๆ

12-900-131 ประวัติศาสตร์ศิลป์

2(1-3-1)

ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ศิลป์ของชนชาติต่างๆ ในแถบตะวันตกและตะวันออก โดยศึกษาศิลปะที่สำคัญ หรือศิลปะส่วนรองในเรื่องของจุดกำเนิดความเป็นมา สภาพแวดล้อม อิทธิพลของเนื้อหาและรูปแบบ ตั้งแต่สมัยอดีตเป็นต้นมา เพื่อให้ทราบถึงข้อมูลการพัฒนางานด้านศิลปะ

12-900-232 ประวัติศาสตร์การออกแบบอุตสาหกรรม 2(2-0-2)

ศึกษาเกี่ยวกับรายละเอียดต่างๆ ของประวัติความเป็นมาและความจำเป็นของผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมทั้งของไทยและสากล ศึกษารูปแบบ ยุคสมัย ตลอดจนรูปร่างและลวดลายต่างๆ ของผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมในประวัติศาสตร์

2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ

05-210-102 หลักการตลาด

3(3-0-3)

ศึกษาวิวัฒนาการทางการตลาด บทบาทความสำคัญของการตลาดที่มีต่อเศรษฐกิจและสังคม องค์ประกอบทางการตลาด นับตั้งแต่ผลิตภัณฑ์ การจัดจำหน่าย การกำหนดราคาและส่งเสริมการขาย ศึกษากลไก การปฏิบัติงานขององค์ประกอบเหล่านี้ให้สอดคล้องกับพฤติกรรมของลูกค้ากลุ่มต่างๆ ภายใต้สภาพแวดล้อมที่แตกต่างกัน

12-400-101 พื้นฐานการออกแบบอุตสาหกรรม 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับวิธีการและกระบวนการพื้นฐานในการออกแบบอุตสาหกรรม ประเภทการออกแบบผลิตภัณฑ์ การออกแบบสิ่งทอ การออกแบบบรรจุภัณฑ์ การออกแบบเครื่องเรือน และการออกแบบเซรามิก

12-400-102 วัสดุผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับคุณสมบัติ ชนิด ประเภท และความเหมาะสมในการเลือกใช้วัสดุธรรมชาติ และวัสดุสังเคราะห์ เพื่อการผลิตผลิตภัณฑ์ในโรงงานอุตสาหกรรม โดยคำนึงถึงผลกระทบที่มีต่อสิ่งแวดล้อม

12-400-103 การยศาสตร์

3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับระบบโครงสร้างของร่างกายมนุษย์ ขนาดสัดส่วนมาตรฐานของมนุษย์การทำงานของกระดูกและกล้ามเนื้อเพื่อการเคลื่อนไหว ลักษณะและข้อจำกัดในการเคลื่อนไหวร่างกายมนุษย์ ความสามารถในการมองเห็น ได้ยิน สาเหตุที่มีผลกระทบต่อสมรรถภาพการทำงานของมนุษย์ การนำผล

ของการศึกษามาเป็นพื้นฐานเพื่อปรับปรุงงานออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมให้เหมาะสมกับการใช้งานของมนุษย์และสิ่งแวดล้อมต่างๆ

12-400-204 เขียนแบบอุตสาหกรรม 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับทฤษฎีการเขียนแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม มาตรฐานสากลของการเขียนแบบ การเขียนแบบชิ้นส่วนประกอบต่างๆ และการเขียนแบบเพื่อการผลิตในระบบอุตสาหกรรม

12-400-205 การทำหุ่นจำลอง 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประเภทของหุ่นจำลอง หลักการสร้างหุ่นจำลอง การเลือกใช้วัสดุที่เหมาะสมในการทำหุ่นจำลอง การย่อและขยายสัดส่วน การขึ้นรูปหุ่นจำลองโดยกรรมวิธีต่างๆ การปรับแต่งและการตกแต่งผิวหุ่นจำลองในงานออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

12-400-206 กระบวนการผลิต 3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับกรรมวิธีการผลิตแบบต่างๆ ในระบบอุตสาหกรรม ทั้งแบบอัตโนมัติและแบบกึ่งอัตโนมัติ การทำงานของเครื่องจักรประเภทต่างๆ ที่ใช้ในระบบการผลิต

12-400-207 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและผลิต 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการออกแบบเขียนแบบ และการนำเสนอผลงานในลักษณะ 2 มิติและ 3 มิติ คำสั่งเกี่ยวกับเครื่องพิมพ์ (Printer) และเครื่องเขียนแบบ (Plotter) หลักการและวิธีการเบื้องต้นในการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปเพื่อการผลิตในโรงงานอุตสาหกรรม

12-400-308 หลักการวิจัยเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ 3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับหลักการของงานวิจัยเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ กระบวนการทำวิจัย การวางแผนการวิจัย การเขียนโครงการวิจัย การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การเก็บรวบรวมข้อมูล การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติ การสรุปผลและการนำผลการวิจัยไปใช้เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์ การเขียนรายงานการวิจัย

12-400-409 สัมมนา 2(1-2-2)

ศึกษาเกี่ยวกับลักษณะและชนิดของการสัมมนา การตั้งหัวข้อการสัมมนาและการจัดทำสื่อในการสัมมนา ฝึกปฏิบัติการสัมมนางานออกแบบอุตสาหกรรม โดยเน้นแนวความคิด ปรัชญา และผลกระทบต่างๆ ในการออกแบบที่เกี่ยวข้องกับมนุษย์ สภาพสังคมและสิ่งแวดล้อม

12-910-101 การบริหารงานเพื่อเพิ่มผลผลิต 3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาบุคลากร การจัดการและการบริหารงานองค์กรเพื่อเพิ่มผลผลิต การพัฒนากรรมวิธีการผลิตและเทคโนโลยีต่างๆ ที่ใช้ในการเพิ่มผลผลิต หลักและวิธีการวางแผนและควบคุม การผลิต การควบคุมคุณภาพ การบริหารงานคุณภาพตามหลักการของ ISO 9000



12-420-201 ออกแบบสิ่งทอ 1

3(1-6-2)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการของการถักและการทอในระบบหัตถกรรมและอุตสาหกรรม ความเป็นมาและแนวความคิดของการออกแบบลายทอลายถัก กระบวนการและขั้นตอนออกแบบลายทอลายถัก การออกแบบและพัฒนารูปแบบ

12-420-202 ออกแบบสิ่งทอ 2

3(1-6-2)

วิชาบังคับก่อน : 12-420-201 ออกแบบสิ่งทอ 1

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการของการย้อมและพิมพ์สิ่งทอในระบบหัตถกรรมและอุตสาหกรรม ความเป็นมาและแนวความคิดของการออกแบบลายย้อมและลายพิมพ์สิ่งทอ กระบวนการและขั้นตอนการออกแบบลายย้อมและลายพิมพ์สิ่งทอ การออกแบบและพัฒนารูปแบบลายย้อมและลายพิมพ์สิ่งทอ การสร้างต้นแบบลายย้อมและลายพิมพ์สิ่งทอจากการออกแบบลวดลาย

12-420-303 ออกแบบสิ่งทอ 3

3(1-6-2)

วิชาบังคับก่อน : 12-420-202 ออกแบบสิ่งทอ 2

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย วิวัฒนาการความเป็นมาของเสื้อผ้าเครื่องกายในอดีตถึงปัจจุบัน โครงสร้างการวาดภาพคนเพื่อแสดงแบบ สัฟท์ทางแพนซ์เครื่องแต่งกาย แนวคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบ การเขียนสัฟท์ประกอบและส่วนตกแต่งของเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย การออกแบบและพัฒนาในรูปแบบเสื้อผ้าและเครื่องแต่งกายให้เหมาะสมกับสิ่งทอพื้นถิ่นและสากล

12-420-304 ออกแบบสิ่งทอ 4

3(1-6-2)

วิชาบังคับก่อน : 12-420-303 ออกแบบสิ่งทอ 3

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบงานหัตถกรรมสิ่งทอ วิวัฒนาการและความเป็นของหัตถกรรมสิ่งทอ หัตถอุตสาหกรรมจากผ้าไทย ชนิดและประเภทของงานหัตถกรรมสิ่งทอ กระบวนการและขั้นตอนการออกแบบหัตถกรรมสิ่งทอ การเลือกใช้ผลิตภัณฑ์สิ่งทอในงานออกแบบเทคนิคการออกแบบและพัฒนาหัตถกรรมสิ่งทอ การสร้างต้นแบบหัตถกรรมสิ่งทอ

12-420-405 ออกแบบสิ่งทอ 5

3(1-6-2)

วิชาบังคับก่อน : 12-420-304 ออกแบบสิ่งทอ 4

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ ชนิดประเภทของผลิตภัณฑ์สิ่งทอ แนวความคิดในการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ กระบวนการและขั้นตอน การออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ เทคนิคการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์สิ่งทอ การสร้างต้นแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ การวิเคราะห์และประมวลผลการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

12-420-406 การเตรียมและเสนอโครงการ

2(1-2-3)

วิชาบังคับก่อน : 12-420-405 ออกแบบสิ่งทอ 5

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับขั้นตอนและระเบียบการเสนอหัวข้อโครงการออกแบบและพัฒนางานสิ่งทอ การหาหัวข้อโครงการ ปัญหาและความเป็นมาของโครงการ วิธีการนำเสนอและจัดพิมพ์โครงการ โดยรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล วางวัตถุประสงค์ และสังเคราะห์ข้อมูลที่ได้มา ทั้งสามารถนำผลของการศึกษามาใช้ในการออกแบบและพัฒนางานสิ่งทอต่อไป

12-420-407 โครงการออกแบบและพัฒนางานสิ่งทอ 6(0-18-6)

วิชาบังคับก่อน : 12-420-406 การเตรียมและเสนอโครงการ

ฝึกปฏิบัติการออกแบบและพัฒนางานสิ่งทอตามหัวข้อโครงการที่จัดเตรียมและนำเสนอไว้ ต่อเนื่องจากรายวิชาการเตรียมและนำเสนอโครงการ การนำเสนอผลงานการศึกษาเป็นภาคเอกสารและผลงานการออกแบบรวมทั้งหุ่นจำลองหรือผลิตภัณฑ์ต้นแบบ

12-420-211 เทคโนโลยีการผลิตผืนผ้า 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคโนโลยีและกระบวนการผลิตผืนผ้า การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์และเครื่องจักรให้เหมาะต่อการผลิตผ้า มาตรฐานการผลิตผืนผ้าในระบบอุตสาหกรรม เทคนิคในการผลิตผ้าลายพื้นฐานและผ้าทอลายประยุกต์ โดยคำนึงถึงโครงสร้างและรูปแบบให้เหมาะสมกับการนำไปใช้งาน

12-420-212 เทคโนโลยีการย้อมสิ่งทอ 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคโนโลยีและกระบวนการย้อมสิ่งทอ การเตรียมเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์และเครื่องจักรให้เหมาะต่อการย้อมสิ่งทอ กระบวนการย้อมสีบนเส้นใยประเภทต่างๆ การย้อมด้วยสีธรรมชาติและสีสังเคราะห์ กระบวนการทำงานของเครื่องจักรย้อมสี การควบคุมสภาวะย้อม การผสมสีย้อมและเทคนิคการตกแต่งหลังการย้อมสี

12-420-313 เทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคโนโลยีและกระบวนการพิมพ์สิ่งทอ การเตรียมและเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์และเครื่องจักรให้เหมาะต่อการผลิต การทำแม่พิมพ์และการสร้างต้นแบบแม่พิมพ์ กระบวนการพิมพ์หลายสี เทคนิคการพิมพ์สิ่งทอขั้นสูงกระบวนการพิมพ์สิ่งทอ โยคำนึงถึงการรักษาสภาพแวดล้อม

12-420-314 เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์สิ่งทอ 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับเทคโนโลยีและกรรมวิธี

การผลิตในงานผลิตภัณฑ์สิ่งทอ การทดสอบและประเมินคุณภาพวัสดุและกรรมวิธีการผลิต การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการผลิตและพัฒนางานด้านสิ่งทอ การเขียนแบบเพื่อใช้ในการผลิตเทคนิคการผลิตต้นแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ การทดสอบและวิเคราะห์ผล

การใช้งานผลิตภัณฑ์สิ่งทอ การจัดการสิ่งแวดล้อมและมลภาวะจากงานผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

12-420-321 สิ่งทอพื้นถิ่น

3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับงานออกแบบสิ่งทอพื้นถิ่นของไทยภาคต่างๆ วิเคราะห์ข้อมูลในด้านรูปแบบ ลวดลาย วัสดุ และกรรมวิธีการผลิต อันเป็นผลมาจากค่านิยม วัฒนธรรม ประเพณีดั้งเดิม และสภาพแวดล้อมทางกายภาพ เพื่อให้เกิดความสำนึกในคุณค่าของงานสิ่งทอพื้นถิ่นไทย

12-420-390 ฝึกงานในสถานประกอบการ

-(0-0-210)

วิชาบังคับก่อน : 12-420-304 ออกแบบสิ่งทอ 4

เป็นการฝึกปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบสิ่งทอตามหน่วยงานราชการ สำนักงานเอกชน สถานประกอบการ หรือโรงงานอุตสาหกรรม นักศึกษาจะต้องฝึกงานเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 210 ชั่วโมง เมื่อเสร็จสิ้นการฝึกงานแล้ว นักศึกษาจะต้องเสนอรายงานการฝึกงานพร้อมทั้งมีการประเมินผลการฝึกงานจากหัวหน้าหน่วยงาน การวัดผลให้ค่าระดับคะแนนเป็น s หรือ u

12-910-090 สุนทรียศาสตร์

2(2-0-2)

ศึกษาเกี่ยวกับความหมายของความงามและสุนทรียะประเภทต่างๆ ของศิลปะด้านสถาปัตยกรรม จิตรกรรม ดนตรี วรรณกรรม นาฏลักษณ์ รวมทั้งศิลปะพื้นบ้าน การวิเคราะห์วิจารณ์ผลงานศิลปกรรม

2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก

12-400-001 ออกแบบกราฟิก

3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบกราฟิก หลักการติดต่อสื่อสาร ตัวอักษร การจัดตัวอักษร เครื่องหมาย สัญลักษณ์ ความสัมพันธ์ระหว่างตัวอักษร สัญลักษณ์และสภาพแวดล้อม การเลือกใช้สี การเรียงพิมพ์และวิธีการพิมพ์ระบบต่างๆ

12-400-262 การถ่ายภาพ

1(1-3-2)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับขั้นตอนและกระบวนการถ่ายภาพ การใช้วัสดุและอุปกรณ์ต่าง ๆ เพื่อการถ่ายภาพ รายละเอียดของกล้องถ่ายภาพ ประเภทต่าง ๆ กระบวนการสร้างภาพจากฟิล์มและจากแผ่นบันทึกข้อมูล การใช้อุปกรณ์ต่อพ่วงเพื่อการตกแต่งภาพ

12-400-263 การจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ

3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการและองค์ประกอบในการจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ ได้แก่ เนื้อที่ใช้สอย รูปทรง แสง สี วัสดุ และจิตวิทยาในการออกแบบส่วนจัดแสดง (Display) ทั้งแบบชั่วคราวและถาวร การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์สำหรับการจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ งานระบบต่าง ๆ ที่ใช้ประกอบการจัดแสดงสินค้าและนิทรรศการ

12-400-364 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและผลิต 2

3(2-3-3)

วิชาบังคับก่อน : 12-400-207 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและผลิต 1

การศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้งานโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการออกแบบ เขียนแบบ และการนำเสนอผลงานในลักษณะ 3 มิติ ที่มีความซับซ้อน การเขียนภาพเหมือนวัตถุจริง (Rendering) และภาพเคลื่อนไหว (Animation) การจัดการระบบข้อมูลและรูปแบบมาตรฐานของชิ้นงาน การประยุกต์โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการผลิตในโรงงานอุตสาหกรรมอย่างมีประสิทธิภาพ

12-400-365 คอมพิวเตอร์กราฟฟิค

3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบกราฟฟิคและนำเสนองานในรูปแบบต่าง ๆ การตกแต่งภาพด้วยคอมพิวเตอร์ การออกแบบตัวหนังสือและสัญลักษณ์ การสร้างภาพเคลื่อนไหว (Animation) การออกแบบสิ่งพิมพ์ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในงานสื่อผสม (Multimedia) ลักษณะต่าง ๆ

12-400-366 เทคโนโลยีที่เหมาะสม

2(2-0-2)

ศึกษาเกี่ยวกับนวัตกรรมเบื้องต้นของเทคโนโลยีวิวัฒนาการของเทคโนโลยีรูปแบบต่างๆ ที่มนุษย์สร้างขึ้นตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เทคโนโลยีท้องถิ่นและเทคโนโลยีนำเข้า แนวความคิดและวิธีการนำเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับสภาพแวดล้อม เศรษฐกิจภูมิศาสตร์ วัสดุพื้นถิ่น แรงงาน และวัฒนธรรมของท้องถิ่นมาใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

05-310-427 การบริหารธุรกิจขนาดย่อม

3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับสภาพของการดำเนินงานในรูปแบบของธุรกิจขนาดย่อม การวางแผนทางธุรกิจ การหาโอกาสในการประกอบธุรกิจขนาดย่อม การวางแผนทางการตลาดการจัดการผลิต การจัดหาเงินทุน รายละเอียด ทางด้านกฎหมาย ปัญหาข้อจำกัดของรัฐอันมีผลต่อการประกอบธุรกิจขนาดย่อมทั้งในปัจจุบันและในอนาคต

