



## รายงานการวิจัย

ชื่อโครงการวิจัย

ไวน์ลูกหนามแดง (มะม่วงหวานมะนาวโน่)

Wine Karanda (*Carissa carandas* Linn)

คณะผู้วิจัย

รุ่งทิวา วงศ์ไพศาลฤทธิ์  
ดวงทิพย์ ศรีดาเสน

โครงการวิจัยทุนสนับสนุนงานวิจัยของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ  
งบประมาณผลประโยชน์ ปี พ.ศ. 2551  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

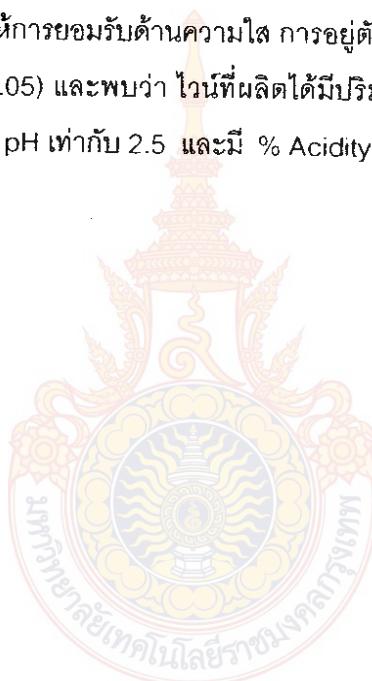
## ABSTRACT

This research aimed to studies wine making from Nam Daeng juice (*Carissa carandas L.*), quality of Num Daeng juice, the suitable proportion between water and Nam Daeng juice and to analyze quality of the red wine. The Num Daeng juice had pH  $2.8 \pm 0.2$ , total soluble solid  $8 \pm 0.4$  °Brix, total phenolic compounds  $38.439 \pm 0.011$  mg /100 ml juice, no vitamin C was found in the juice. Then red wine was made from Nam Daeng juice using 3 ratios of Num Daeng juice to water : 20%, 25% and 30% by weight along with pulp. After fermentation completion, the red wine was tested for preference. The sample which highest score of preference was analyzed for %alcohol quantity, total soluble solid, pH and %acidity (as citric acid). The results were as followed : the red wine with 25% of Num Daeng juice gained highest score of preference( $p > 0.05$ ) due to clearness, body and flavor, 12%alcohol quantity, total soluble solid 14 °Brix, pH 2.5 and 0.56% acidity (as citric acid).



## บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษากรรมวิธีการผลิตไวน์จากลูกหนานแดง โดยทำการศึกษาคุณภาพของน้ำดันที่ได้จากผลลูกหนานแดง อัตราส่วนระหว่างน้ำกับลูกหนานแดงที่เหมาะสมต่อการผลิตไวน์หนานแดง และวิเคราะห์สมบัติของไวน์ พบว่าน้ำลูกหนานแดงมี pH  $2.8 \pm 0.2$  ของแข็งที่ละลายได้ทั้งหมด  $8 \pm 0.4$  °Brix สารประกอบพืชนอกลิกทั้งหมด  $38.439 \pm 0.011$  mg/100 ml และไม่พบปริมาณวิตามินซี จากนั้นนำน้ำลูกหนานแดงมาผลิตไวน์โดยใช้อัตราส่วนระหว่างน้ำกับลูกหนานแดงโดยแบ่งเป็น 3 ระดับ คือ น้ำลูกหนานแดง 20% 25% และ 30% ของน้ำหนักน้ำ ทำการหมักโดยหมักทั้งเปลือก หลังจากนั้นทำการทดสอบทางด้านรสชาติและกลิ่น สำหรับคุณภาพที่ได้รับคะแนนสูงสุดมาวิเคราะห์ ปริมาณแอลกอฮอล์ ความเข้มข้นของน้ำตาล ค่าความเป็นกรด-เบส (pH) และปริมาณกรดที่ ได้เดรทได้ทั้งหมด พบว่า ปริมาณน้ำลูกหนานแดง 25% ของน้ำหนักน้ำ ผู้ทดสอบชี้ให้การยอมรับด้านความใส การอยู่ตัว รสชาติมากที่สุด แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p \geq 0.05$ ) และพบว่า ไวน์ที่ผลิตได้มีปริมาณแอลกอฮอล์ 12% ปริมาณของแข็งที่ละลายได้  $14$  °Brix pH เท่ากับ 2.5 และมี % Acidity (as citric acid) เท่ากับ 0.56



## กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยนี้ได้รับการสนับสนุนทุนการวิจัยจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี  
งบผลประโยชน์ปี 2551 ขอขอบคุณศิริประภา พุ่มพาห่วย ณัฐรินทร์ เดาหิปิยะวิสุทธิ์ และ  
รศมี แสงอรุณ นักศึกษาสาขาอาหารและโภชนาการ - พัฒนาผลิตภัณฑ์ที่ให้ความช่วยเหลือคน  
งานวิจัยนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