12-400-368 การวิเคราะห์ต้นทุนและประมาณราคา

3(3-0-3)

ศึกษาเกี่ยวกับความหมาย และวัตถุประสงค์ของการวิเคราะห์ต้นทุนและประมาณราคา โครงสร้าง ประเภท และองค์ประกอบของต้นทุน การคำนวณ วิเคราะห์ และการควบคุมต้นทุนการผลิต การวางแผนและดำเนินการประมาณราคา

12-410-201 ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม 1

3(1-6-2)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับทฤษฎีและหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม การออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องใช้ภายในบ้านที่มีส่วนประกอบกลไกอย่างง่าย โดยคำนึงถึงปัจจัยพื้นฐานของการออกแบบ ได้แก่ ขนาดสัดส่วนและพฤติกรรมของผู้ใช้ประโยชน์ใช้สอย ความสวยงาม วัสดุและวิธีการผลิต

12-420-202 ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม 2

3(1-6-2)

วิชาบังคับก่อน :

12-410-201 ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม 1

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์สำหรับเด็ก รูปแบบและลักษณะของผลิตภัณฑ์สำหรับเด็ก ระบบกลไกของผลิตภัณฑ์สำหรับเด็ก ขนาดสัดส่วนและพฤติกรรมของผู้ใช้

ประโยชน์ใช้สอย ความสวยงาม วัสดุและวิธีการผลิต ความปลอดภัยในการใช้งาน ตลอดจนการถอดประกอบและซ่อมบำรุงรักษา

12-420-261 การทำผ้ามัดย้อมและบาติก 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของการทำผ้ามัดย้อมและบาติก หลักการออกแบบ วัสดุอุปกรณ์ การทำผ้ามัดย้อมและบาติก ตลอดจนเทคนิคต่างๆ การตกแต่งหลังย้อม และพิมพ์

12-420-262 ออกแบบแฟชั่น 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบแฟชั่นจากประวัติ เครื่องแต่งกายไทย-สากล แรงบันดาลใจในการออกแบบ วิเคราะห์ข้อมูลจากแนวโน้มแฟชั่นเพื่อการออกแบบ ออกแบบตามประโยชน์ใช้สอยซึ่งเป็นแนวทางพัฒนา รูปแบบให้สอดคล้องกับแนวโน้มของวิถีการแฟชั่น

12-420-263 ออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อการแสดง 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับรูปแบบของการแสดงออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อการแสดงการใช้ผ้าและสีให้เหมาะสมกับการแสดงออกแบบเครื่องแต่งกายและเครื่องประดับให้เหมาะสมกับบุคลิกของตัวละครและยุคสมัยของเนื้อหาเรื่องราวสำหรับจัดแสดงบนเวที

12-420-264 ออกแบบเคหะสิ่งทอ 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับรูปแบบของเคหะสิ่งทอใช้สิ่งทอประเภทต่างๆ มาออกแบบและพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์เคหะสิ่งทอแบบต่างๆ ตามสไตล์สมัยนิยมการตกแต่งบ้าน ความเหมาะสมของกลุ่มผู้บริโภค หลักการออกแบบเคหะสิ่งทอ และสร้างผลิตภัณฑ์ต้นแบบ

12-420-265 หัตถกรรมสิ่งทอ 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของหัตถกรรมสิ่งทอไทยวัสดุและกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมสิ่งทอไทยหลักการจัดจำหน่ายและส่งเสริมหัตถกรรมสิ่งทอไทย วัสดุและกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมสิ่งทอไทยหลักการจัดจำหน่ายและส่งเสริมหัตถกรรมสิ่งทอไทย การประยุกต์เทคโนโลยีให้เหมาะสมกับงานหัตถกรรมสิ่งทอไทย

12-420-266 การทำแบบตัด 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานการทำแบบตัด การทำแบบกระโปรง-เสื้อ ชุดติดกัน กางเกง ชุดโอกาสพิเศษ การทำส่วนตกแต่งเสื้อผ้า เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมในโอกาสต่างๆ

12-420-367 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสิ่งทอ 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยในการออกแบบสิ่งทอ การออกแบบลวดลายผ้าพิมพ์การออกแบบลายทอ ลายถัก และการปักด้วยคอมพิวเตอร์ การออกแบบเครื่องแต่งกาย การวางแบบตัดด้วยคอมพิวเตอร์เฉพาะทางด้านสิ่งทอ

12-420-368 กระบวนการทางเคมีสิ่งทอ 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความสำคัญและวัตถุประสงค์ของกระบวนการผลิตทางเคมีสิ่งทอ สารเคมี และเครื่องจักรที่ใช้ในกระบวนการผลิตทางเคมีสิ่งทอ กระบวนการเตรียม การย้อม การพิมพ์ และการตกแต่งสำเร็จทางสิ่งทอบนเส้นใยประเภทต่างๆ

12-420-369 การทดสอบสิ่งทอ 3(2-3-3)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหลักและวิธีการทดสอบสิ่งทอ สมบัติและลักษณะเฉพาะของสิ่งทอแต่ละประเภททางด้านฟิสิกส์ ตั้งแต่เส้นใย เส้นด้าย ผืนผ้าและเสื้อผ้าพัฒนาการของวิธีมาตรฐานการสำรวจหาสาเหตุของข้อบกพร่อง การวิเคราะห์เชิงสถิติ หลักการวางแผนและการบริหารห้องทดสอบ

12-420-201 ออกแบบเครื่องเรือน 1 3(1-6-2)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับทฤษฎีและหลักการออกแบบเครื่องเรือน รูปแบบของเครื่องเรือนประเภทลอยตัวที่ใช้ไม่เป็นหลัก แนวความคิดและขั้นตอนการออกแบบ การออกแบบเครื่องเรือนประเภทลอยตัวที่ใช้ไม่ใช่วัตถุหลัก โดยคำนึงถึงสัดส่วนของเครื่องเรือนกับการใช้งานของมนุษย์ ความงาม วัสดุและโครงสร้าง กรรมวิธีการผลิต การแสดงแบบเครื่องเรือนและการทำต้นแบบเครื่องเรือน

12-420-202 ออกแบบเครื่องเรือน 2 3(2-3-3)

วิชาบังคับก่อน : 12-420-201 ออกแบบเครื่องเรือน 1

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับรูปแบบของเครื่องเรือนประเภทลอยตัวที่ใช้โลหะเป็นวัสดุหลัก แนวความคิดและขั้นตอนการออกแบบ การออกแบบเครื่องเรือนประเภทลอยตัวที่ใช้โลหะเป็นวัสดุหลัก โดยคำนึงถึงสัดส่วนของเครื่องเรือนกับการใช้งานของมนุษย์ ความงาม วัสดุและโครงสร้าง กรรมวิธีการผลิต การตกแต่งผิวชิ้นสำเร็จ การแสดงแบบเครื่องเรือนและการทำต้นแบบเครื่องเรือน

12-440-201 ออกแบบบรรจุภัณฑ์ 1 3(1-6-2)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหมายของบรรจุภัณฑ์ วิวัฒนาการของบรรจุภัณฑ์ หลักการและพื้นฐานการออกแบบโครงสร้างและการขึ้นรูปบรรจุภัณฑ์จากวัสดุธรรมชาติ การออกแบบบรรจุภัณฑ์ที่มีโครงสร้างจากกระดาษ โดยคำนึงถึงปริมาตรในการบรรจุ ศิลปะการออกแบบโครงสร้างและกราฟิก

12-440-202 ออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2 3(1-6-2)

วิชาบังคับก่อน : 12-440-201 ออกแบบบรรจุภัณฑ์ 1

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับหน้าที่ประโยชน์และประเภทของบรรจุภัณฑ์ทั่วไป ขั้นตอนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ การออกแบบบรรจุภัณฑ์จากวัสดุสังเคราะห์ประเภทต่างๆ โดยคำนึงถึงผลิตภัณฑ์บรรจุ หน้าที่การใช้สอย ความปลอดภัย วัสดุและกรรมวิธีการผลิต การบรรจุและการขนส่ง

12-450-201 ออกแบบเซรามิก 1 3(1-6-2)

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับชนิดของผลิตภัณฑ์เซรามิก ประเภทของขั้ว-ของที่ระลีกและเครื่องประดับ กลุ่มผู้บริโภค เหตุผลในการเลือกซื้อ ตลาดและการจำหน่าย รูปแบบและการใช้งาน แนวโน้มความต้องการ แนวความคิดในการออกแบบ กระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกประเภทของขั้ว-ของที่ระลีกและเครื่องประดับ การสร้างชิ้นงานและการนำเสนอผลงาน

12-450-202 ออกแบบเซรามิก 2

3(1-6-2)

วิชาบังคับก่อน : 12-450-201 ออกแบบเซรามิก 1

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับชนิดและคุณสมบัติของผลิตภัณฑ์เซรามิกประเภทกระเบื้องและผลิตภัณฑ์เซรามิก เพื่อการประดับตกแต่ง มาตรฐานผลิตภัณฑ์ รูปแบบและการใช้งาน แนวโน้มความต้องการ แนวความคิดในการออกแบบ กระบวนการออกแบบ ออกแบบลวดลายและรูปทรงของผลิตภัณฑ์ การสร้างชิ้นงานและการนำเสนอผลงาน

4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ภาควิชาวิทยาศาสตร์การเกษตร คณะเกษตรศาสตร์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยนเรศวร (2546) ได้ทำการประเมินตนเอง ซึ่งส่วนหนึ่งของการประเมินตนเองคือการประเมินหลักสูตร โดยใช้หลัก SWOT Analysis พบว่า

S : มีหลักสูตรที่หลากหลายเป็นไปตามเกณฑ์ของคณะกรรมการอุดมศึกษา

W : ขาดการประเมินหลักสูตรจากผู้บัณฑิต แต่มีการประเมินจากหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชนจากการฝึกงานของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2

O : การขออนุญาตที่ขาดแคลน เพื่อให้ครอบคลุมกับหลักสูตรจากมหาวิทยาลัย เนื่องจากบางสาขาขาดแคลนอาจารย์ที่มีความชำนาญเฉพาะทาง การขออาจารย์พิเศษจากสถาบันอื่น จะทำให้นักศึกษาได้รับความรู้ดังกล่าวได้ดีขึ้น

T : หลักสูตรส่วนใหญ่ของภาควิชา เน้นความชำนาญเฉพาะทาง เช่น ฟิชสวน การจัดการทรัพยากรดิน

Samuel (1971) ได้ศึกษาเรื่องทัศนคติของแนวคิดการเลือกวิชาพื้นฐานทั่วไปของนักศึกษาและฝ่ายวิชาการ ในมหาวิทยาลัยชุมชนของรัฐแคลิฟอร์เนีย พบว่า ผู้บริหารฝ่ายวิชาการ อาจารย์ผู้สอนวิชาพื้นฐานทั่วไป และประธานโครงการต่าง ๆ ในวิทยาลัย มีความคิดเห็นที่ไม่ตรงกันเกี่ยวกับการเลือกวิชาพื้นฐานทั่วไปสำหรับนักศึกษา โดยมีข้อเสนอแนะว่า โครงการวิชาพื้นฐานทั่วไป ควรได้รับการพิจารณาในเรื่องของเนื้อหาที่มีความง่าย ควรมีการตรวจสอบการเลือกวิชาพื้นฐานที่เหมาะสมของแต่ละคณะ และทดลองดำเนินการในวิชาพื้นฐานทั่วไป

Taylor (1963) ได้ทำการวิจัยเรื่องการประเมินหลักสูตรปริญญาโททางการศึกษาของมหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือของรัฐโอกลาโฮมา โดยเก็บข้อมูลจากอาจารย์และนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้ พบว่า

ด้านวิชาเอก ควรเพิ่มเนื้อหารายวิชาต่าง ๆ และเพิ่มวิชาวิธีการสอนวิธีเฉพาะด้านและต้องการให้มีการฝึกปฏิบัติให้มากขึ้น

ด้านวิชาการศึกษา ควรปรับปรุงเนื้อหาให้สามารถนำไปใช้ได้จริงในห้องเรียน และตัดเนื้อหาที่ไม่เหมาะสมหรือซ้ำซ้อนกับวิชาอื่นออก

ด้านวิชาสามัญทั่วไป ควรเปิดให้นักศึกษาได้เลือกเรียนในวิชาที่สนใจ

ด้านการแนะแนว ห้องสมุด และการเตรียมตัวเพื่อทำวิจัย อยู่ในระดับพอใจ



บทที่ 3

ระเบียบวิธีวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร

ในการวิจัยครั้งนี้แบ่งประชากรออกเป็น 5 กลุ่ม คือ

1. บัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอ ที่สำเร็จการศึกษาดังแต่ปี พ.ศ. 2546-2550
2. ผู้บังคับบัญชาบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาดังแต่ปี พ.ศ. 2546 – 2550
3. นักศึกษาในสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ
4. นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
5. ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง และอาจารย์ผู้สอนสาขาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

กลุ่มตัวอย่าง

ในการวิจัยครั้งนี้แบ่งกลุ่มตัวอย่างออกเป็น 5 กลุ่ม คือ

- 1) บัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอ ที่สำเร็จการศึกษาดังแต่ปี พ.ศ. 2546-2550 ที่ตอบแบบสอบถามกลับมา จำนวน 198 คน
- 2) ผู้บังคับบัญชาบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาดังแต่ปี พ.ศ. 2546 – 2550 ที่ตอบแบบสอบถามกลับมา จำนวน 68 คน
- 3) นักศึกษาในสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ ที่ตอบแบบสอบถามกลับมา จำนวน 229 คน
- 4) นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ที่ตอบแบบสอบถามกลับมา จำนวน 127 คน
- 5) ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง และอาจารย์ผู้สอนสาขาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ที่ตอบแบบสอบถามกลับมา จำนวน 61 คน

ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย

1. ตัวแปรอิสระ ได้แก่ สถานภาพของกลุ่มตัวอย่าง จำแนกเป็น บัณฑิต ผู้บังคับบัญชาบัณฑิต นักเรียน นักศึกษา นักวิชาการ ผู้บริหาร นักออกแบบสิ่งทอ
2. ตัวแปรตาม ได้แก่ ความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

- 1) แบบประเมินความพึงพอใจต่อคุณลักษณะบัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอ ในด้านต่าง ๆ ได้แก่ ด้านความรู้ ความสามารถทางวิชาการ/วิชาชีพ ด้านความรู้ความสามารถทั่วไป ด้านบุคลิกภาพ ด้านคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ เป็นต้น

2) แบบสอบถามความต้องการการศึกษาต่อ สาขาออกแบบสิ่งทอ ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

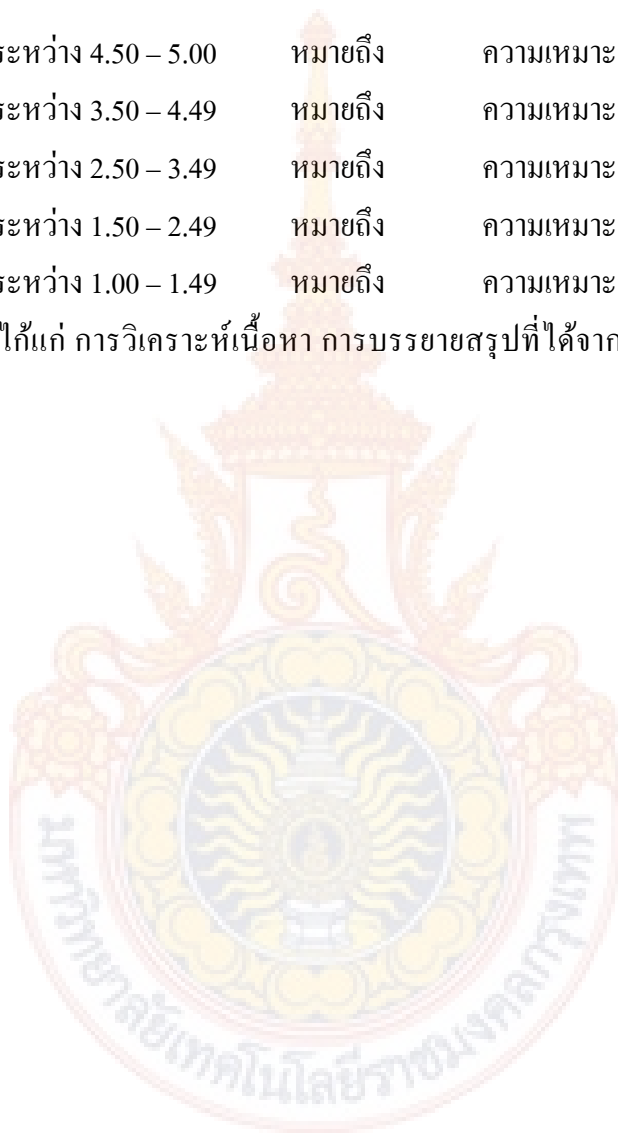
3) แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนใน สาขาออกแบบสิ่งทอ

การวิเคราะห์ข้อมูล

1) ใช้ค่าสถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน แล้วนำมาเปรียบเทียบกับเกณฑ์ของเบสท์ ดังนี้ [13]

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 4.50 – 5.00	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับมากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระหว่าง 3.50 – 4.49	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับมาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.50 – 3.49	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.50 – 2.49	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับน้อย
ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.00 – 1.49	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับน้อยที่สุด

2) เิงคุณภาพ ได้แก่ การวิเคราะห์เนื้อหา การบรรยายสรุปที่ได้จากข้อมูล การสัมภาษณ์และเอกสารต่าง ๆ



บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถาม แบ่งออกเป็น 5 กลุ่ม ดังนี้

- 1) บัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอ ที่สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2546-2550
- 2) ผู้บังคับบัญชาบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2546 – 2550
- 3) นักศึกษาในสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ
- 4) นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
- 5) ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง และอาจารย์ผู้สอนสาขาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

จากการเก็บแบบสอบถามกลุ่มตัวอย่างของบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ที่สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2546-2550 จำนวนทั้งหมด 300 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 198 ชุด คิดเป็นร้อยละ 66 ของแบบสอบถามทั้งหมด มีรายละเอียดดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

ลักษณะของกลุ่มตัวอย่าง	จำนวน(คน)	ร้อยละ
1. เพศ	ชาย	78
	หญิง	120
2. ประเภทองค์กรที่ทำงาน	ราชการ	23
	รัฐวิสาหกิจ	14
	เอกชน	124
	อื่น ๆ (ธุรกิจส่วนตัว)	37
		18.69
3. ระยะเวลาที่ทำงาน	น้อยกว่า 1 ปี	42
	1 – 3 ปี	88
	4 - 6 ปี	68

จากตารางที่ 1 พบว่า บัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพที่ตอบแบบสอบถาม เป็นเพศชายร้อยละ 60.61 เพศหญิงร้อยละ 39.93 ส่วนใหญ่ทำงานในภาคเอกชน คิดเป็น

ร้อยละ 62.63 รองลงมาคือ ธุรกิจส่วนตัว คิดเป็นร้อยละ 18.69 รับราชการ คิดเป็นร้อยละ 11.61 รัฐวิสาหกิจ คิดเป็นร้อยละ 7.07 ตามลำดับ

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการบริการหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ

ตารางที่ 2 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นบัณฑิตต่อหลักสูตรที่จบการศึกษา

การจัดการบริการหลักสูตร	$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
1. สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน	4.00	0.50	มาก
2. เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน	4.33	0.50	มาก
3. ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติงานจริงมากกว่าทฤษฎี	4.22	0.44	มาก
4. ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพ	4.22	0.66	มาก
5. จัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม	3.78	0.97	มาก
6. จัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลง	3.89	0.78	มาก
7. พัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้นำทางด้านการออกแบบสิ่งทอ	4.33	0.70	มาก
รวม	4.11	0.44	มาก

จากตารางที่ 2 พบว่า ความคิดเห็นของบัณฑิตต่อหลักสูตรที่จบการศึกษา ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.11) โดยหัวข้อการบริหารหลักสูตรที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน และหัวข้อ พัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้นำทางด้านการออกแบบสิ่งทอ เป็นหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.33) รองลงมาคือหัวข้อ ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติงานจริงมากกว่าทฤษฎี และหัวข้อ ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.22 สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ จัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.78)

ตารางที่ 3 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นบัณฑิตต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรที่จบการศึกษา

การจัดบริการหลักสูตร	$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
1. การนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน	3.67	0.69	มาก
2. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	3.58	0.76	มาก
3. การฝึกงานนอกสถานที่	3.61	0.72	มาก
4. การสอนโดยวิธีบรรยาย	3.91	0.75	มาก
5. การสอนให้ผู้เรียนคิดเป็นมากกว่าท่องจำ	3.55	0.79	มาก
6. การสอนโดยเน้นการฝึกปฏิบัติ	3.38	0.79	ปานกลาง
7. เพิ่มรายวิชาเลือกมากกว่าวิชาบังคับ	3.52	0.73	มาก
8. เพิ่มรายวิชาปฏิบัติมากกว่ารายวิชาบรรยาย	3.63	0.73	มาก
9. ผู้เรียนมีสิทธิ์เลือกวิชาเรียนในแต่ละภาคการศึกษา	3.61	0.72	มาก
10. จัดให้ผู้เรียนได้ศึกษาดูงานนอกสถานที่	3.48	0.78	ปานกลาง
รวม	3.53	0.50	มาก

จากตารางที่ 3 พบว่า ความคิดเห็นของบัณฑิตต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรที่จบการศึกษา ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.53) โดยหัวข้อการจัดการเรียนการสอนที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ การสอนโดยวิธีบรรยาย เป็นหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.91) รองลงมาคือหัวข้อ การนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน และหัวข้อ เพิ่มรายวิชาปฏิบัติมากกว่ารายวิชาบรรยาย มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.67 และ 3.63 ตามลำดับ สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ การสอนโดยเน้นการฝึกปฏิบัติ ผลการประเมินอยู่ในระดับปานกลาง (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.38)

ตารางที่ 4 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นบัณฑิตต่อบริการและสิ่งอำนวยความสะดวกของหลักสูตรที่จบการศึกษา

การจัดบริการหลักสูตร	$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
อาจารย์			
1. อาจารย์มีความตรงต่อเวลาในการสอน	3.77	0.71	มาก
2. ผู้เรียนสามารถติดต่อขอเข้าพบอาจารย์ได้ง่าย	3.66	0.73	มาก
3. อาจารย์ยอมรับฟังความคิดเห็นของนิสิต/นักศึกษา	3.73	0.75	มาก
4. อาจารย์มีคุณธรรมและจิตสำนึกในความเป็นครู	3.59	0.81	มาก
5. อาจารย์มีความเป็นผู้นำทางวิชาชีพ	3.54	0.81	มาก
6. อาจารย์มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ให้เข้าใจได้ง่าย	3.56	0.65	มาก
7. อาจารย์เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นหรือซักถาม	3.56	0.71	มาก
8. อาจารย์เอาใจใส่ผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ	3.52	0.78	มาก
สิ่งอำนวยความสะดวก			
9. ห้องเรียนเป็นสัดส่วนและมีบรรยากาศการเรียนที่ดี	3.44	0.72	ปานกลาง
10. สื่อการเรียนการสอนทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม	3.58	0.71	มาก
11. ระบบอินเทอร์เน็ตมีความสะดวกและรวดเร็ว	3.62	0.78	มาก
12. สื่อการสอนสอดคล้องกับความต้องการแต่ละรายวิชา	3.40	0.79	ปานกลาง
13. ห้องสมุดมีหนังสือเพียงพอต่อการค้นคว้า	3.32	0.77	ปานกลาง
14. ห้องปฏิบัติการเพียงพอกับความต้องการของผู้เรียน	3.44	0.79	ปานกลาง
15. อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติการทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม	3.25	0.81	ปานกลาง
รวม	3.57	0.72	มาก

จากตารางที่ 4 พบว่า ความคิดเห็นของบัณฑิตต่อบริการและสิ่งอำนวยความสะดวกของหลักสูตรที่จบการศึกษา ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.57) โดยห้วข้อบริการและสิ่งอำนวยความสะดวก

ความสะดวกที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ อาจารย์มีความตรงต่อเวลาในการสอน เป็นหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.77) รองลงมาคือหัวข้อ อาจารย์ยอมรับฟังความคิดเห็นของนิสิต/นักศึกษา และหัวข้อ ผู้เรียนสามารถติดต่อขอเข้าพบอาจารย์ได้ง่าย มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.73 และ 3.66 ตามลำดับ สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติการทันสมัยมีคุณภาพเหมาะสม ผลการประเมินอยู่ในระดับปานกลาง (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.25)

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากผู้บังคับบัญชาบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

จากการเก็บแบบสอบถามกลุ่มตัวอย่างของผู้บังคับบัญชาของบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ที่สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2546-2550 จำนวนทั้งหมด 100 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 68 ชุด คิดเป็นร้อยละ 68 ของแบบสอบถามทั้งหมด มีรายละเอียดดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 5 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างผู้บังคับบัญชาบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

ลักษณะของกลุ่มตัวอย่าง		จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. เพศ	ชาย	41	60.29
	หญิง	27	39.71
2. ประเภทองค์กรที่ทำงาน	ราชการ	12	17.65
	รัฐวิสาหกิจ	3	4.41
	เอกชน	53	77.94
3. ระยะเวลาที่เป็นหัวหน้างานหรือผู้บังคับบัญชาบัณฑิต	น้อยกว่า 1 ปี	6	8.83
	1 – 3 ปี	47	69.11
	4 - 6 ปี	15	22.06

จากตารางที่ 5 พบว่า ผู้บังคับบัญชาบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพที่ตอบแบบสอบถาม เป็นเพศชายร้อยละ 60.29 เพศหญิงร้อยละ 39.71 ส่วนใหญ่เป็นองค์กรในภาคเอกชน คิดเป็นร้อยละ 77.94 รองลงมาคือภาครัฐ คิดเป็นร้อยละ 17.65 และรัฐวิสาหกิจ คิดเป็นร้อยละ 4.41 ตามลำดับ

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
กรุงเทพ

ตารางที่ 6 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นของผู้บังคับบัญชาเกี่ยวกับ
บัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

การจัดบริการหลักสูตร	$\bar{X}$	S.D.	ผลการ ประเมิน
1. ความรู้ทางวิชาการในสาขาที่ศึกษา	3.85	0.70	มาก
2. ความสามารถในการปฏิบัติงานที่มีความซับซ้อน และแก้ไขยาก	3.85	0.70	มาก
3. ความสามารถในการบริหารจัดการงาน	3.67	0.77	มาก
4. ความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ใหม่	3.62	0.76	มาก
5. การเป็นที่ยอมรับของเพื่อนร่วมงาน	3.65	0.73	มาก
6. การเป็นผู้นำทางความคิด	3.73	0.82	มาก
7. ความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลงและใช้นวัตกรรม ใหม่ๆ ด้านสิ่งทอ	3.64	0.69	มาก
8. ความสามารถในการติดต่อสื่อสาร และการใช้ ภาษาไทย	3.66	0.68	มาก
9. ความสามารถในการติดต่อสื่อสาร และการใช้ ภาษาต่างประเทศ	3.33	0.84	ปานกลาง
10. ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และ เทคโนโลยีสารสนเทศ	3.89	0.76	มาก
11. ความสามารถในการแข่งขันในระดับชาติ/ นานาชาติ	3.46	0.78	ปานกลาง
12. การเป็นผู้มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ/คุณธรรม/ จริยธรรม	3.63	0.66	มาก
13. ความสามารถในการทำงานได้รวดเร็วทันกำหนด	3.51	0.77	มาก
14. ความมั่นคงทางอารมณ์	3.56	0.87	มาก
15. ความพึงพอใจในภาพรวมของบัณฑิต	3.81	0.78	มาก
รวม	3.63	0.50	มาก

จากตารางที่ 6 พบว่า ความคิดเห็นของผู้บังคับบัญชาเกี่ยวกับบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.63) โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.89) รองลงมาคือหัวข้อความรู้ทางวิชาการในสาขาที่ศึกษา และหัวข้อ ความสามารถในการปฏิบัติงานที่มีความซับซ้อนและแก้ไขยาก มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.85 สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ ความสามารถในการติดต่อสื่อสาร และการใช้ภาษาต่างประเทศ ผลการประเมินอยู่ในระดับปานกลาง (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.33)

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากนักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอ

จากการเก็บแบบสอบถามกลุ่มตัวอย่างของนักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอที่กำลังศึกษาในปีการศึกษา 2551 จำนวนทั้งหมด 300 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 229 ชุด คิดเป็นร้อยละ 76.33 ของแบบสอบถามทั้งหมด มีรายละเอียดดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 7 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างนักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอ

ลักษณะของกลุ่มตัวอย่าง		จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. เพศ	ชาย	96	41.92
	หญิง	133	58.08
2. ชั้นปี	ชั้นปีที่ 1	43	18.78
	ชั้นปีที่ 2	69	30.13
	ชั้นปีที่ 3	57	24.89
	ชั้นปีที่ 4	60	26.20

จากตารางที่ 7 พบว่า นักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอที่ตอบแบบสอบถาม เป็นเพศชายร้อยละ 41.92 เพศหญิงร้อยละ 58.08 ส่วนใหญ่ศึกษาในชั้นปีที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 30.13 รองลงมาคือ ชั้นปีที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 26.20 ชั้นปีที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 24.89 ชั้นปีที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 18.78 ตามลำดับ

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการบริการหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ

ตารางที่ 8 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักศึกษาต่อหลักสูตรออกแบบสิ่ง

ทอ

การจัดการบริการหลักสูตร	$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
1. สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน	3.90	0.60	มาก
2. เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน	4.22	0.44	มาก
3. ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติจริงมากกว่า	4.22	0.44	มาก
ทฤษฎี			
4. ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพ	3.89	0.60	มาก
5. จัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม	3.89	0.93	มาก
6. จัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลง	3.75	0.67	มาก
7. พัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้นำทางด้านการออกแบบสิ่งทอ	4.00	0.50	มาก
ทอ			
รวม	3.98	0.45	มาก

จากตารางที่ 8 พบว่า ความคิดเห็นของนักศึกษาต่อหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.98) โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน และหัวข้อ ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติจริงมากกว่าทฤษฎี เป็นหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.22) รองลงมาคือหัวข้อ พัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้นำทางด้านการออกแบบสิ่งทอ และหัวข้อ สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.00 และ 3.90 ตามลำดับ สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ จัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.75)

ตารางที่ 9 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักศึกษาต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ

การจัดบริการหลักสูตร	$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
1. การนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน	3.85	0.70	มาก
2. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	4.16	0.69	มาก
3. การฝึกงานนอกสถานที่	4.03	0.70	มาก
4. การสอนโดยวิธีบรรยาย	3.62	0.71	มาก
5. การสอนให้ผู้เรียนคิดเป็นมากกว่าท่องจำ	4.05	0.75	มาก
6. การสอนโดยเน้นการฝึกปฏิบัติ	4.04	0.69	มาก
7. เพิ่มรายวิชาเลือกมากกว่าวิชาบังคับ	3.85	0.74	มาก
8. เพิ่มรายวิชาปฏิบัติมากกว่ารายวิชาบรรยาย	3.91	0.76	มาก
9. ผู้เรียนมีสิทธิ์เลือกวิชาเรียนในแต่ละภาคการศึกษา	3.76	0.72	มาก
10. จัดให้ผู้เรียนได้ศึกษาดูงานนอกสถานที่	3.86	0.75	มาก
รวม	3.84	0.50	มาก

จากตารางที่ 9 พบว่า ความคิดเห็นของนักศึกษาต่อการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.84) โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เป็นหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.16) รองลงมาคือหัวข้อ การสอนให้ผู้เรียนคิดเป็นมากกว่าท่องจำ และหัวข้อ การสอนโดยเน้นการฝึกปฏิบัติ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.05 และ 4.04 ตามลำดับ สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ การสอนโดยวิธีบรรยาย ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.62)

ตารางที่ 10 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักศึกษาต่อบริการและสิ่งอำนวยความสะดวกของหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ

การจัดบริการหลักสูตร	$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
อาจารย์			
1. อาจารย์มีความตรงต่อเวลาในการสอน	3.57	0.75	มาก
2. ผู้เรียนสามารถติดต่อขอเข้าพบอาจารย์ได้ง่าย	3.70	0.76	มาก
3. อาจารย์ยอมรับฟังความคิดเห็นของนิสิต/นักศึกษา	3.51	0.83	มาก
4. อาจารย์มีคุณธรรมและจิตสำนึกในความเป็นครู	3.69	0.84	มาก
5. อาจารย์มีความเป็นผู้นำทางวิชาชีพ	3.41	0.84	ปานกลาง
6. อาจารย์มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ให้เข้าใจได้ง่าย	3.51	0.82	มาก
7. อาจารย์เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นหรือซักถาม	3.65	0.85	มาก
8. อาจารย์เอาใจใส่ผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ	3.53	0.76	มาก
สิ่งอำนวยความสะดวก			
9. ห้องเรียนเป็นสัดส่วนและมีบรรยากาศการเรียนที่ดี	3.52	0.72	มาก
10. สื่อการเรียนการสอนทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม	3.48	0.86	ปานกลาง
11. ระบบอินเทอร์เน็ตมีความสะดวกและรวดเร็ว	3.36	0.84	ปานกลาง
12. สื่อการสอนสอดคล้องกับความต้องการแต่ละรายวิชา	3.59	0.72	มาก
13. ห้องสมุดมีหนังสือเพียงพอต่อการค้นคว้า	3.51	0.83	มาก
14. ห้องปฏิบัติการเพียงพอกับความต้องการของผู้เรียน	3.33	0.84	ปานกลาง
15. อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติการทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม	3.37	0.86	ปานกลาง
รวม	3.47	0.58	ปานกลาง

จากตารางที่ 10 พบว่า ความคิดเห็นของนักศึกษาต่อบริการและสิ่งอำนวยความสะดวกของหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.47) โดยหัวข้อที่มีผลการ

ประเมินสูงสุด คือ ผู้เรียนสามารถติดต่อขอเข้าพบอาจารย์ได้ง่าย ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.70) รองลงมาคือหัวข้อ อาจารย์มีคุณธรรมและจิตสำนึกในความเป็นครู และหัวข้อ อาจารย์เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นหรือซักถาม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.69 และ 3.65 ตามลำดับ สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ ห้องปฏิบัติการเพียงพอกับความต้องการของผู้เรียน ผลการประเมินอยู่ในระดับปานกลาง (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.33)

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย

จากการเก็บแบบสอบถามกลุ่มตัวอย่างของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตกรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา 2551 จำนวนทั้งหมด 200 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 127 ชุด คิดเป็นร้อยละ 63.5 ของแบบสอบถามทั้งหมด มีรายละเอียดดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 11 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย

ลักษณะของกลุ่มตัวอย่าง		จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. เพศ	ชาย	52	40.95
	หญิง	75	59.05
2. การศึกษา	มัธยมศึกษาปีที่ 4	33	25.98
	มัธยมศึกษาปีที่ 5	38	29.92
	มัธยมศึกษาปีที่ 6	56	44.10

จากตารางที่ 11 พบว่า นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายที่ตอบแบบสอบถาม เป็นเพศชายร้อยละ 40.95 เพศหญิงร้อยละ 59.05 ส่วนใหญ่ศึกษาในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 คิดเป็นร้อยละ 44.10 รองลงมาคือชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 คิดเป็นร้อยละ 29.92 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 25.98 ตามลำดับ

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดบริการหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ

ตารางที่ 12 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อความคาดหวังในหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก

การจัดบริการหลักสูตร	$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
1. สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน	3.78	0.67	มาก
2. เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน	4.22	0.67	มาก
3. ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติจริงมากกว่าทฤษฎี	4.11	0.33	มาก
4. หลักสูตรทำให้มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพ	3.78	0.67	มาก
5. จัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม	3.56	1.13	มาก
6. จัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลง	3.44	0.89	ปานกลาง
7. พัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้รู้ทางด้านการออกแบบสิ่งทอ	3.81	0.44	มาก
รวม	3.80	0.48	มาก

จากตารางที่ 12 พบว่า ความคิดเห็นของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อความคาดหวังในหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.80) โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.22) รองลงมาคือหัวข้อ ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติจริงมากกว่าทฤษฎี และหัวข้อ พัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้รู้ทางด้านการออกแบบสิ่งทอ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.11 และ 3.81 ตามลำดับ สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ จัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลง ผลการประเมินอยู่ในระดับปานกลาง (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.44)

ตารางที่ 13 แสดงจำนวนและร้อยละของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อเกณฑ์ในการคัดเลือกผู้เรียนหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก

เกณฑ์ในการคัดเลือกผู้เรียน		จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. ผู้เรียนเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าสาขาวิทยาศาสตร์เท่านั้น	ใช่	76	59.84
	ไม่ใช่	51	40.16
2. กำหนดเกรดเฉลี่ยสะสมในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าหรือไม่	ใช่	83	65.35
	- ไม่ต่ำกว่า 2.00	38	45.78
	- ไม่ต่ำกว่า 2.50	39	46.99
	- ไม่ต่ำกว่า 3.00	6	7.23
	ไม่ใช่	44	34.65
3. คัดเลือกผู้เรียนโดยการสอบข้อเขียนและการสัมภาษณ์	ใช่	114	89.76
	ไม่ใช่	13	10.24
4. คัดเลือกโดยการสอบความรู้เฉพาะทาง	ใช่	109	85.83
	ไม่ใช่	18	14.17

จากตารางที่ 13 พบว่า นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายส่วนใหญ่มีความคิดเห็นว่าเกณฑ์การคัดเลือกผู้เรียนหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ผู้เรียนควรเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายสาขาวิทยาศาสตร์ (ร้อยละ 59.84) และควรกำหนดเกรดเฉลี่ยในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ร้อยละ 63.35) โดยเกรดเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.50 (ร้อยละ 46.99) ควรคัดเลือกผู้เรียนโดยการสอบข้อเขียนและความถนัด (ร้อยละ 89.76) และควรคัดเลือกโดยการสอบความรู้เฉพาะทางด้วย (ร้อยละ 85.83)

ตารางที่ 14 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อการจัดการเรียนการสอนด้านการจัดการบริการ ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก

การจัดบริการหลักสูตร	$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
1. การนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน	4.56	0.53	มากที่สุด
2. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	4.11	0.78	มาก
3. การฝึกงานนอกสถานที่	4.67	0.50	มากที่สุด
4. การสอนโดยวิธีบรรยาย	4.56	0.53	มากที่สุด
5. การสอนให้ผู้เรียนคิดเป็นมากกว่าท่องจำ	4.33	0.70	มาก
6. การสอนโดยเน้นการฝึกปฏิบัติ	4.44	0.65	มาก
7. เพิ่มรายวิชาเลือกมากกว่าวิชาบังคับ	4.22	0.74	มาก
8. เพิ่มรายวิชาปฏิบัติมากกว่ารายวิชาบรรยาย	4.63	0.68	มากที่สุด
9. ผู้เรียนมีสิทธิ์เลือกวิชาเรียนในแต่ละภาคการศึกษา	4.78	0.56	มากที่สุด
10. จัดให้ผู้เรียนได้ศึกษาดูงานนอกสถานที่	3.92	0.67	มาก
รวม	4.46	0.76	มาก

จากตารางที่ 14 พบว่า ความคิดเห็นของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.46) โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ ผู้เรียนมีสิทธิ์เลือกวิชาเรียนในแต่ละภาคการศึกษา ผลการประเมินอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.78) รองลงมาคือหัวข้อ การฝึกงานนอกสถานที่ และหัวข้อ เพิ่มรายวิชาปฏิบัติมากกว่ารายวิชาบรรยาย มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.67 และ 4.63 ตามลำดับ สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ จัดให้ผู้เรียนได้ศึกษาดูงานนอกสถานที่ ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.92)

ตารางที่ 15 แสดงจำนวนและร้อยละของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อเกณฑ์การวัดผล ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก

เกณฑ์ในการวัดผล		จำนวน (คน)	ร้อยละ
ท่านต้องการให้มีการวัดผล การศึกษาแต่ละรายวิชาอย่างไร	สอบข้อเขียนอย่างเดียว	3	2.36
	ทำงานส่งอย่างเดียว	21	16.54
	ทั้งสอบข้อเขียนและทำงานส่ง	103	81.10
จำนวน ผู้เรียน ที่ คิด ว่าเหมาะสม	5 - 10 คน	12	9.45
	11 – 15 คน	9	7.09
	16 – 20 คน	26	20.47
	21 - 25 คน	29	22.83
	26 – 30 คน	31	24.41
	31 – 35 คน	20	15.75

จากตารางที่ 15 พบว่า นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายส่วนใหญ่มีความคิดเห็นต่อวิธีการจัดการเรียนการสอน ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออกว่า ต้องการให้วัดผล การศึกษาแต่ละรายวิชาโดยการสอบทั้งข้อเขียนและทำงานส่ง (ร้อยละ 81.10) และจำนวนผู้เรียนที่เหมาะสม คือ 26 - 30 คน (ร้อยละ 24.41)

ตารางที่ 16 แสดงจำนวนและร้อยละของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อวิธีการจัดการเรียนการสอนด้านสิ่งอำนวยความสะดวก ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก

สิ่งอำนวยความสะดวก		จำนวน (คน)	ลำดับที่
สิ่งที่ห้องสมุดควรจัดเตรียมสิ่งอำนวยความสะดวกอะไรมากที่สุด เพื่อ บริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เรียน	มีหนังสือเพียงพอกับจำนวน ผู้เรียน	76	2
	มีหนังสือเฉพาะสาขาวิชา	71	3
	มี จุด เชื่อม ต่อ ระบบ อินเทอร์เน็ต	87	1
	มีฐานข้อมูลที่ช่วยในการ ค้นคว้า	59	4
	มีแสงสว่างเพียงพอ	29	7
	มีตำราต่างประเทศ	47	5
	มีบริการถ่ายเอกสารราคา	32	6

ประหยัค

ตารางที่ 16 แสดงจำนวนและร้อยละของความคิดเห็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อวิธีการจัดการเรียนการสอนด้านสิ่งอำนวยความสะดวก ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก (ต่อ)

สิ่งอำนวยความสะดวก		จำนวน (คน)	ลำดับที่
ท่านต้องการให้จัดเตรียมห้องเรียนและสื่อการสอนอย่างไร เพื่อบริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เรียน	คอมพิวเตอร์เป็นระบบใหม่	34	5
	สามารถรองรับโปรแกรมต่าง ๆ		
	มีระบบอินเทอร์เน็ตเพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ค้นหาข้อมูล	76	2
	มีคอมพิวเตอร์เพียงพอกับจำนวนผู้เรียนในรายวิชาปฏิบัติ	82	1
	มีสื่อการเรียนการสอนครบทุกรายวิชา	29	6
	ห้องเรียนมีแสงสว่างและอุณหภูมิที่เหมาะสม	17	7
	มีห้องปฏิบัติการฝึกปฏิบัติที่ทันสมัย	66	3
ท่านต้องการให้ประชาสัมพันธ์หลักสูตรผ่านสื่อประเภทใด	มีอุปกรณ์ฝึกปฏิบัติที่เพียงพอกับจำนวนนักศึกษา	49	4
	สื่อสิ่งพิมพ์	21	5
	วิทยุ	79	2
	โทรทัศน์	91	1
	เว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย	53	3
	ประกาศจากแผ่นพับ	39	4
	โปสเตอร์ ใบปลิว		
	คัดเอาที่ตามสถานที่ต่าง ๆ	14	6

จากตารางที่ 16 พบว่า นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายส่วนใหญ่มีความคิดเห็นต่อวิธีการจัดการเรียนการสอน ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออกว่า สิ่งในห้องสมุดควรจัดเตรียมสิ่งอำนวยความสะดวกอะไรมากที่สุด เพื่อบริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เรียน เรียงตามลำดับความสำคัญ 3 ลำดับแรก คือ มีจุดเชื่อมต่อระบบอินเทอร์เน็ต มีหนังสือเพียงพอกับจำนวนผู้เรียน และมีหนังสือเฉพาะสาขาวิชา ตามลำดับ

สิ่งที่ควรจัดเตรียมห้องเรียนและสื่อการสอนเพื่อบริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เรียน เรียงตามลำดับความสำคัญ 3 ลำดับแรก คือ มีคอมพิวเตอร์เพียงพอกับจำนวนผู้เรียนในรายวิชาปฏิบัติ มีระบบอินเทอร์เน็ตเพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ค้นคว้าข้อมูล และมีห้องปฏิบัติการฝึกปฏิบัติที่ทันสมัย ตามลำดับ

การประชาสัมพันธ์หลักสูตรผ่านสื่อ ตามลำดับความสำคัญ 3 ลำดับแรก คือ โทรทัศน์ วิทยุ และเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย ตามลำดับ

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง

จากการเก็บแบบสอบถามกลุ่มตัวอย่างของอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง จำนวนทั้งหมด 100 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 61 ชุด คิดเป็นร้อยละ 61 ของแบบสอบถามทั้งหมด มีรายละเอียดดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 17 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง

ลักษณะของกลุ่มตัวอย่าง		จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. เพศ	ชาย	19	31.15
	หญิง	42	68.85
2. วุฒิการศึกษาสูงสุด	ปริญญาตรี	-	-
	ปริญญาโท	50	81.97
	ปริญญาเอก	11	18.03
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์	59	83.61
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	2	13.11
ประสบการณ์ในการสอน	น้อยกว่า 3 ปี	5	8.20
	3-6 ปี	19	31.15
	7-10 ปี	13	21.31
	มากกว่า 10 ปี	24	39.34

จากตารางที่ 17 พบว่า ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง ที่ตอบแบบสอบถาม เป็นเพศชายร้อยละ 31.15 เพศหญิงร้อยละ 68.85 ส่วนใหญ่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาโท คิดเป็นร้อยละ 81.97 รองลงมาคือระดับปริญญาเอก คิดเป็นร้อยละ 18.03 ส่วนใหญ่มีตำแหน่งทางวิชาการคือ อาจารย์ คิดเป็นร้อยละ 83.61 รองลงมาคือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คิดเป็นร้อยละ 13.11 ส่วนใหญ่มีประสบการณ์ในการสอนมากกว่า 10 ปี คิดเป็นร้อยละ 39.34 รองลงมาคือ 3-5 ปี คิดเป็นร้อยละ 31.15

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548

ตารางที่ 18 แสดงจำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง
ต่อหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548

ความสอดคล้องของหลักสูตร		จำนวน (คน)	ร้อยละ
วัตถุประสงค์ของหลักสูตรสอดคล้อง กับพันธกิจของมหาวิทยาลัย	สอดคล้อง	61	100
	ไม่สอดคล้อง	-	-
ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหา กับ วัตถุประสงค์โดยรวมของหลักสูตร	สอดคล้อง	61	100
	ไม่สอดคล้อง	-	-
ความสอดคล้องของสื่อการเรียนการสอน กับเนื้อหาวิชา	สอดคล้อง	61	100
	ไม่สอดคล้อง	-	-

จากตารางที่ 18 พบว่า อาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องมีความเห็นตรงกันว่า วัตถุประสงค์ของหลักสูตรสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย เนื้อหาวิชาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โดยรวมของหลักสูตร และ สื่อการเรียนการสอนสอดคล้องกับเนื้อหาวิชา

ตารางที่ 19 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องต่อสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548

สัดส่วนจำนวนหน่วยกิต		$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	32 หน่วยกิต	3.29	0.73	ปานกลาง
ก. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6 หน่วยกิต	3.42	0.85	ปานกลาง
ข. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6 หน่วยกิต	3.48	0.93	ปานกลาง
ค. กลุ่มวิชาภาษา	9 หน่วยกิต	3.45	0.84	ปานกลาง
ง. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	9 หน่วยกิต	3.48	0.81	ปานกลาง
จ. กลุ่มวิชาพลศึกษา	2 หน่วยกิต	3.47	0.84	ปานกลาง
2. หมวดวิชาเฉพาะ	108 หน่วยกิต	4.00	0.83	มาก
ก. กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	19 หน่วยกิต	3.43	0.86	ปานกลาง
ข. กลุ่มวิชาชีพบังคับ	71 หน่วยกิต	3.50	0.77	มาก
ค. กลุ่มวิชาชีพเลือก	18 หน่วยกิต	3.23	0.84	ปานกลาง
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต	3.48	0.56	ปานกลาง

จากตารางที่ 19 พบว่า ความคิดเห็นของอาจารย์และผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องต่อสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548 ด้านหมวดวิชาศึกษาทั่วไปสัดส่วนอยู่ในระดับปานกลาง (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.29) หมวดวิชาเฉพาะสัดส่วนอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.00) หมวดวิชาเลือกเสรีสัดส่วนอยู่ในระดับปานกลาง (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.48)

ตารางที่ 20 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญ
ที่เกี่ยวข้องต่อคุณลักษณะของนักศึกษาที่เข้ามาเรียน และปัจจัยที่เอื้อต่อการจัดการเรียนการสอน

สิ่งที่เกี่ยวข้อง	$\bar{X}$	S.D.	ผลการประเมิน
ด้านนักศึกษา			
1. ความรู้พื้นฐานจากชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย	3.86	0.68	มาก
2. มีความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างอาจารย์และนักศึกษา	3.84	0.67	มาก
3. มีสัมพันธภาพที่ดีระหว่างนักศึกษาด้วยกัน	4.05	0.66	มาก
4. มีความเชื่อมั่นในตนเอง	4.00	0.72	มาก
5. มีความถนัดในการเรียนวิชาชีพ	4.08	0.81	มาก
6. มีความรักและภูมิใจในวิชาชีพ	4.18	0.84	มาก
7. มีความตั้งใจศึกษาเล่าเรียนอย่างสม่ำเสมอ	4.15	0.78	มาก
8. มีความรอบรู้	4.02	0.72	มาก
9. ใฝ่รู้อยู่เสมอ	4.14	0.79	มาก
10. มีเหตุผล รู้จักใช้วิจารณญาณ	4.01	0.77	มาก
11. กล้าคิด กล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม	4.07	0.79	มาก
12. มีความซื่อสัตย์	4.00	0.72	มาก
13. มีระเบียบวินัย เสียสละ อดทน	4.04	0.77	มาก
14. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	4.11	0.85	มาก
15. ตรงต่อเวลา	3.66	0.77	มาก
16. สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น	3.78	0.80	มาก
17. มีความรู้ความเข้าใจในวิชาที่เรียน	4.15	0.75	มาก
18. สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการเรียนไปใช้ได้จริง	4.21	0.62	มาก
ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก			
1. ห้องเรียนเป็นสัดส่วนและมีบรรยากาศการเรียนที่ดี	3.63	0.85	มาก
2. สื่อการเรียนการสอนทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม	4.13	0.80	มาก
3. ระบบอินเตอร์เน็ตมีความสะดวกและรวดเร็ว	4.21	0.80	มาก
4. สื่อการสอนสอดคล้องกับความต้องการแต่ละรายวิชา	4.01	0.75	มาก
5. ห้องสมุดมีหนังสือเพียงพอต่อการค้นคว้า	3.94	0.83	มาก
6. ห้องปฏิบัติการเพียงพอกับความต้องการของผู้เรียน	3.54	0.85	มาก
7. อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติการทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม	3.78	0.77	มาก
รวม	3.68	0.76	มาก

จากตารางที่ 20 พบว่า ความคิดเห็นของอาจารย์และผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องต่อคุณลักษณะของนักศึกษาที่เข้ามาเรียน และปัจจัยที่เอื้อต่อการจัดการเรียนการสอน ผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.68) โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการเรียนไปใช้ได้จริง และ ระบบอินเตอร์เน็ตมีความสะดวกและรวดเร็ว ผลการประเมินอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.21) รองลงมาคือหัวข้อ มีความตั้งใจศึกษาเล่าเรียนอย่างสม่ำเสมอ และหัวข้อ มีความรู้ความเข้าใจในวิชาที่เรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.15 สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ ห้องเรียนเป็นสัดส่วนและมีบรรยากาศการเรียนที่ดี ผลการประเมินอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.63)