ผู้วิจัย

21 พฤษภาคม 2551



## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	i
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ii
กิตติกรรมประกาศ.....	iii
สารบัญ.....	iv
สารบัญภาพ.....	v
สารบัญตาราง.....	vii
<b>บทที่ 1 บทนำ.....</b>	<b>1</b>
1.1 ความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	2
1.3 ขอบเขตของการวิจัย.....	2
1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	2
<b>บทที่ 2 เอกสารและงานที่เกี่ยวข้อง.....</b>	<b>3</b>
2.1 หน้ามแดง.....	3
2.2 สารประกอบพื้นดิน.....	4
2.3 ไนน์.....	13
<b>บทที่ 3 วิธีดำเนินงาน.....</b>	<b>37</b>
3.1 วัสดุที่ใช้.....	37
3.2 เครื่องมือและอุปกรณ์.....	37
3.3 สถานที่ในการทดลองและเก็บข้อมูล.....	39
3.4 ระเบียบวิธีวิจัย.....	40
<b>บทที่ 4 ผลการทดลองและวิจารณ์.....</b>	<b>59</b>
4.1 ผลการศึกษากรณีวิธีการผลิตไวน์ลูกหมาดeng(มะม่วงหวานมะนาวโน้)...	59
4.2 ผลการศึกษาอัตราส่วนระหว่างน้ำกับลูกหมาดengที่เหมาะสมต่อการผลิต ไวน์ลูกหมาดeng.....	60
4.3 ผลการวิเคราะห์สมบัติของไวน์ลูกหมาดeng.....	63
<b>บทที่ 5 สรุปผลการทดลอง.....</b>	<b>75</b>
<b>บรรณานุกรม.....</b>	<b>76</b>

## สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
2.1 ลักษณะของลูกหనамแดงและดอกหนامแดง.....	3
3.1 กรรมวิธีการผลิตไวน์หنامแดง.....	45
3.2 อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตไวน์หนامแดง.....	48
3.3 อุปกรณ์ที่ใช้ในการติดเครทนา % acidity.....	49
3.4 pH meter.....	49
3.5 Hand Refractometer.....	50
3.6 เครื่องวัด %alcohol .....	50
3.7 spectrophotimeter.....	51
3.8 เครื่องวัดสี.....	51
3.9 การนำลูกหนامแดงที่แห้งแข็งออกมาระลาย.....	52
3.10 การล้างทำความสะอาดลูกหนامแดง.....	52
3.11 การคั่วันเม็ด.....	53
3.12 การบีบลูกหนامแดงที่คั่วันเม็ดแล้วให้ลับเฉียด.....	53
3.13 การกรองเพื่อยกน้ำลูกหนامแดง และาก.....	54
3.14 น้ำคั้นลูกหนامแดง และาก.....	54
3.15 การใส่น้ำตาล และแอนโนเนย์มชัลเฟต ลงในน้ำลูกหนامแดง.....	55
3.16 การเขี่ยเชือเพื่อเตรียมกล้าเชือยสต์.....	55
3.17 การหมักไวน์ที่อุณหภูมิห้อง.....	56
3.18 การทำให้ไวน์อยู่ด้วยความเย็น.....	56
3.19 การลักน้ำเพื่อยกตะกอนออกจากไวน์.....	57
3.20 การกรองไวน์.....	57
3.21 การบรรจุขวด.....	58
3.22 ผลิตภัณฑ์ไวน์ที่บรรจุเสร็จ.....	58

## สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพ	หน้า
4.1 กราฟแสดงการเปลี่ยนแปลงของอัตราส่วนระหว่างการมัก.....	63
4.2 กราฟแสดงการเปลี่ยนแปลงความเข้มข้นของน้ำตาลระหว่างการมัก.....	64
4.3 กราฟแสดงการเปลี่ยนแปลงค่าความเป็นกรด – เปส (pH).....	65
4.4 กราฟแสดงการเปลี่ยนแปลงปริมาณกรดที่ได้เตรียมให้ทั้งหมด.....	66
4.5 กราฟมาตรฐานของกรดแกลลิกสำหรับปริมาณสารประกอบ ฟีโนลิกทั้งหมดในไวน์นานาแหง.....	67
4.6 กราฟแสดงปริมาณสารประกอบฟีโนลิกทั้งหมดในไวน์นานาแหง.....	68
4.7 กราฟแสดงค่าความเข้มสีในไวน์นานาแหง.....	72
4.8 กราฟแสดงปริมาณสีพอลีเมอริกในไวน์นานาแหง.....	73
4.9 ผลิตภัณฑ์ไวน์นานาแหง.....	73



## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
2.1 ปริมาณสารประกอบฟีนอลในอาหารและเครื่องดื่มนิดต่าง ๆ ที่ได้จากพืช.....	5
2.2 ชนิดและปริมาณสารประกอบฟีนอลในส่วนต่าง ๆ ของพืช.....	9
2.3 บทบาทของสารประกอบฟีนอลต่อการเกิดโรคมะเร็ง.....	12
4.1 คุณภาพของน้ำคั้นที่ได้จากผลลูกหนามแดง.....	59
4.2 คะแนนเฉลี่ยทางด้านประสิทธิสมรรถนะของผลิตภัณฑ์ไวน์หนามแดง 3 สูตร.....	61
4.3 ผลของการทดลองการในการหมักและบ่มต่อคุณภาพของไวน์หนามแดง.....	70
4.4 ผลของการทดลองการในการหมักและบ่มต่อค่าสีของไวน์หนามแดง.....	71



## บทที่ 1

### บทนำ

#### 1.1 ความสำคัญ ที่มาของปัญหาที่ทำการวิจัย

ไวน์เป็นเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ชนิดหนึ่ง ซึ่งผลิตจากการหมักผลไม้ด้วยเชื้อคีลต์ในสภาวะที่ไม่มีอากาศซึ่งยังคงเปลี่ยนน้ำตาลเป็นแอลกอฮอล์ ทำให้ได้เครื่องดื่มที่มีรสชาติแปลงจากไปไวน์มีปริมาณแอลกอฮอล์ต่ำ มีรสเปรี้ยวเล็กน้อย อาจมีหรือไม่มีรสหวานก็ได้ มีกลิ่นหอมจากผลไม้ชนิดนั้น ๆ และกลิ่นหอมที่เกิดจากปฏิกิริยาเคมีตามธรรมชาติ ทำให้ไวน์แตกต่างจากเหล้าหรือเครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์อื่น ๆ การดื่มไวน์ เช่น ในปริมาณที่พอเหมาะสมจะช่วยป้องกันโรคบางอย่าง และส่งเสริมสุขภาพให้ดีขึ้น เช่น ป้องกันการเป็นโรคหัวใจ และป้องกันไข้หวัด (เกียรติศักดิ์ พลสองคราม, 2547) คนโบราณนิยมดื่มไวน์ที่มีน้ำตาลผสมเครื่องเทศสมุนไพรจากไร้เปลือกตอกไม้ เมล็ดพีช เป็นเครื่องปรุงแต่งกลิ่นรสและกลิ่นให้หอมหวานดูมีดีมีไวน์ทำจากน้ำผลไม้หลากหลายสายพันธุ์ เช่น มะยม มะเพ่อง มะเกียง และถูกหม่อนเป็นต้น ไวน์เหล่านี้ได้รับความนิยมจากผู้บริโภคเนื่องจากเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีรสชาติที่ดีและมีราคาน่ารัก ไม่แพง เมื่อเทียบกับไวน์จากต่างประเทศ

ประเทศไทยมีผักและผลไม้พื้นเมืองหลายชนิดไม่ว่าสามารถบริโภคได้ทั้งผลสด หรือนำมาต้มอาหารโดยวิธีต่าง ๆ ลูกน้ำมันแดงกัจจัดเป็นผลไม้โบราณพื้นเมืองชนิดหนึ่งผลจะสุกและเก็บเกี่ยวได้ตลอดทั้งปีแต่จะมีมากใช้ช่วงประมาณเดือนพฤษภาคม - กรกฎาคม ในต้นหนึ่งจะให้ผลผลิตจำนวนมาก ด้วยเหตุนี้จึงเป็นที่น่าสนใจที่จะนำเอารสชาติแบบมาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ เช่น น้ำมากวน แซลมอน เสื่อมหรือน้ำมายหรือซึ่งกำลังเป็นผลิตภัณฑ์ที่น่าสนใจของจังหวัดอ่างทอง ผลิตภัณฑ์แยม เป็นต้น ซึ่งปัจจุบันผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ยังไม่เป็นที่รู้จักมากนัก ดังนั้นจึงได้ทำการพัฒนาผลิตภัณฑ์ไวน์หวานแดงซึ่งมีความเหมาะสมแก่การนำมาแปรรูปเพื่อผลิตเป็นไวน์แดงซึ่งนอกจากรสชาติแล้วยังได้ประโยชน์จากผลลูกน้ำมันแดงที่นำมาหมัก และเป็นการส่งเสริมการปลูกไม้โบราณซึ่งใกล้จะสูญพันธุ์ และสามารถเพิ่มนูลค่าให้กับวัตถุดิบ เพิ่มรายได้แก่ประชาชนในชุมชน และช่วยให้คนสมัยใหม่รู้จักไม้โบราณอย่างต้นหวาน แดงมากยิ่งขึ้น

## 1.2 วัตถุประสงค์

- 1.2.1 ศึกษากรรมวิธีการผลิตไวน์ลูกหนานแดง(มะม่วงหวานมะนาวโน่)
- 1.2.2 ศึกษาการยอมรับของผู้บริโภคที่มีต่อไวน์ลูกหนานแดง(มะม่วงหวานมะนาวโน่)

## 1.3 ขอบเขตของการวิจัย

การพัฒนาผลิตภัณฑ์ไวน์ลูกหนานแดง (มะม่วงหวานมะนาวโน่) โดยทำการคัดเลือกลูกหนานแดง (มะม่วงหวานมะนาวโน่) ที่มีขนาดของผลและสีที่เท่ากัน แล้วนำมาทำศึกษาปริมาณที่เหมาะสมของลูกหนานแดง : น้ำ ในการทำไวน์ลูกหนานแดง แล้วทำการทดสอบชิมที่ผู้บริโภคให้การยอมรับมากที่สุด โดยใช้ผู้ทดสอบชิมจำนวน 30 คน ให้คะแนนแบบ 9 Point Hedonic Scale วางแผนการทดสอบแบบ CRD วิเคราะห์ผลทางสถิติโดยใช้ตาราง ANOVA เปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยโดยวิธี LSD (Least significant Different)

## 1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.4.1 ได้ผลิตภัณฑ์ไวน์ลูกหนานแดงพร้อมดื่ม (มะม่วงหวานมะนาวโน่) ที่เป็นที่ยอมรับของกลุ่มผู้บริโภค
- 1.4.2 เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคในปัจจุบันที่ชอบดื่มไวน์
- 1.4.3 เป็นข้อมูลพื้นฐานในการผลิตผลิตภัณฑ์ไวน์ลูกหนานแดง (มะม่วงหวานมะนาวโน่) ในระดับอุตสาหกรรม