บทที่ 5

สรุปผล อภิปราย และข้อเสนอแนะ

สรุปผลการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้จัดเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลจาก 5 แหล่ง คือ (1) บัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอที่สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2546-2550 ส่งแบบสอบถาม 300 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 198 ชุด (2) ผู้บังคับบัญชาบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2546 – 2550 ส่งแบบสอบถาม 100 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 68 ชุด (3) นักศึกษาในสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ ส่งแบบสอบถาม 300 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 229 ชุด (4) นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ส่งแบบสอบถาม 200 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 127 ชุด (5) ผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง และอาจารย์ผู้สอนสาขาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ส่งแบบสอบถาม 100 ชุด ได้รับกลับมาทั้งหมด 61 ชุด ผลการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้รับ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

บัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพที่ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง และทำงานในภาคเอกชน โดยความคิดเห็นของบัณฑิตต่อหลักสูตรที่จบการศึกษา ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในหลักสูตรในระดับมาก โดยเฉพาะการเพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน และการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้นำทางด้านการออกแบบสิ่งทอ สำหรับสิ่งที่อยากให้มากขึ้นคือ การจัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม

ความคิดเห็นของบัณฑิตต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรที่จบการศึกษา ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในระดับมาก โดยเฉพาะด้านการสอนโดยวิธีบรรยาย สำหรับสิ่งที่อยากให้มากขึ้นคือการสอนโดยเน้นการฝึกปฏิบัติ

ความคิดเห็นของบัณฑิตต่อบริการและสิ่งอำนวยความสะดวกของหลักสูตรที่จบการศึกษา ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในระดับมาก โดยเฉพาะด้านอาจารย์ที่มีความตรงต่อเวลาในการสอน สำหรับสิ่งที่อยากให้มากขึ้นคือ ต้องการให้อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติการทันสมัยมีคุณภาพเหมาะสม

สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากผู้บังคับบัญชาบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

ผู้บังคับบัญชาบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพที่ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง และทำงานในภาคเอกชน ความคิดเห็นของผู้บังคับบัญชาเกี่ยวกับบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในระดับมาก โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี

สารสนเทศ สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ ความสามารถในการติดต่อสื่อสาร และการใช้ภาษาต่างประเทศ

สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากนักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอ

นักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอที่ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงและศึกษาในชั้นปีที่ 2 ความคิดเห็นของนักศึกษาต่อหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในระดับมาก โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน และหัวข้อ ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติจริงมากกว่าทฤษฎี สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ จัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม

ความคิดเห็นของนักศึกษาต่อการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในระดับมาก โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ การสอนโดยวิธีบรรยาย

ความคิดเห็นของนักศึกษาต่อบริการและสิ่งอำนวยความสะดวกของหลักสูตรออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในระดับปานกลาง โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ ผู้เรียนสามารถติดต่อขอเข้าพบอาจารย์ได้ง่าย สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ ห้องปฏิบัติการเพียงพอกับความต้องการของผู้เรียน

สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย

นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายที่ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง และศึกษาในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ความคิดเห็นของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อความคาดหวังในหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในระดับมาก โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ จัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลง

นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายส่วนใหญ่มีความคิดเห็นว่าการคัดเลือกผู้เรียนหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ผู้เรียนควรเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายสาขาวิทยาศาสตร์ และควรกำหนดเกรดเฉลี่ยในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยเกรดเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.50 ควรคัดเลือกผู้เรียน โดยการสอบข้อเขียนและความถนัด และควรคัดเลือกโดยการสอบความรู้เฉพาะทางด้วย

ความคิดเห็นของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายต่อการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในระดับมาก โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ ผู้เรียนมีสิทธิ์เลือกวิชาเรียนในแต่ละภาคการศึกษา สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ จัดให้ผู้เรียนได้ศึกษาดูงานนอกสถานที่ ต้องการให้วัดผลการศึกษาแต่ละรายวิชาโดยการสอบข้อเขียนและทำงานส่ง และจำนวนผู้เรียนที่เหมาะสมคือ 26 - 30 คน

นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายส่วนใหญ่มีความคิดเห็นต่อวิธีการจัดการเรียนการสอน ของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอเพื่อธุรกิจการส่งออกว่า สิ่งในห้องสมุดควรจัดเตรียมสิ่งอำนวยความสะดวกอะไรมากที่สุด เพื่อบริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เรียน เรียงตามลำดับความสำคัญ 3 ลำดับแรก คือ มีจุดเชื่อมต่อระบบอินเทอร์เน็ต มีหนังสือเพียงพอกับจำนวนผู้เรียน และมีหนังสือเฉพาะสาขาวิชา ตามลำดับ

สิ่งที่ควรจัดเตรียมห้องเรียนและสื่อการสอนเพื่อบริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เรียน เรียงตามลำดับความสำคัญ 3 ลำดับแรก คือ มีคอมพิวเตอร์เพียงพอกับจำนวนผู้เรียนในรายวิชาปฏิบัติ มีระบบอินเทอร์เน็ตเพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ค้นคว้าข้อมูล และมีห้องปฏิบัติการฝึกปฏิบัติที่ทันสมัย ตามลำดับ

การประชาสัมพันธ์หลักสูตรผ่านสื่อ ตามลำดับความสำคัญ 3 ลำดับแรก คือ โทรทัศน์ วิทยุ และเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย ตามลำดับ

สรุปผลการศึกษาโดยใช้ข้อมูลจากอาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง

ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง ที่ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาโท ส่วนใหญ่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ และส่วนใหญ่มีประสบการณ์ในการสอนมากกว่า 10 ปี อาจารย์ผู้สอนและผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องมีความเห็นตรงกันว่า วัตถุประสงค์ของหลักสูตรสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย เนื้อหารายวิชาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โดยรวมของหลักสูตร และ สื่อการเรียนการสอนสอดคล้องกับเนื้อหาวิชา

ความคิดเห็นของอาจารย์และผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องต่อสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของหลักสูตร ออกแบบสิ่งทอ ปีการศึกษา 2548 ด้านหมวดวิชาศึกษาทั่วไปสัดส่วนอยู่ในระดับปานกลาง หมวดวิชาเฉพาะ สัดส่วนอยู่ในระดับมาก หมวดวิชาเลือกเสรีสัดส่วนอยู่ในระดับปานกลาง

ความคิดเห็นของอาจารย์และผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องต่อคุณลักษณะของนักศึกษาที่เข้ามาเรียน และ ปัจจัยที่เอื้อต่อการจัดการเรียนการสอน ผลการประเมินภาพรวมพึงพอใจในระดับมาก โดยหัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุด คือ สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการเรียนไปใช้ได้จริง และ ระบบอินเทอร์เน็ตมีความสะดวกและรวดเร็ว สำหรับหัวข้อที่มีผลการประเมินน้อยที่สุดคือหัวข้อ ห้องเรียนเป็นสัดส่วนและมีบรรยากาศการเรียนที่ดี

จากผลการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยขอเสนอรายละเอียดการจัดทำเอกสารหลักสูตรดังนี้ คือ

1. **ชื่อหลักสูตร**
 - 1.1 ชื่อภาษาไทย : เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก
 - 1.2 ชื่อภาษาอังกฤษ : Bachelor of Technology Program in Textile Design for Business of Export
2. **ชื่อปริญญา**
 - 2.1 ชื่อเต็มภาษาไทย : เทคโนโลยีบัณฑิต (ออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก)
 - 2.2 ชื่อย่อภาษาไทย : ทล.บ. (ออกแบบสิ่งทอเพื่อธุรกิจการส่งออก)
 - 2.3 ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ : Bachelor of Technology (Textile Design for Business of Export)
 - 2.4 ชื่อย่อภาษาอังกฤษ : B.Tech. (Textile Design for Business of Export)
3. **หน่วยงานรับผิดชอบ** สาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ
4. **ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร**
 - 4.1 ปรัชญา
มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ทางวิชาการ เชี่ยวชาญเชิงปฏิบัติการด้านการออกแบบสิ่งทอ มีคุณภาพเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานพร้อมที่จะทำงานและพัฒนาตนเองให้ทันเทคโนโลยี รวมทั้งปลูกฝังความมีระเบียบวินัย และมีคุณธรรม จริยธรรม
 - 4.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร
 - 4.2.1 ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ทางทฤษฎี และมีความเชี่ยวชาญเชิงปฏิบัติการออกแบบสิ่งทอ
 - 4.2.2 ผลิตบัณฑิตที่สามารถนำความรู้ ประสพการณ์จากการศึกษาค้นคว้า และการฝึกปฏิบัติ ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ

4.2.3 ผลิตบัณฑิตให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีการวางแผนปฏิบัติงาน สามารถตัดสินใจ และแก้ไขปัญหาในการออกแบบสิ่งทอและแฟชั่นอย่างมีหลักการและเหตุผล

4.2.4 เพื่อปลูกฝังบัณฑิตให้มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย ซื่อสัตย์สุจริต ตรงต่อเวลา มีมนุษยสัมพันธ์ อุดทน ขยันหมั่นเพียร รับผิดชอบต่อนหน้าที่และสังคม

5. กำหนดการเปิดสอน

เปิดดำเนินการเรียนการสอนตามหลักสูตร ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2552 เป็นต้นไป

6. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

รับผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) สายวิทยาศาสตร์

7. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

โดยการสอบคัดเลือกตามระเบียบการสอบคัดเลือก เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

8. ระบบการศึกษา

8.1 การจัดการศึกษา ใช้ระบบทวิภาค โดยแบ่งเวลาการศึกษาในปีการศึกษาหนึ่งๆ ออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ คือ

ภาคการศึกษาที่หนึ่ง	ตั้งแต่วันจันทร์แรกของเดือนมิถุนายนเป็นต้นไป รวม 15 สัปดาห์ ไม่รวมสัปดาห์สอบ
ภาคการศึกษาที่สอง	ตั้งแต่วันจันทร์แรกของเดือนพฤศจิกายนเป็นต้นไป รวม 15 สัปดาห์ ไม่รวมสัปดาห์สอบ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ อาจเปิดภาคฤดูร้อน ซึ่งเป็นภาคการศึกษาที่ไม่บังคับ ใช้เวลาการศึกษา 6 - 9 สัปดาห์ โดยให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้เท่ากับภาคการศึกษาปกติ

8.2 การคิดหน่วยกิต

8.2.1 รายวิชาบรรยาย (ภาคทฤษฎี) เทียบเท่า 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ตลอดภาคการศึกษา หรือประมาณ 15 ชั่วโมง ในภาคการศึกษาหนึ่ง คิดเป็นปริมาณการศึกษา 1 หน่วยกิต

8.2.2 รายวิชาปฏิบัติ (ภาคปฏิบัติ) ใช้เวลาปฏิบัติ 2 - 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ตลอดภาคการศึกษา หรือระหว่าง 30 - 45 ชั่วโมง ในภาคการศึกษาหนึ่ง คิดเป็นปริมาณการศึกษา 1 หน่วยกิต

8.2.3 การฝึกงานในสถานประกอบการหรือฝึกภาคสนาม ในแต่ละภาคฤดูร้อนของปีการศึกษาที่ 2 และ 3 ใช้ระยะเวลาฝึกงานภาคละไม่น้อยกว่า 240 ชั่วโมง นักศึกษาจะต้องได้รับการประเมินผลการฝึกงานและรายงานผลการฝึกงานจากสถานประกอบการในเกณฑ์ ผ่านหรือไม่ผ่าน



9. ระยะเวลาการศึกษา

ระยะเวลาการศึกษาลดลงหลักสูตรสำหรับนักศึกษาภาคปกติ 4 ปีการศึกษา และใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษา และสำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 6 ภาคการศึกษาปกติ

10. การลงทะเบียนเรียน

10.1 ในแต่ละภาคการศึกษา นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต และไม่เกิน 22 หน่วยกิต สำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อนนักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต

10.2 การลงทะเบียนเรียนเกินกว่าที่กำหนดไว้ข้างต้น จะกระทำได้อีกต่อเมื่อได้รับอนุญาตจากคณบดี แต่ต้องไม่เกิน 25 หน่วยกิต ในภาคการศึกษาใดภาคการศึกษาหนึ่งเพียงภาคเดียว

10.3 การลงทะเบียนเรียนต่ำกว่าที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติ จะกระทำได้ในกรณีที่เจ็บป่วย หรือมีเหตุอื่นๆ ที่จะเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา และได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย เว้นแต่เป็นภาคเรียนสุดท้ายที่จะสำเร็จการศึกษาเท่านั้น

11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

การวัดผลให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

11.1 การประเมินผลการศึกษาในแต่ละรายวิชา

กำหนดเป็นระดับคะแนนต่างๆ ซึ่งมีค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต และผลการศึกษาดังต่อไปนี้

ระดับคะแนน (Grade)	คะแนนต่อหน่วยกิต	ผลการศึกษา
A	4.0	ดีเยี่ยม (Excellent)
B+	3.5	ดีมาก (Very Good)
B	3.0	ดี (Good)
C+	2.5	ดีพอใช้ (Fair Good)
C	2.0	พอใช้ (Fair)
D+	1.5	อ่อน (Poor)
D	1.0	อ่อนมาก (Very Poor)
F	0.0	ตก (Fail)
W	-	ถอนรายวิชา (Withdraw)
I	-	ไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
S	-	พอใจ (Satisfactory)
U	-	ไม่พอใจ (Unsatisfactory)

AU	-	ไม่นับหน่วยกิต (Audit)
----	---	------------------------

11.2 การสำเร็จการศึกษาของนักศึกษา

จะต้องเรียนครบตามหลักสูตร โดยได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 2.00 และไม่มีรายวิชาใด ๆ ในภาคการศึกษาสุดท้ายได้ค่าระดับคะแนน F หรือ I หรือ W

12. อาจารย์ผู้สอน

12.1 อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

12.2 อาจารย์ประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ

12.3 อาจารย์พิเศษนอกสถาบัน

13. จำนวนนักศึกษา

13.1 แสดงจำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะรับ

ระดับชั้นปี	จำนวนนักศึกษาในแต่ละปีการศึกษา (คน)				
	2552	2553	2554	2555	2556
<u>ระดับปริญญาตรี</u>					
ชั้นปีที่ 1	60	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 2		60	60	60	60
ชั้นปีที่ 3			60	60	60
ชั้นปีที่ 4				60	60
รวม	60	120	180	240	240

13.2 จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา นักศึกษารุ่นแรกจะสำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2555 จำนวน 60 คน

14. สถานที่และอุปกรณ์การสอน

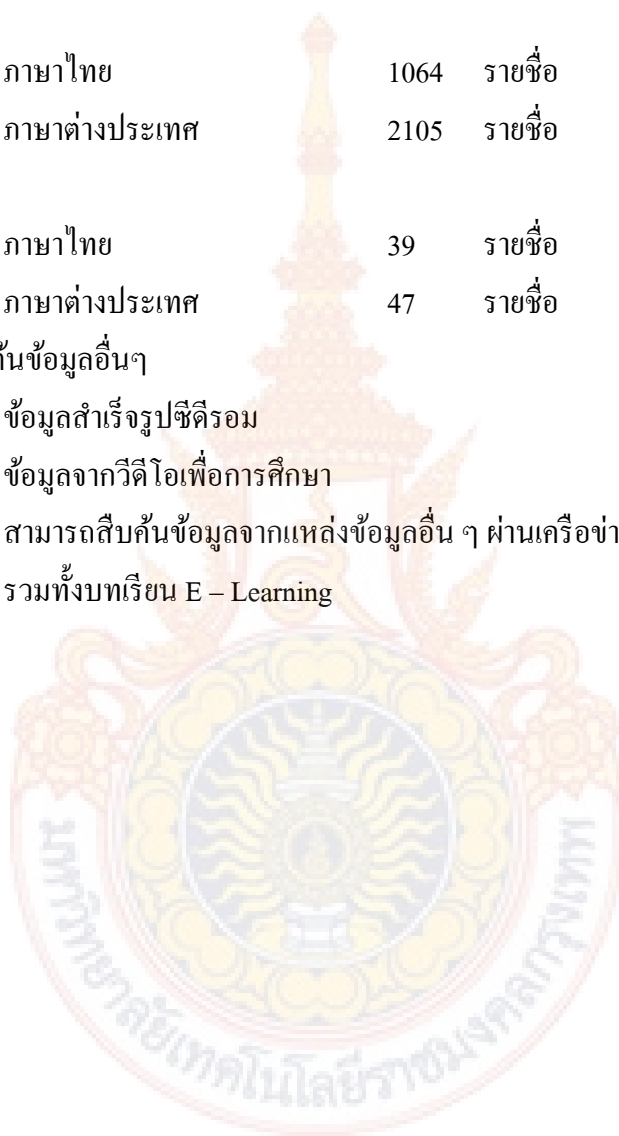
สถานที่เรียนใช้อาคารเรียนภายในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

อุปกรณ์การเรียนการสอน ใช้ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ

15. ห้องสมุด

นักศึกษาสามารถใช้ห้องสมุดสังกัดสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ในการศึกษาหาความรู้และข้อมูลต่าง ๆ เพื่อใช้ในการเรียนการสอนและการวิจัยดังนี้