## บทที่ 2

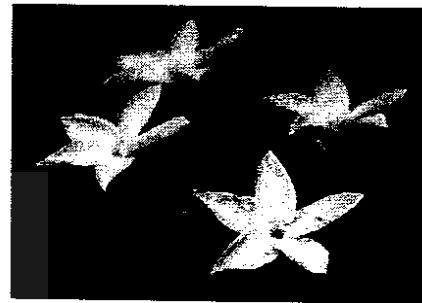
### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

#### 2.1 นามแอง (Nam Daeng)

ชื่ออื่น : มะนาวไม้รูโน (ภาคกลาง) หนานชี้แอด (ภาคเหนือ) มะนาวโน่ (ภาคใต้)



(ก)



(ข)

ภาพที่ 2.1 (ก) ลักษณะของลูกหนานนามแอง (ข) ดอกของต้นหนานนามแอง

ที่มา : เอ็มพ. วีสมหมาย (น.ป.บ.)

#### ลักษณะทางพฤตศาสตร์

ลำต้น : เป็นไม้พุ่ม สูงประมาณ 2-3 เมตร เป็นอุ้กกระตันสีน้ำตาลเข้ม แตกเป็นริ้วตามกิ่งก้านและลำต้นเป็นหนานแน่น มียางสีขาว

ใบ : เป็นใบเดี่ยว ออกรวงข้ามกัน ในรูปปรีเกือบกลม ปลายใบเว้าเล็กน้อย โคนใบมนเว้าเหลือก้านใบ หลังใบและห้องใบเรียบ ใบอ่อนมีสีแดง ก้านใบสั้น

ดอก : ออกรูปช่อ ออกรدامซอกใบใกล้ปลายยอด ดอกย่อยสีขาว กลีบมี 5 กลีบ ปลายกลีบดอกแหลม โคนกลีบดอกเชื่อมติดกันเป็นหลอด ก้านชูดอกสีเข้ม

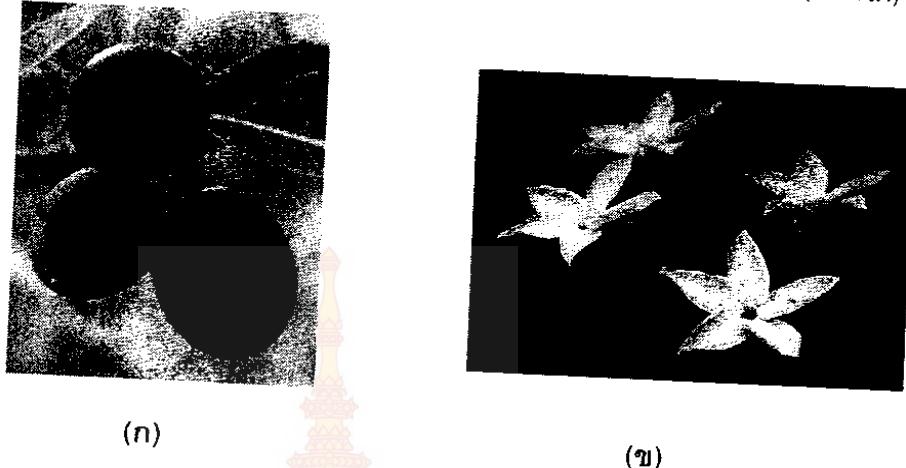
ผล : รูปทรงกลมรี ผิวเรียบ ผลอ่อนสีขาว ผลแก่เป็นสีชมพูจนเป็นสีแดงเข้มจนเกือบดำ เมล็ดแบบมี 6 เมล็ด

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

#### 2.1 นามแดง (Nam Daeng)

ชื่ออื่น : มะนาวไม้รูหิน (ภาคกลาง) นามขี้แอด (ภาคเหนือ) มะนาวหิน (ภาคใต้)



ภาพที่ 2.1 (ก) ลักษณะของลูกน้ำมแดง (ข) ดอกของต้นน้ำมแดง  
ที่มา : เอ็มพ. วีสมหมาย (ม.ป.บ.)

#### ลักษณะทางพฤกษาศาสตร์

ลำต้น : เป็นไม้พุ่ม สูงประมาณ 2-3 เมตร เปลือกลำต้นสัน้ำด้าลเข้ม แตกเป็นริ้วตามกิงก้านและลำต้นเป็นหนามแหลม มียางสีขาว

ใบ : เป็นใบเดี่ยง ออกตรงข้ามกัน ในรูปปรีเกือบกลม ปลายใบเว้าเล็กน้อย โคนใบมนเร้าเข้าหากันใบ หลังใบและท้องใบเรียบ ใบอ่อนมีสีแดง ก้านใบสั้น

ดอก : ออกเป็นช่อ ออกตามซอกใบใกล้ปลายยอด ดอกย่อยสีขาว กลีบมี 5 กลีบ ปลายกลีบดอกแหลม โคนกลีบดอกเชื่อมติดกันเป็นหลอด ก้านชูดอกสีเข้ม

ผล : รูปทรงกลมรี ผิวเรียบ ผลอ่อนสีขาว ผลแก่เป็นสีชมพูจนเป็นสีแดงเข้มจนเกือบดำ เมล็ดแบบมี 6 เมล็ด

**ประโยชน์ :** ใน ใช้ใบสดต้มเขาน้ำดื่ม แก้ท้องร่วง แก้ปอดหู แก้เจ็บคอ แก้เจ็บปาก  
แก้ไข้

เนื้อไม้ เป็นยาบำรุงธาตุ บำรุงไขมันในร่างกายให้แข็งแรงแก้อ่อนเพลีย  
ผล ทั้งผลสุกและดิบกินแก้เลือดออกตามไรฟัน เป็นยาฟื้นฟูสมาน  
รากสด ต้มเขาน้ำดื่ม เป็นยาขับพยาธิ บำรุงธาตุ เจริญอาหาร บำรุง  
กระเพาะอาหาร ตำให้ลักษณะกลมกับสุรา นำมาทาแล้วพอกแก้คัน ใช้พอกบาดแผล (นิติศิริ  
เรืองรังษี, 2547)

## 2.2 สารประกอบฟีโนอล ( phenolic compounds )

สารประกอบฟีโนอลสามารถถูกพบได้ในอาหารและเครื่องดื่มที่ได้มาจากการชีวภาพ เช่น ผัก  
ผลไม้ รากชาติต่างๆ น้ำผลไม้ ไวน์ เมียร์ ชา และกาแฟ เป็นต้น แต่จะพบในปริมาณที่แตกต่าง  
กันออกนำไปในพืชต่างชนิดกันหรือแม้แต่ในพืชชนิดเดียวกันแต่มาจากการที่ผลิตที่แตกต่างกัน  
เนื่องจากการสร้างสารประกอบฟีโนอลของพืชจะมีทั้งปัจจัยทางด้านพันธุกรรมและสิ่งแวดล้อมเข้า  
มาเกี่ยวข้อง นอกจากนี้ยังพบว่า วิธีการเพาะปลูก ระดับความชุก กระบวนการแปรรูป หรือแม้แต่  
วิธีการเก็บรักษา ก็ล้วนมีผลต่อปริมาณสารประกอบฟีโนอลทั้งสิ้น

สารประกอบฟีโนอลมีบทบาททั้งต่อคุณภาพทางประสาทสัมผัสและคุณค่าทาง  
โภชนาการของอาหารจากพืช เนื่องจากเป็นสารประกอบที่มีรสเผ็ดและขม และมีความเกี่ยวข้อง  
โดยตรงกับการเกิดปฏิกิริยาของชีวเคมีในระบบต่างๆ กระบวนการแปรรูปและการเก็บรักษาโดยจะทำ  
ให้อาหารเกิดสีน้ำตาล เกิดการพัฒนากลิ่นและมีการสูญเสียสารอาหารบางชนิดได้ ซึ่งลักษณะ  
ดังกล่าวนี้อาจเป็นสิ่งที่ต้องการในบางกรณี เช่นการผลิตชาดำหรือโกโก้ แต่อาจเป็นลักษณะที่ไม่  
ต้องการในบางกรณี เช่น การแปรรูปผักผลไม้ เป็นต้น

การรายงานปริมาณของสารประกอบฟีโนอลในอาหารและเครื่องดื่มน้อยมากมาย  
แต่ไม่สามารถที่จะนำข้อมูลดังกล่าวมาเปรียบเทียบกันได้ เนื่องจากวิธีการที่ใช้ในการวิเคราะห์  
และความแตกต่างของสารประกอบฟีโนอลในอาหารซึ่งมีความหลากหลายและแตกต่างกันออกไป  
ตามปัจจัยต่างๆ ดังที่ได้กล่าวมาแล้ว อีกทั้งยังมีสารประกอบฟีโนอลอีกมากที่ยังไม่ถูกบ่งชี้อย่าง  
ชัดเจน ดังนั้นจึงอาจกล่าวได้ว่าข้อมูลเกี่ยวกับปริมาณสารประกอบฟีโนอลในอาหารยังไม่มีความ  
สมบูรณ์เพียงพอและในบางครั้งยังสามารถพบว่า มีความขัดแย้งกันเองเกิดขึ้นได้อีกด้วยอย่างไรก็  
ตามในที่จะขอแสดงตัวอย่างของผลการวิเคราะห์ปริมาณสารประกอบฟีโนอลในอาหารและ  
เครื่องดื่มชนิดต่างๆ ที่ได้มาจากการชีวภาพในตารางที่ 2.1

**ตารางที่ 2.1 ปริมาณสารประกอบฟีนอลในอาหารและเครื่องดื่มนันิต่างๆ ที่ได้จากพืช**

Food/ Beverage	Total Polyphenols	Food/ Beverage	Total Polyphenols
Cereals (mg/100 g dm)		Fruits (mg 100g fm)	
Barley	1200-1500	Blackcurrant	140-1200
Corn	30.9	Blueberry	135-280
Millet	590-1060	Cherry	60-90
Oats	8.7	Cowberry	128
Rice	8.6	Cranberry	77-247
Sorghum	170-10260	Gooseberry	22-75
Wheat	22-40	Grape	50-490
Legumes (mg/100 g dm)		Grapefruit	50
Black gram	540-1200	Orange	50-100
Chickpeas	78-230	Peach	10-150
Cowpeas	175-590	Pear	2-25
Common beans	34-280	Plum	4-225
Green gram	440-800	Raspberry	37-429
Pigeon peas	380-1710	Red currant	17-20
Nut (% dm)		Strawberry	38-218
Betel nuts	26-33	Tomato	85-130
Cashew nuts	33.7	Fruit juices (mg/L)	
Peanuts	0.04	Apple juice	2-16
Pecan nuts	8-14	Orange juice	370-7100 660-1000
Vegetables (mg 100g fm)		Beverages	
Brussels sprouts	6-15	Tea leaves (% dm)	20-35
Cabbage	25	Green	22-33
Leek	20-40	Black	150-210
Onion	100-2025	Tea cup (mg/200 mL)	0.2-10
Parsley	55-180	Coffee beans (% dm)	200-550
Celery	94	Coffee cup (mg/150 mL)	12-18
Fruits (mg 100g fm)		Cacao beans (% dm)	
Apple	27-298	Wine (mg/L)	200-300
Apricot	30-43	White	1000-4000 (6500)
		Red	60-100
		Beer (mg/L)	