1. หนังสือ
 - ภาษาไทย 1064 รายชื่อ
 - ภาษาต่างประเทศ 2105 รายชื่อ
2. วารสาร
 - ภาษาไทย 39 รายชื่อ
 - ภาษาต่างประเทศ 47 รายชื่อ
3. การสืบค้นข้อมูลอื่นๆ
 - ข้อมูลสำเร็จรูปซีดีรอม
 - ข้อมูลจากวิดีโอเพื่อการศึกษา
 - สามารถสืบค้นข้อมูลจากแหล่งข้อมูลอื่น ๆ ผ่านเครือข่าย Internet ได้
 - รวมทั้งบทเรียน E – Learning



16. งบประมาณ

งบประมาณ : ใช้งบประมาณในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ

รายละเอียดการประมาณการค่าใช้จ่ายในหลักสูตรเป็นรายปี (หน่วย : บาท)

รายการ	งบประมาณที่ต้องการแต่ละปี (บาท)					หมายเหตุ
	2552	2553	2554	2555	2556	
เงินเดือน	1,993,800	2,093,490	2,198,164	2,308,072	2,423,475	
ค่าจ้างชั่วคราว	115,800	115,800	115,800	115,800	115,800	
ค่าตอบแทนใช้สอยและวัสดุ	270,000	540,000	810,000	1,080,000	1,080,000	
ค่าสาธารณูปโภค	36,000	72,000	108,000	144,000	144,000	
ค่าครุภัณฑ์	1,612,000	1,773,200	1,950,520	2,145,572	2,360,129	
ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง	200,000	220,000	242,000	266,200	292,820	
ค่าเงินอุดหนุน	134,400	134,400	134,400	134,400	134,400	
รายจ่ายอื่นๆ	120,000	240,000	360,000	480,000	480,000	
รวม	4,482,000	5,188,890	5,918,884	6,674,044	7,030,624	

17. หลักสูตร

17.1	จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร	140	หน่วยกิต
17.2	โครงสร้างหลักสูตร		
1.	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	32	หน่วยกิต
ก.	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3	หน่วยกิต
ข.	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6	หน่วยกิต
ค.	กลุ่มวิชาภาษา	12	หน่วยกิต
ง.	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	9	หน่วยกิต
จ.	กลุ่มวิชาพลศึกษา	2	หน่วยกิต
2.	หมวดวิชาเฉพาะ	102	หน่วยกิต
ก.	กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	19	หน่วยกิต
ข.	กลุ่มวิชาชีพบังคับ	54	หน่วยกิต
ค.	กลุ่มวิชาชีพเลือก	29	หน่วยกิต
3.	หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต
17.3	รายวิชาในแต่ละหมวดวิชาและจำนวนหน่วยกิต		
1.	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	32	หน่วยกิต
ก.	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้		
	สังคมวิทยาเบื้องต้น	3	หน่วยกิต
	มนุษย์กับสังคม	3	หน่วยกิต
	มนุษย์สัมพันธ์	3	หน่วยกิต
	สังคมกับสิ่งแวดล้อม	3	หน่วยกิต
	ระเบียบวิธีวิจัย	3	หน่วยกิต
	การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	3	หน่วยกิต
	สังคมกับเศรษฐกิจ	3	หน่วยกิต
ข.	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้		
	ห้องสมุดและสารนิเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า	3	หน่วยกิต
	การจัดระบบทรัพยากรสารสนเทศ	3	หน่วยกิต
	จิตวิทยาทั่วไป	3	หน่วยกิต
	เทคนิคการพัฒนาบุคลิกภาพ	3	หน่วยกิต
	มนุษย์กับจริยธรรม	3	หน่วยกิต
	พื้นฐานอารยธรรมไทย	3	หน่วยกิต

ค.	กลุ่มวิชาภาษา 12 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้		
	การใช้ภาษาไทย	3	หน่วยกิต
	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3	หน่วยกิต
	การพูดและการเขียนเชิงวิชาชีพ	3	หน่วยกิต
	ศิลปการพูด	3	หน่วยกิต
	การเขียนเชิงสร้างสรรค์	3	หน่วยกิต
	ภาษาอังกฤษเทคนิค 1	3	หน่วยกิต
	ภาษาอังกฤษเทคนิค 2	3	หน่วยกิต
	ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	3	หน่วยกิต
	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3	หน่วยกิต
	การเขียน 1	3	หน่วยกิต
	ภาษาอังกฤษเพื่อการอาชีพ	3	หน่วยกิต
	ภาษาอังกฤษ 1	3	หน่วยกิต
	ภาษาอังกฤษ 2	3	หน่วยกิต

หมายเหตุ ทุกสาขาเรียนภาษาอังกฤษ ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

ง.	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 9 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้		
	เคมีอินทรีย์พื้นฐาน	3	หน่วยกิต
	ปฏิบัติการเคมีอินทรีย์พื้นฐาน	3	หน่วยกิต
	เคมีประยุกต์	3	หน่วยกิต
	เคมีในชีวิตประจำวัน	3	หน่วยกิต
	วิทยาศาสตร์กับการพัฒนาคุณภาพชีวิต	3	หน่วยกิต
	คณิตศาสตร์	3	หน่วยกิต
	คณิตศาสตร์พื้นฐาน	3	หน่วยกิต
	สถิติเบื้องต้น	3	หน่วยกิต
	คอมพิวเตอร์พื้นฐาน	3	หน่วยกิต

จ.	กลุ่มวิชาพลศึกษา 2 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้		
	แบดมินตัน	1	หน่วยกิต
	เทนนิส	1	หน่วยกิต
	กิจกรรมเข้าจังหวะ	1	หน่วยกิต
	ลีลาศ	1	หน่วยกิต
	นันทนาการ	1	หน่วยกิต
2.	หมวดวิชาเฉพาะ	102	หน่วยกิต
ก.	กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ 19 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากวิชาดังต่อไปนี้		
	ระบบมัลติมีเดียและการประยุกต์ใช้	3	หน่วยกิต
	ภาพร่าง	2	หน่วยกิต
	พื้นฐานศิลปะและการออกแบบ	3	หน่วยกิต
	ประวัติศาสตร์ศิลป์	3	หน่วยกิต
	วิทยาศาสตร์สิ่งทอ	3	หน่วยกิต
	คอมพิวเตอร์กราฟิก	3	หน่วยกิต
	เทคนิคการนำเสนอผลงาน	3	หน่วยกิต
ข.	กลุ่มวิชาชีพบังคับ 54 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากวิชาดังต่อไปนี้		
	กลุ่มวิชาออกแบบ	18	หน่วยกิต
	การออกแบบลายพิมพ์ผ้า	3	หน่วยกิต
	การออกแบบแฟชั่น	3	หน่วยกิต
	การออกแบบผ้าทอ	3	หน่วยกิต
	การออกแบบผ้าถัก	3	หน่วยกิต
	การทำผ้ามัดย้อมและบาติก	3	หน่วยกิต
	แนวโน้มแฟชั่น	3	หน่วยกิต
	กลุ่มวิชาเส้นใยและสิ่งทอ	12	หน่วยกิต
	เทคโนโลยีการผลิตผืนผ้า	3	หน่วยกิต
	เทคโนโลยีการย้อมสิ่งทอ	3	หน่วยกิต
	เทคโนโลยีการพิมพ์สิ่งทอ	3	หน่วยกิต
	การทดสอบสิ่งทอ	3	หน่วยกิต

กลุ่มวิชาคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี	6	หน่วยกิต
คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสิ่งทอ	3	หน่วยกิต
คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสิ่งทอและแฟชั่น	3	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาแบบตัด	3	หน่วยกิต
การทำแบบตัดบนหุ่น	3	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาการจัดการ	6	หน่วยกิต
การสร้างแบรนด์	3	หน่วยกิต
การจัดนิทรรศการและการแสดงผลงาน	3	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาวิจัยและโครงการ	9	หน่วยกิต
หลักการวิจัยเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์	3	หน่วยกิต
การเตรียมและเสนอโครงการ	3	หน่วยกิต
โครงการออกแบบสิ่งทอและแฟชั่น	3	หน่วยกิต
ค. กลุ่มวิชาชีพเลือก ให้เลือกศึกษาจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า 29 หน่วยกิต		
กลุ่มวิชาการออกแบบ		
การเขียนแบบผลิตภัณฑ์	3	หน่วยกิต
การยศาสตร์	3	หน่วยกิต
ประวัติศาสตร์แฟชั่น	3	หน่วยกิต
ความคิดสร้างสรรค์	3	หน่วยกิต
การออกแบบลายปัก	3	หน่วยกิต
พื้นฐานการออกแบบอุตสาหกรรม	3	หน่วยกิต
หัตถกรรมและสิ่งทอไทย	3	หน่วยกิต
การออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อการแสดง	3	หน่วยกิต
การออกแบบเคหะสิ่งทอ	3	หน่วยกิต
การออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	3	หน่วยกิต
การประยุกต์งานสิ่งทอ	3	หน่วยกิต
การพัฒนาผลิตภัณฑ์แฟชั่น	3	หน่วยกิต
การจัดแสดงมุมมองสำหรับงานแฟชั่น	3	หน่วยกิต
การออกแบบบรรจุภัณฑ์	3	หน่วยกิต
การจัดรูปแบบการแต่งกาย	3	หน่วยกิต

การถ่ายภาพ

3 หน่วยกิต



กลุ่มวิชาเส้นใยและสิ่งทอ

กระบวนการทางเคมีสิ่งทอ 3 หน่วยกิต

การศึกษางานทางสิ่งทอและแฟชั่น 3 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี

คอมพิวเตอร์เพื่อการจัดการเครื่องนุ่งห่ม 3 หน่วยกิต

คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบและการผลิต 3 หน่วยกิต

เทคโนโลยีที่เหมาะสม 3 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาแบบตัดและตัดเย็บ

การผลิตเสื้อผ้าเบื้องต้น 3 หน่วยกิต

การออกแบบแบบตัด 3 หน่วยกิต

การออกแบบและพัฒนาแบบตัด 3 หน่วยกิต

การผลิตเสื้อผ้าแฟชั่น 3 หน่วยกิต

วิเคราะห์การลองตัว 3 หน่วยกิต

การพัฒนาผลิตภัณฑ์ต้นแบบ 3 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาการจัดการ

พฤติกรรมผู้บริโภคสินค้าเสื้อผ้า 3 หน่วยกิต

การจัดการผลิตภัณฑ์สิ่งทอและแฟชั่น 3 หน่วยกิต

การควบคุมคุณภาพสินค้าแฟชั่น 3 หน่วยกิต

ภาษาอังกฤษเพื่องานแฟชั่น 3 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาการวิจัยและโครงการ

งานค้นคว้าสร้างสรรค์ในห้องปฏิบัติการและภาคสนาม 3 หน่วยกิต

สัมมนา 3 หน่วยกิต

สหกิจศึกษาทางการออกแบบสิ่งทอและแฟชั่น 6 หน่วยกิต

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ศึกษาไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาที่เปิดสอนในคณะต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล

กรุงเทพ จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

อภิปรายและข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะ

1. เพื่อให้ได้หลักสูตรที่ทันสมัย ตรงกับความต้องการของอุตสาหกรรมสิ่งทอ ควรมีการวิจัยเพื่อกำหนดแนวโน้มรูปแบบของอุตสาหกรรมสิ่งทอในอนาคตรอบหนึ่งก่อน แล้วจึงทำการวิจัยเพื่อสร้างหรือปรับปรุงหลักสูตร ซึ่งควรกำหนดช่วงเวลาของแนวโน้มให้ชัดเจน เพื่อสามารถระบุช่วงเวลาที่ต้องการใช้หลักสูตรนั้นและควรทำอย่างสม่ำเสมอ
2. ควรมีการปรับปรุงปัจจัยที่เอื้อต่อการจัดการเรียนการสอน เช่น อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติการ คอมพิวเตอร์เพื่อการเรียนรู้และการสืบค้นข้อมูล สื่อการเรียนการสอน เป็นต้น เนื่องจากผลการประเมินพบว่า ปัจจัยที่เอื้อต่อการเรียนการสอนมีผลการประเมินต่ำกว่าด้านอื่น ๆ
3. ควรมีการพิจารณาสัดส่วนของหน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะ ว่ามีสัดส่วนที่มากเกินไปหรือไม่ เนื่องจากผลการประเมินพบว่า สัดส่วนหน่วยกิตของหมวดวิชาเฉพาะมากกว่าหมวดอื่น ๆ
4. ควรมีการพิจารณาจัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลง เนื่องจากผลการประเมินอยู่ในระดับปานกลาง
5. ควรเพิ่มรายวิชาภาษาต่างประเทศให้นักศึกษาได้เรียน เนื่องจากผลการประเมินพบว่า ความพึงพอใจของนายจ้างในเรื่องความสามารถในการติดต่อสื่อสาร และการใช้ภาษาต่างประเทศ อยู่ในระดับปานกลาง
6. ควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีสิทธิ์เลือกวิชาเรียนในแต่ละภาคการศึกษา เพื่อให้ผู้เรียนได้มีแนวทางในค้นหาความถนัดของตน
7. ห้องสมุดควรมีจุดเชื่อมต่อระบบอินเทอร์เน็ต มีหนังสือเพียงพอกับจำนวนผู้เรียน และมีหนังสือเฉพาะสาขาวิชา ตามลำดับ
8. ห้องเรียนและสื่อการสอนเพื่อบริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เรียน ควรมีคอมพิวเตอร์เพียงพอกับจำนวนผู้เรียนในรายวิชาปฏิบัติ มีระบบอินเทอร์เน็ตเพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ค้นคว้าข้อมูล และมีห้องปฏิบัติการฝึกปฏิบัติที่ทันสมัย ตามลำดับ
9. ควรประชาสัมพันธ์หลักสูตรผ่านสื่อโทรทัศน์ วิทยุ และเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัยมากขึ้น เพื่อให้เป็นที่รู้จักต่อสาธารณชน

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

ในการศึกษาวิจัยต่อไปควรเพิ่มเทคนิคการเก็บข้อมูลโดยการสัมภาษณ์ เพื่อให้ได้ข้อมูลเชิงลึกมากขึ้น

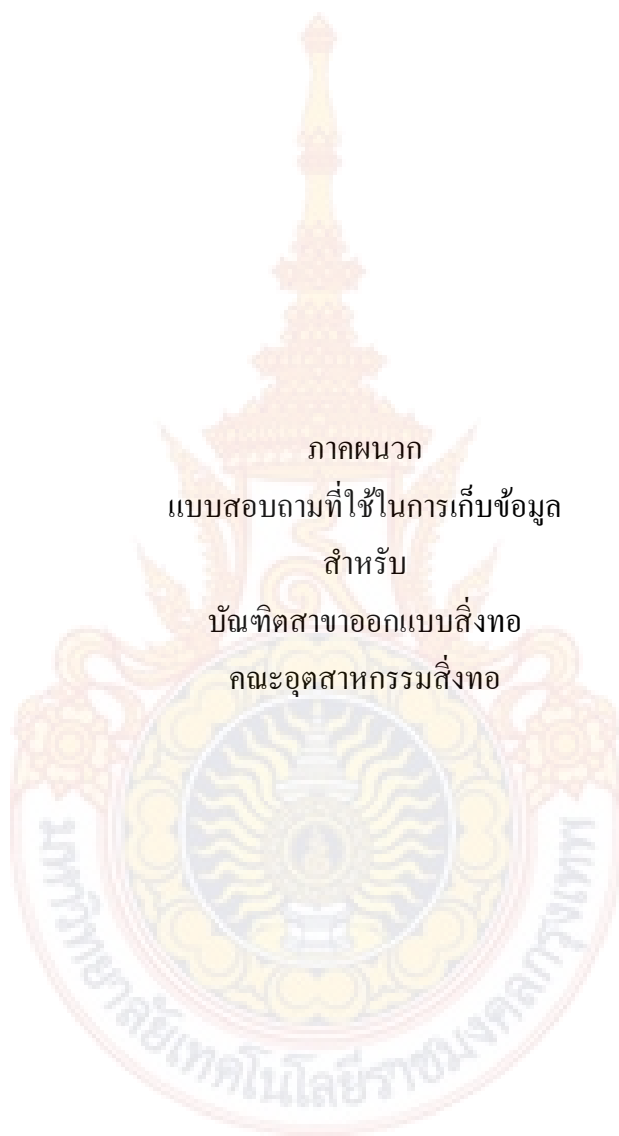
ในการศึกษาต่อไป อาจนำแนวคิดของการประเมินหลักสูตรโดยใช้ CIPP MODEL มาใช้ประเมินข้อมูลต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร ซึ่งเป็นการประเมินทั้งระบบ เนื่องจากมีการประเมินด้านบริบท ด้านปัจจัยตัวป้อน ด้านกระบวนการ และด้านผลผลิต ซึ่งในการประเมินแบบนี้ได้มีการกำหนดเกณฑ์ที่เป็นมาตรฐานในการตัดสินคุณภาพและคุณค่าของหลักสูตรว่าควรมีการปรับปรุงในด้านใดบ้าง ซึ่งนับว่าเป็นรูปแบบการประเมินหลักสูตรที่ครอบคลุมรูปแบบหนึ่ง



บรรณานุกรม

- [1] บัวเล็กบรรทม, 2536.
- [2] ศรีไสย์สุทธรณ, การจัดการและการวางแผนพัฒนาหลักสูตร, 4th ed. กรุงเทพฯ, 2549.
- [3] กระทรวงศึกษาธิการกรมวิชาการ, เทคนิคการประเมินหลักสูตร. กรุงเทพฯ: ฝ่ายพัฒนาหลักสูตร และการสอน สำนักวิชาการ, 2543.
- [4] บัวศรีธำรง, ทฤษฎีหลักสูตร: การออกแบบและพัฒนา, 2nd ed. กรุงเทพฯ: พัฒนาศึกษา, 2542.
- [5] Glen, J. H., and B. & Jon, *Curriculum Planning: A New Approach*. Boston: Allyn & Bacon, 1980.
- [6] ชุศรี สุวรรณโชติ, หลักสูตรและการพัฒนาหลักสูตร. กรุงเทพฯ: บริษัททิวซิ่งเอ็ด, 2544.
- [7] สันต์ ธรรมบำรุง and กรมการฝึกหัดครู, หลักสูตรและการบริหารหลักสูตร. กรุงเทพฯ: หน่วยงานนิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู, 2527.
- [8] ทิศนา ขัมมณี and จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ, พิมพ์ครั้งที่ 7 (ฉบับพิมพ์เพิ่มเติม). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.
- [9] วิชัย วงษ์ใหญ่, กระบวนการพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน ภาคปฏิบัติ, พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น, 2540.
- [10] สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล, หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิตและหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (ต่อเนื่อง) วิชาเอกออกแบบสิ่งทอ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2543). 2543.
- [11] อัจฉราพร ไสละสูต, การออกแบบลายผ้าและเทคนิคการพิมพ์, พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: บริษัทศูนย์หนังสือกรุงเทพฯ, 2526.
- [12] ปิรยา สระมาลา และ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, การนำเสนอหลักสูตรอุตสาหกรรมศาสตรบัณฑิต วิชาเอกออกแบบสิ่งทอ ภาควิชาอุตสาหกรรมสิ่งทอ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล. 2543.
- [13] J. W. Best, *Research in education*, 10th ed. Boston: Pearson/Allyn and Bacon, 2006.