ที่มา : Bravo (1998) อ้างโดยวิวัฒน์ (2545)

### 2.2.1 เมตาบอลิซึมของสารประกอบฟีนอล

มีผลงานวิจัยหลายชิ้นยืนยันอย่างแน่นชัดว่า สารประกอบฟีนอลที่ละลายได้จะสามารถถูกเมตาบอลิซ์ได้ในระบบทางเดินอาหารของมนุษย์ โดยสารประกอบฟีนอลอย่างง่ายที่อยู่ในรูปอิสระ (เช่น กรดซินนามิก(cinnamic acid) กรดคูมาრิก( p-coumaric acid), กรดเฟอรูลิก(ferulic acid) , กรดคาเฟอิก(caffeic acid) และอื่นๆ) และ อะกลัลยโคน(aglycones) จะสามารถถูกดูดซึมได้โดยตรงที่บริเวณผนังลำไส้เล็ก ในขณะที่ไอลโคไซด์จะต้องถูกย่อยออกเป็นอะกลัลยโคนและน้ำตาลก่อนจึงจะสามารถถูกดูดซึมได้ แต่เนื่องจากในระบบทางเดินอาหารของมนุษย์ไม่มีเอนไซม์ beta-ไอลโคไซด์ ( $\beta$ -ycosidases ) เนماจะสมบูรณ์ไม่มีการดูดซึมที่บริเวณลำไส้เล็ก ไอลโคไซด์จึงต้องผ่านมาที่บริเวณลำไส้ใหญ่ ซึ่งมีจุลินทรีย์ต่างๆ ช่วยย่อยสลายในอยู่ในรูปของอะกลัลยโคน ก่อนจึงจะมีการดูดซึมที่บริเวณส่วนปลายของลำไส้ใหญ่(colon)ได้ แต่อย่างไรก็ตามมีรายงานว่าจุลินทรีย์ในลำไส้ใหญ่ไม่สามารถที่จะย่อยสารประกอบฟีนอลได้ทุกชนิดและตัวอย่างของสารประกอบฟีนอลที่จุลินทรีย์ไม่สามารถย่อยได้ คือ insoluble condensed tannins ซึ่งสารประกอบเหล่านี้จะถูกขับออกมากพร้อมกับอุจจาระทั้งหมด

### 2.2.2 อิทธิพลของสารประกอบฟีนอลต่อการใช้ประโยชน์สารอาหารของร่างกาย

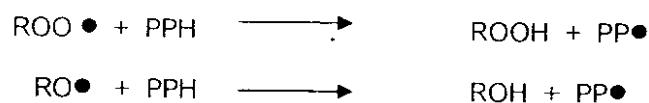
คุณสมบัติที่เป็นที่ทราบกันดีของสารประกอบฟีนอลประการหนึ่ง คือ ความสามารถในการรวมตัว และตกตะกอนโปรตีน ซึ่งความสามารถในการรวมตัวกับโปรตีนนั้น เป็นสมบัติของสารประกอบฟีนอลทั่วไป และไม่ก่อให้เกิดปฏิกูลาได้ ต่อการย่อยโปรตีนของร่างกายมนุษย์ แต่สารประกอบฟีนอลที่มีขนาดโมเลกุลใหญ่ คือ ประกอบด้วยพลาโนล้อย่างน้อย 3 หน่วยขึ้นไปจะสามารถตกตะกอนโปรตีนได้ ทำให้โปรตีนที่ร่างกายได้รับจากอาหารอยู่ในภาพที่ไม่ละลาย การย่อยสลายโปรตีนจึงไม่สามารถเกิดขึ้นได้และสารประกอบฟีนอลโมเลกุลใหญ่เหล่านี้ยังสามารถรวมตัวกับเย็นไชเมต์ต่างๆ ทำให้เอนไซม์สามารถทำงานได้น้อยลง ซึ่งจะมีผลกระทบต่อการย่อยสลายโปรตีน คาร์บอไฮเดรตและไขมัน นอกจากนี้ยังพบว่าสารประกอบฟีนอลโมเลกุลใหญ่นี้ยังสามารถรวมตัวกับโพลีแซคคาไรด์เป็นสารประกอบเชิงช้อนซึ่งจะมีผลทำให้ร่างกายสามารถนำคาร์บอไฮเดรตไปใช้ประโยชน์ได้น้อยลง

ส่วนผลกระแทบที่สารประกอบฟีนอลต่อมتابabolizimของไขมันนั้นจะเป็นประโยชน์ต่อร่างกายมากที่สุด เนื่องจากพบว่าสารประกอบฟีนอลมีผลทำให้มีการขับไขมันออกมากพร้อมกับอุจจาระในปริมาณมากขึ้น และมีการศึกษาถึงบทบาทในการลดระดับโคเลสเตอรอลในเลือดของสัดว์ทดลองที่ถูกเลี้ยงด้วยอาหารที่มี tannin tannin acid และ tea catechin ซึ่งผลการทดลองพบว่าสามารถเพิ่มปริมาณ high-density lipoprotein (HDL) cholesterol ซึ่งเป็นโคเลสเตอรอลชนิดดี และลดปริมาณ low-density lipoprotein (LDL) cholesterol ซึ่งเป็นโคเลสเตอรอลชนิดเดลลงได้ สาเหตุที่เป็นเช่นนี้อาจมีผลมาจากการลดการดูดซึมโคเลสเตอรอล และเพิ่มการขับกรดน้ำดีออกจากร่างกาย ทำให้ร่างกายจำเป็นต้องใช้โคเลสเตอรอลที่มีอยู่ในการสร้างกรดน้ำดีมากขึ้น

ในกรณีของเกลือแร่ มีรายงานว่าสารประกอบฟีนอลสามารถรวมตัวกับโลหะประจุบวกเกิดเป็นสารประกอบเชิงช้อนได้โดยเฉพาะอย่างยิ่งในกรณีของธาตุเหล็กซึ่งเป็นผลมาจาก galloyl group และ catechol groups ในโมเลกุลของสารประกอบฟีนอล ซึ่งพบว่าสารประกอบฟีนอลในชาเขียว ชาสมุนไพร ชาดำ กาแฟ โกโก้ และไวน์ ล้วนมีผลในการลดการดูดซึมธาตุเหล็กของร่างกายทั้งสิ้น แต่อย่างไรก็ตาม มีรายงานว่าสารประกอบฟีนอลจากถั่วเหลือง ถั่วเขียว และถั่วแดงไม่มีผลต่อการดูดซึมธาตุเหล็กของร่างกาย ส่วนเกลือแร่ชนิดอื่นที่มีรายงานว่าสารประกอบฟีนอลมีบทบาทต่อการลดการดูดซึมได้แก่ ทองแดง ฟังกัสี โซเดียมและอะลูมิเนียมในขณะที่มีรายงานว่าสารประกอบฟีนอลไม่มีผลต่อการดูดซึมแมกนีเซียม แคลเซียม และแมงกานีส

### 2.2.3 คุณสมบัติการเป็นสารต้านออกซิเดชันของสารประกอบฟีนอล

คุณสมบัติที่ได้รับความสนใจอย่างมากในปัจจุบันของสารประกอบฟีนอล คือ การเป็นสารต้านออกซิเดชันและสารต้านการกลایพันธุ์ (antimutagens) ซึ่งเกิดจากอนุมูลอิสระ (free radicals) และการใช้สารประกอบฟีนอลในการป้องกันโรคต่างๆโดยเฉพาะโรคหัวใจขาดเลือดและมะเร็ง โดยสารประกอบฟีนอลจะทำหน้าที่กำจัดอนุมูลอิสระและไอออนของโลหะที่สามารถร่วงการเกิดปฏิกิริยาออกซิเดชันของไขมันและโมเลกุลอื่นๆ ด้วย การให้อะตอมไฮโดรเจนแก่อนุมูลอิสระอย่างรวดเร็ว ดังปฏิกิริยาต่อไปนี้



เมื่อสารประกอบฟีนอลให้ออกตอนไออกโรเจนแก่อนุมูลอิสระไปแล้ว อนุมูลอิสระของสารประกอบฟีนอลจะค่อนข้างมีเสถียรภาพ ดังนั้นจึงไม่ทำปฏิกิริยากับโมเลกุลอื่นต่อไปอีกไปกว่านั้นอนุมูลอิสระของสารประกอบฟีนอลบางชนิดยังคงสามารถรวมตัวกับอนุมูลอิสระอื่นได้อีกด้วย จึงทำให้สารประกอบฟีนอลเหล่านั้นสามารถลดจำนวนอนุมูลอิสระลงได้ถึง 2 เท่า ดังปฏิกิริยาต่อไปนี้



แต่ความสามารถในการเป็นสารต้านออกซิเดชันของสารประกอบฟีนอลยังขึ้นอยู่กับระบบด้วยดังนั้นการศึกษาหรือเปรียบเทียบคุณสมบัติดังกล่าวจึงจำเป็นต้องระบุรายละเอียดของระบบให้ชัดเจนโดยเฉพาะอย่างยิ่งสับสเตรทที่เป็น mainstream ของระบบ นอกจากนี้ยังพบว่าในภาวะที่มีสารประกอบฟีนอลความเข้มข้นสูง พิเชชสูงและมีเหล็กอยู่ด้วยนั้นสารประกอบฟีนอลอาจจะเป็นตัวเริ่มต้นของการบวนการออกซิเดชันเสียเองได้ (Bravo(1998) อ้างโดยวิรัตน์, 2545)