ภาคผนวก
แบบสอบถามที่ใช้ในการเก็บข้อมูล
สำหรับ
บัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอ
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ



แบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ
เพื่อธุรกิจการส่งออก สำหรับบัณฑิตสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✕ ลงในช่องว่าง [] ตรงตามความเป็นจริง

1. เพศ [1] ชาย [2] หญิง
2. ประเภทองค์กรที่ทำงาน
 [1] ราชการ [2] รัฐวิสาหกิจ
 [3] เอกชน [4] อื่น ๆ (ธุรกิจส่วนตัว)
3. ระยะเวลาที่ทำงาน
 [1] น้อยกว่า 1 ปี [2] 1-3 ปี
 [3] 4-6 ปี

ตอนที่ 2 ดำรงความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดบริการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ
เพื่อธุรกิจการส่งออก

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความเห็นของท่าน

1. ความคิดเห็นต่อหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ

รายการความคิดเห็น	ระดับความเห็นด้วย				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1.1 สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน					
1.2 เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน					
1.3 ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติจริงมากกว่าทฤษฎี					
1.4 ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพ					
1.5 จัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม					
1.6 จัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป					

1.7 พัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้นำทางด้านการออกแบบสิ่งทอ					
---	--	--	--	--	--

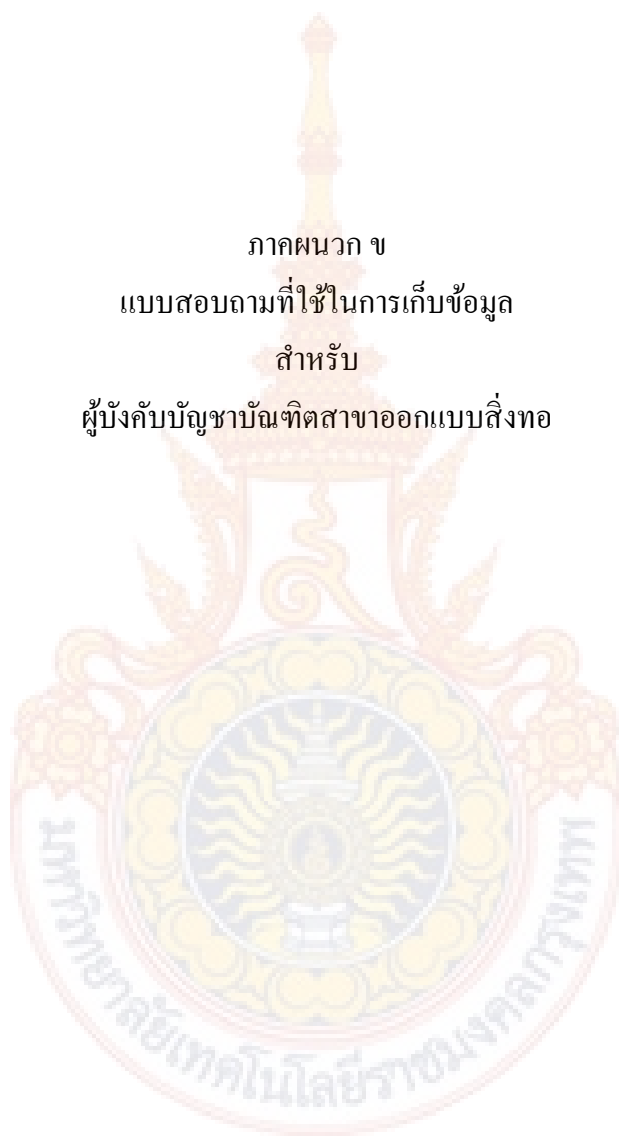
3. ความคิดเห็นต่อหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ ด้านการจัดการเรียนการสอน

รายการความคิดเห็น	ระดับความเห็นด้วย				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. การนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน					
2. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง					
3. การฝึกงานนอกสถานที่					
4. การสอนโดยวิธีบรรยาย					
5. การสอนให้ผู้เรียนคิดเป็นมากกว่าท่องจำ					
6. การสอนโดยเน้นการฝึกปฏิบัติ					
7. เพิ่มรายวิชาเลือกมากกว่าวิชาบังคับ					
8. เพิ่มรายวิชาปฏิบัติมากกว่ารายวิชาบรรยาย					
9. ผู้เรียนมีสิทธิ์เลือกวิชาเรียนในแต่ละภาคการศึกษา					
10. จัดให้ผู้เรียนได้ศึกษาดูงานนอกสถานที่					

4. ความคิดเห็นต่อหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ ด้านบริการและสิ่งอำนวยความสะดวก

รายการความคิดเห็น	ระดับความเห็นด้วย				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
อาจารย์					
1. อาจารย์มีความตรงต่อเวลาในการสอน					
2. ผู้เรียนสามารถติดต่อขอเข้าพบอาจารย์ได้ง่าย					
3. อาจารย์ยอมรับฟังความคิดเห็นของนิสิต/นักศึกษา					
4. อาจารย์มีคุณธรรมและจิตสำนึกในความเป็นครู					
5. อาจารย์มีความเป็นผู้นำทางวิชาชีพ					
6. อาจารย์มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ให้เข้าใจได้ง่าย					
7. อาจารย์เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นหรือซักถาม					
8. อาจารย์เอาใจใส่ผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ					
สิ่งอำนวยความสะดวก					
9. ห้องเรียนเป็นสัดส่วนและมีบรรยากาศการเรียนที่ดี					
10. สื่อการเรียนการสอนทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม					
11. ระบบอินเตอร์เน็ตมีความสะดวกและรวดเร็ว					
12. สื่อการสอนสอดคล้องกับความต้องการแต่ละรายวิชา					
13. ห้องสมุดมีหนังสือเพียงพอต่อการค้นคว้า					
14. ห้องปฏิบัติการเพียงพอกับความต้องการของผู้เรียน					
15. อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติการทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม					

ภาคผนวก ข
แบบสอบถามที่ใช้ในการเก็บข้อมูล
สำหรับ
ผู้บังคับบัญชาบัณฑิตสาขาออกแบบสิ่งทอ



**แบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ
เพื่อธุรกิจการส่งออก สำหรับผู้บังคับบัญชาบัณฑิตสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ**

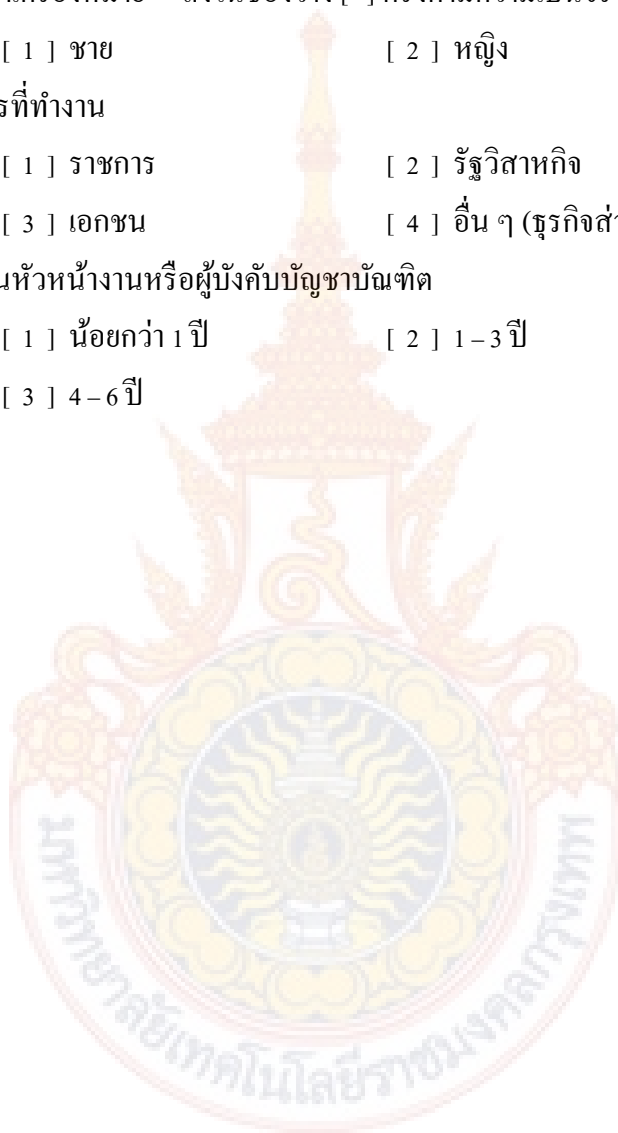
ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✕ ลงในช่องว่าง [] ตรงตามความเป็นจริง

1. เพศ [1] ชาย [2] หญิง
2. ประเภทองค์กรที่ทำงาน

[1] ราชการ	[2] รัฐวิสาหกิจ
[3] เอกชน	[4] อื่น ๆ (ธุรกิจส่วนตัว)
3. ระยะเวลาที่เป็นหัวหน้างานหรือผู้บังคับบัญชาบัณฑิต

[1] น้อยกว่า 1 ปี	[2] 1-3 ปี
[3] 4-6 ปี	

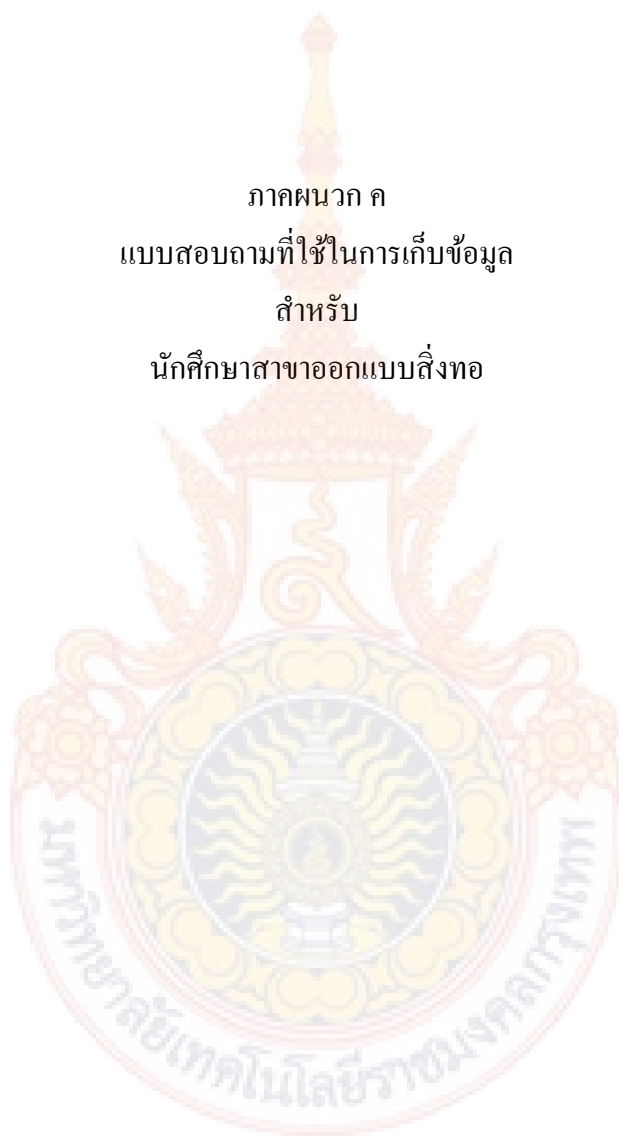


ตอนที่ 2 สำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับบัณฑิตคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี

ราชมงคลกรุงเทพ

รายการความคิดเห็น	ระดับความเห็นด้วย				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ความรู้ทางวิชาการในสาขาที่ศึกษา					
2. ความสามารถในการปฏิบัติงานที่มีความซับซ้อนและแก้ไขยาก					
3. ความสามารถในการบริหารจัดการงาน					
4. ความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ใหม่					
5. การเป็นที่ยอมรับของผู้ร่วมงาน					
6. การเป็นผู้นำทางความคิด					
7. ความเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลงและใช้นวัตกรรมใหม่ๆ ด้านสิ่งทอ					
8. ความสามารถในการติดต่อสื่อสาร และการใช้ภาษาไทย					
9. ความสามารถในการติดต่อสื่อสาร และการใช้ภาษาต่างประเทศ					
10. ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ					
11. ความสามารถในการแข่งขันในระดับชาติ/นานาชาติ					
12. การเป็นผู้มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ/คุณธรรม/จริยธรรม					
13. ความสามารถในการทำงานได้รวดเร็วทันกำหนด					
14. ความมั่นคงทางอารมณ์					
15. ความพึงพอใจในภาพรวมของบัณฑิต					

ภาคผนวก ค
แบบสอบถามที่ใช้ในการเก็บข้อมูล
สำหรับ
นักศึกษาสาขาออกแบบสิ่งทอ



แบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ
เพื่อธุรกิจการส่งออก สำหรับนักศึกษาสาขาวิชาออกแบบสิ่งทอ

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ลงในช่องว่าง [] ตรงตามความเป็นจริง

1. เพศ [1] ชาย [2] หญิง
2. การศึกษา
- [1] ชั้นปีที่ 1 [2] ชั้นปีที่ 2
- [3] ชั้นปีที่ 3 [4] ชั้นปีที่ 4

ตอนที่ 2 สำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ
เพื่อธุรกิจการส่งออก

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ลงในช่องที่ตรงกับระดับความเห็นของท่าน

1. ท่านคิดว่าหลักสูตรที่ท่านเรียนอยู่ มีการปฏิบัติตามข้อรายการต่อไปนี้เหมาะสมเพียงใด

รายการความคิดเห็น	ระดับความเห็นด้วย				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน					
2. เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน					
3. ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติจริงมากกว่าทฤษฎี					
4. ผลิบัณฑิตให้มีรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพ					
5. จัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม					
6. จัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป					
7. พัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้นำทางด้านการออกแบบสิ่งทอ					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

2. ท่านคิดว่าการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรของท่านมีการปฏิบัติในรายชื่อต่อไปนี้เหมาะสมเพียงใด

รายการความคิดเห็น	ระดับความเห็นด้วย				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. การนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน					
2. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง					
3. การฝึกงานนอกสถานที่					
4. การสอนโดยวิธีบรรยาย					
5. การสอนให้ผู้เรียนคิดเป็นมากกว่าท่องจำ					
6. การสอนโดยเน้นการฝึกปฏิบัติ					
7. เพิ่มรายวิชาเลือกมากกว่าวิชาบังคับ					
8. เพิ่มรายวิชาปฏิบัติมากกว่ารายวิชาบรรยาย					
9. ผู้เรียนมีสิทธิ์เลือกวิชาเรียนในแต่ละภาคการศึกษา					
10. จัดให้ผู้เรียนได้ศึกษาดูงานนอกสถานที่					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

3. ท่านคิดว่าการให้บริการและจัดสิ่งอำนวยความสะดวกในหลักสูตรของท่าน มีการปฏิบัติในรายชื่อต่อไปนี้เหมาะสมเพียงใด

รายการความคิดเห็น	ระดับความเห็นด้วย				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
อาจารย์					
1. อาจารย์มีความตรงต่อเวลาในการสอน					
2. ผู้เรียนสามารถติดต่อขอเข้าพบอาจารย์ได้ง่าย					
3. อาจารย์ยอมรับฟังความคิดเห็นของนิสิต/นักศึกษา					
4. อาจารย์มีคุณธรรมและจิตสำนึกในความเป็นครู					
5. อาจารย์มีความเป็นผู้นำทางวิชาชีพ					
6. อาจารย์มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ให้เข้าใจได้ง่าย					
7. อาจารย์เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นหรือซักถาม					
8. อาจารย์เอาใจใส่ผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ					
สิ่งอำนวยความสะดวก					
9. ห้องเรียนเป็นสัดส่วนและมีบรรยากาศการเรียนที่ดี					
10. สื่อการเรียนการสอนทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม					
11. ระบบอินเตอร์เน็ตมีความสะดวกและรวดเร็ว					
12. สื่อการสอนสอดคล้องกับความต้องการแต่ละรายวิชา					
13. ห้องสมุดมีหนังสือเพียงพอต่อการค้นคว้า					
14. ห้องปฏิบัติการเพียงพอกับความต้องการของผู้เรียน					
15. อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติการทันสมัย มีคุณภาพเหมาะสม					

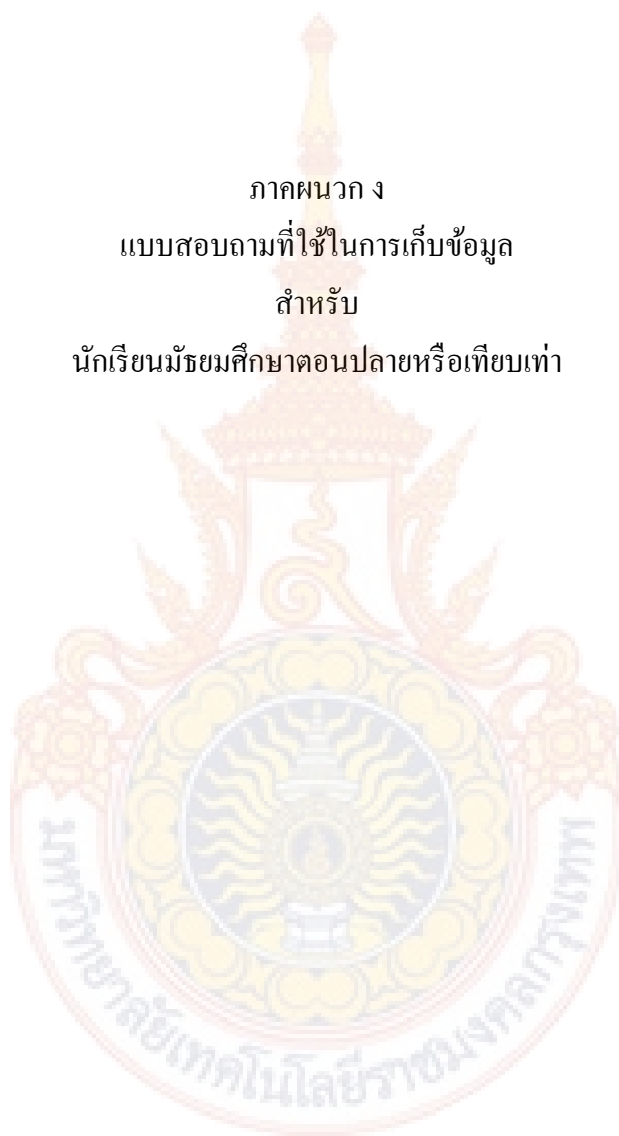
ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

ภาคผนวก ง
แบบสอบถามที่ใช้ในการเก็บข้อมูล
สำหรับ
นักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า



**แบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ
เพื่อธุรกิจการส่งออก สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย**

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✕ ลงในช่องว่าง [] ตรงตามความเป็นจริง

1. เพศ [1] ชาย [2] หญิง
2. การศึกษา
- [1] มัธยมศึกษาปีที่ 4 [2] มัธยมศึกษาปีที่ 5
- [3] มัธยมศึกษาปีที่ 6 [4] อื่น ๆ (ระบุ).....

**ตอนที่ 2 สำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดบริการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ
เพื่อธุรกิจการส่งออก**

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความเห็นของท่าน

1. ท่านคาดหวังให้หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก
มุ่งเน้นในลักษณะต่าง ๆ ต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด

รายการความคิดเห็น	ระดับความเห็นด้วย				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน					
2. เพิ่มประสบการณ์ให้ตรงกับสายงานที่ทำของผู้เรียน					
3. ผู้เรียนได้ประสบการณ์จากการปฏิบัติจริงมากกว่าทฤษฎี					
4. ผลผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพ					
5. จัดบริการหลักสูตรตามความขาดแคลนและเป็นที่ต้องการของสังคม					
6. จัดบริการหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป					
7. พัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้มีแนวทางด้านการออกแบบสิ่งทอ					

2. ท่านต้องการให้มีเกณฑ์ในการคัดเลือกผู้เรียนหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ดังต่อไปนี้หรือไม่

2.1 ผู้เรียนเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
สาขาวิทยาศาสตร์เท่านั้น

[1] ใช่ [2] ไม่ใช่

2.2 กำหนดเกรดเฉลี่ยสะสมในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าหรือไม่

[1] ใช่ [2] ไม่ใช่

ถ้าตอบว่า ใช่ เกรดเฉลี่ยของผู้เรียนอยู่ในระดับ

[1] ไม่ต่ำกว่า 2.00 [2] ไม่ต่ำกว่า 2.50 [3] ไม่ต่ำกว่า 3.00

2.3 คัดเลือกผู้เรียนโดยการสอบข้อเขียนและการสัมภาษณ์

[1] ใช่ [2] ไม่ใช่

2.4 คัดเลือกโดยการสอบความรู้เฉพาะทาง

[1] ใช่ [2] ไม่ใช่

3. ท่านต้องการให้หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก มีการเรียนการสอนต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด

รายการความคิดเห็น	ระดับความเห็นด้วย			
	มาก	ปานกลาง	น้อย	ไม่เห็นด้วย
1. การนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน				
2. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง				
3. การฝึกงานนอกสถานที่				
4. การสอนโดยวิธีบรรยาย				
5. การสอนให้ผู้เรียนคิดเป็นมากกว่าท่องจำ				
6. การสอนโดยเน้นการฝึกปฏิบัติ				
7. เพิ่มรายวิชาเลือกมากกว่าวิชาบังคับ				
8. เพิ่มรายวิชาปฏิบัติมากกว่ารายวิชาบรรยาย				
9. ผู้เรียนมีสิทธิ์เลือกวิชาเรียนในแต่ละภาคการศึกษา				
10. จัดให้ผู้เรียนได้ศึกษาดูงานนอกสถานที่				

4. ท่านต้องการให้มีการวัดผลการศึกษาแต่ละรายวิชาอย่างไร (เลือกตอบเพียง 1 ข้อ)

[1] สอบข้อเขียนอย่างเดียว [2] ทำงานส่งอย่างเดียว [3] ทั้งสอบข้อเขียนและทำงานส่ง

5. ท่านคิดว่าจำนวนผู้เรียนที่เหมาะสมเป็นจำนวนเท่าไร (เลือกตอบ 1 ข้อ)

- [1] 5 - 10 คน [2] 11 - 15 คน [3] 16 - 20 คน
[4] 21 - 25 คน [5] 26 - 30 คน [6] 31 - 35 คน

6. ท่านต้องการให้ห้องสมุดควรจัดเตรียมสิ่งอำนวยความสะดวกอะไรมากที่สุด เพื่อบริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เรียนหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก

โปรดเลือกใส่หมายเลข 1 (สำคัญที่สุด) - 5 (สำคัญน้อยที่สุด) ลงใน [] หน้าข้อความตามลำดับความสำคัญเพียง 5 อันดับ

- | | |
|--|-------------------------------------|
| [] มีหนังสือเพียงพอกับจำนวนผู้เรียน | [] มีแสงสว่างเพียงพอ |
| [] มีหนังสือเฉพาะสาขาวิชา | [] มีตำราต่างประเทศ |
| [] มีจุดเชื่อมต่อระบบอินเทอร์เน็ต | [] มีบริการถ่ายเอกสารราคาประหยัด |
| [] มีฐานข้อมูลที่ช่วยในการค้นคว้า | [] อื่น ๆ (โปรดระบุ) |

7. ท่านต้องการให้จัดเตรียมห้องเรียนและสื่อการสอนอย่างไร เพื่อบริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้เรียนหลักสูตร เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก

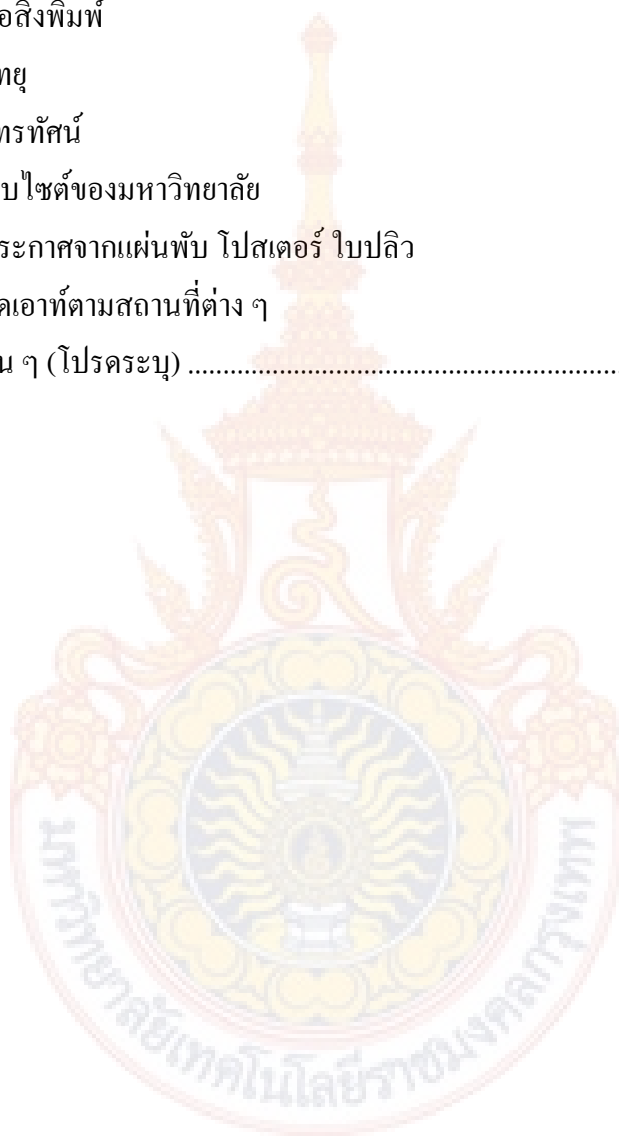
โปรดเลือกใส่หมายเลข 1 (สำคัญที่สุด) - 5 (สำคัญน้อยที่สุด) ลงใน [] หน้าข้อความ ตามลำดับความสำคัญเพียง 5 อันดับ

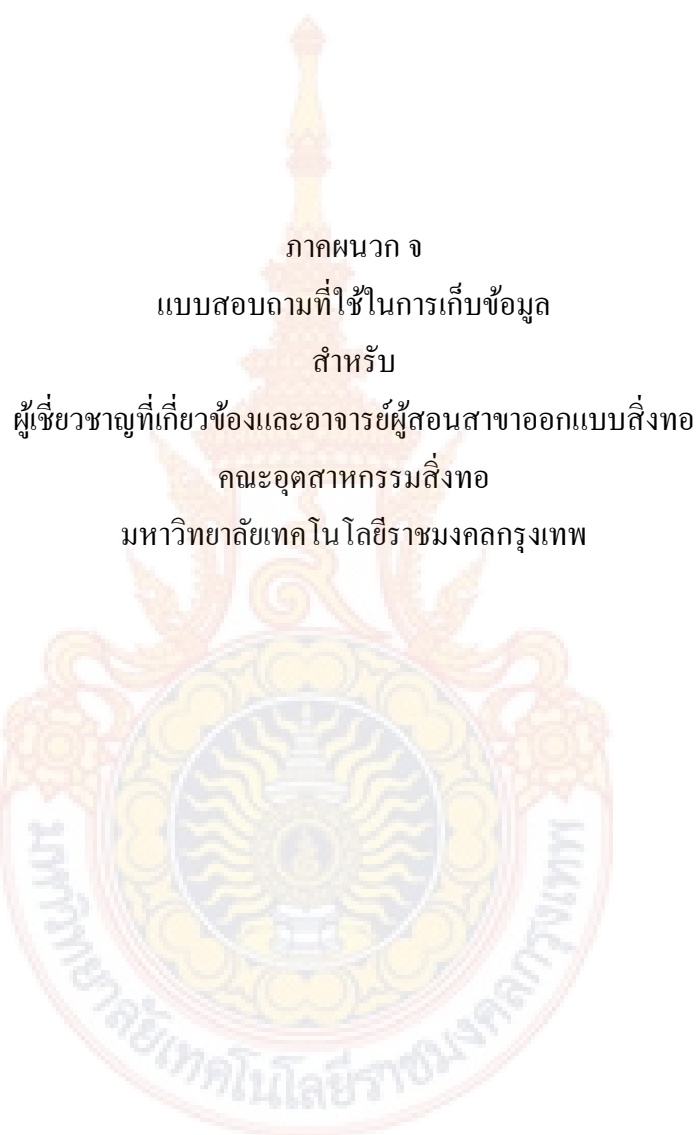
- [] คอมพิวเตอร์เป็นระบบใหม่สามารถรองรับโปรแกรมต่าง ๆ
- [] มีระบบอินเทอร์เน็ตเพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ค้นคว้าข้อมูล
- [] มีคอมพิวเตอร์เพียงพอกับจำนวนผู้เรียนในรายวิชาปฏิบัติ
- [] มีสื่อการเรียนการสอนครบทุกรายวิชา
- [] ห้องเรียนมีแสงสว่างและอุณหภูมิที่เหมาะสม
- [] มีห้องปฏิบัติการฝึกปฏิบัติที่ทันสมัย
- [] มีอุปกรณ์ฝึกปฏิบัติที่เพียงพอกับจำนวนนักศึกษา

8. ท่านต้องการให้ประชาสัมพันธ์หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ผ่านสื่อประเภทใดมากที่สุด

โปรดเลือกให้หมายเลข 1(สำคัญที่สุด) – 5 (สำคัญน้อยที่สุด) ลงใน [] หน้าข้อความ ตามลำดับความสำคัญเพียง 5 อันดับ

- [] สื่อสิ่งพิมพ์
- [] วิทยู
- [] โทรทัศน์
- [] เว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย
- [] ประกาศจากแผ่นพับ โปสเตอร์ ใบปลิว
- [] คัดเอาต์ตามสถานที่ต่าง ๆ
- [] อื่น ๆ (โปรดระบุ)





แบบสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญ/ผู้ทรงคุณวุฒิ ด้านการจัดการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต
สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อ-นามสกุล ผู้ให้สัมภาษณ์

เพศ อายุ..... วุฒิการศึกษาสูงสุด.....

ประสบการณ์ทำงาน(ปี)..... ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง.....

สังกัด.....

วันที่สัมภาษณ์..... สถานที่สัมภาษณ์.....

ตอนที่ 2 ประเด็นในการสัมภาษณ์

1. ท่านคิดว่าองค์ประกอบสำคัญในการบริหารหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก มีองค์ประกอบสำคัญอะไรบ้าง
2. ท่านคิดว่าวัตถุประสงค์ในการจัดการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรเป็นอย่างไร
3. ท่านคิดว่าการจัดการบริการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ขึ้นอยู่กับความต้องการของสังคมหรือไม่
4. ท่านคิดว่ากลุ่มเป้าหมายในการเรียนหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรเป็นใครบ้าง
5. ท่านคิดว่าการจัดการบริการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรมีวิธีการคัดเลือกผู้เรียนอย่างไรบ้าง
6. ท่านคิดว่าอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรมีคุณสมบัติอย่างไรบ้าง
7. ท่านคิดว่าการจัดการบริการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรเตรียมความพร้อมของห้องเรียนอย่างไร
8. ท่านคิดว่าการจัดการบริการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรเตรียมความพร้อมของห้องสมุดอย่างไร
9. ท่านคิดว่าการจัดการบริการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรเตรียมความพร้อมของสื่อการสอนอย่างไร

10. ท่านคิดว่าการกำหนดค่าเล่าเรียนของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรพิจารณาจากสิ่งใดบ้าง และควรเป็นเงินเท่าไร
11. ท่านคิดว่ารูปแบบการเรียนการสอนที่เหมาะสมสำหรับหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรเป็นอย่างไร
12. ท่านคิดว่าโครงสร้างของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรมีลักษณะอย่างไร (เช่น จำนวนหน่วยกิต, การทำโครงการ เป็นต้น)
13. ท่านคิดว่าการจัดบริการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรมีการประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอย่างไรบ้าง
14. ท่านคิดว่าการจัดบริการหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาออกแบบสิ่งทอ เพื่อธุรกิจการส่งออก ควรมีการประเมินผลหลักสูตรอย่างไร



แบบสัมภาษณ์อาจารย์ผู้สอนสาขาออกแบบสิ่งทอ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อ-นามสกุล ผู้ให้สัมภาษณ์

เพศ อายุ..... วุฒิการศึกษาสูงสุด.....

ประสบการณ์ทำงาน(ปี)..... ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง.....

สังกัด.....

วันที่สัมภาษณ์..... สถานที่สัมภาษณ์.....

ตอนที่ 2 ประเด็นในการสัมภาษณ์

ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไข และข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงหลักสูตรสาขาออกแบบสิ่งทอ
(ที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน)

1) ด้านเนื้อหารายวิชา

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

2) ด้านโครงสร้างและรายวิชาในหลักสูตร

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

3) ด้านวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

4) ด้านอาจารย์ผู้สอน

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

5) ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

6) ด้านสื่อการเรียนการสอน

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

7) ด้านห้องเรียน

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

8) ด้านการวัดผลและประเมินผล

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

9) ด้านการบริหารหลักสูตร

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

10) ด้านการบริหารรายวิชาในหลักสูตร

ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ.....

.....