สารประกอบฟีนอลที่ถูกพบว่ามีคุณสมบัติเป็นสารต้านออกซิเดชันนั้นสามารถพบได้ในส่วนต่างๆ ของพืช เช่น เมล็ด (ได้แก่ ถั่วเหลือง ถั่วลิสง เมล็ดฝ้าย มัสดาริด ข้าว และฯ) ผล (ได้แก่ อรุณ ส้ม พริกไทยดำ และโอลีฟ) ใน (ได้แก่ ชา และเครื่องเทศต่างๆ) และส่วนอื่นๆ (ได้แก่ มันเทศ และหัวหอม) และหนึ่งในสารประกอบฟีนอลซึ่งมีคุณสมบัติเป็นสารต้านออกซิเดชันที่เป็นที่รู้จักกันดีอยู่แล้ว คือ วิตามินอี ส่วนสารประกอบฟีนอลอื่นๆ ที่กำลังได้รับความสนใจอย่างมาก คือเฟลโวนอยด์(flavonoids) (ได้แก่ พลาโนน(flavones), พลาโนโนล(flavonols), ไอโซฟลาโนน(isoflavones), แคทีชิน(catechins), พลาโนโนน(flavonones) และ คาลโคน(chalcones)) และอนุพันธุ์ของกรดซินนามิก (cinnamic acid derivatives) (ได้แก่กรดคาเฟอิก(caffeic acid), กรดเฟอรูลิก(ferulic acid), กรดคาโรจินิก(chalorogenic acid) และอื่นๆ) โดยจะสามารถพบทั้งเฟลโวนอยด์และอนุพันธุ์กรดซินนามิกได้ในเกือบทุกส่วนของพืช แต่จะมีความแตกต่างกันออกนำไปในด้านของชนิดและปริมาณ ซึ่งอาจสรุปเป็นแนวโน้มได้ดังตารางที่ 2.2 (Pratt (1992) อ้างโดยวิรัตน์, 2545)

ตารางที่ 2.2 ชนิดและปริมาณของสารประกอบฟีโนลในส่วนต่างๆ ของพืช

ส่วนของพืช	ชนิดและปริมาณของสารประกอบฟีโนล
ผล	Cinnamic acids > catechins ≈ leucoanthocyanins (flavan3,4-diols) >
ใบ	flavonols
เนื้อไม้	Flavonols ≈ cinnamic acids > catechins ≈ leucoanthocyanins
เปลือกไม้	Catechins ≈ leucoanthocyanins > flavonols > cinnamic acids หนึ่งในเนื้อไม้แต่จะปริมาณสูงกว่า

ที่มา : Pratt (1992) จ้างโดย วิวัฒน์ (2545)

จากผลการทดลองมากมาย พบว่า ทั้งเฟลโวนอยด์และอนุพันธุ์กรดซินนามิกมีสมบัติเป็นสารต้านออกซิเดชันที่ดีมากในอาหารที่เป็นไขมันและไขมันผสมกับน้ำและปัจจัยที่ส่งเสริมคุณสมบัติตังกล่าว คือ ตำแหน่งและจำนวนของหมู่ไฮดรอกซิลและโครงสร้างอื่นๆ ของโมเลกุลตัวอย่างเช่น หมู่ไฮดรอกซิลของวงแหวน B ซึ่งถือเป็นปัจจัยหลักที่ใช้ในการพิจารณาความสามารถในการเป็นสารต้านออกซิเดชัน ในกรณีของเฟลโวนอยด์นั้นพบว่าหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่ง para (C4') จะมีผลให้มีสมบัติเป็นสารต้านออกซิเดชันมากกว่าหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่ง ortho (C2') และ C6' ในขณะที่หมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งเมทา(meta)จะไม่มีผลต่อสมบัติตังกล่าว นอกจากนี้หมู่ไฮดรอกซิลที่ C3 (วงแหวน A) และ 4-keto group (C=O ที่คาร์บอนตัวที่ 4 ของวงแหวน C) และ/หรือหมู่ไฮดรอกซิลที่ C5 (วงแหวน A) และ 4-keto group ในโมเลกุลของ flavonoids จะเป็นกลุ่มที่ໄວ่ต่อการทำปฏิกิริยา กับโลหะซึ่งเป็นการช่วยลดการเกิดออกซิเดชันได้อีกทางหนึ่ง ส่วนหมู่ไฮดรอกซิล ของวงแหวน A ที่ตำแหน่งเมทา (C5 และ C7) และหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่ง C3 และพันธะคู่ระหว่าง C2 และ C3 ในวงแหวน C อาจมีผลเล็กน้อยต่อคุณสมบัติการเป็นสารต้านออกซิเดชันของเฟลโวนอยด์

จากการเบรี่ยนเพียนคุณสมบัติในการเป็นสารต้านออกซิเดชันของสารประกอบฟีโนลบริสุทธิ์ พบว่า catechin > myricetin = epicatechin = rutin > gallic acid > quercetin > cyaniding (Frankle (1999) จ้างโดย วิวัฒน์ , 2545)

#### 2.2.4 ความคงตัวของสารประกอบฟีนอลในการเป็นสารต้านออกซิเดชัน

ความคงตัวของสารประกอบฟีนอลในการเป็นสารต้านออกซิเดชันจะขึ้นอยู่กับปัจจัยที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างของโมเลกุลสารประกอบฟีนอล ดังตัวอย่างต่อไปนี้ คือ

1. ค่าความเป็นกรดด่าง (pH)
2. อุณหภูมิ
3. แสง
4. เอนไซม์
5. การรวมตัวกับโมเลกุลอื่นๆ

เนื่องจาก OH-group ในแต่ละตำแหน่งของสารประกอบฟีนอลมีบทบาทต่อ

คุณสมบัติของการเป็นสารต้านออกซิเดชันดังนั้นการเปลี่ยนแปลงค่าความเป็นกรดด่างซึ่งจะมีผลให้ OH-group เกิดการเปลี่ยนแปลงจึงน่าจะมีผลต่อสมบัติของการเป็นสารต้านออกซิเดชันของสารประกอบฟีนอลด้วยเช่นกัน (Jackman and Smith(1996) ข้างโดยวิวัฒน์, 2545)

อุณหภูมิสูงในระหว่างการแปรรูปจะมีผลทำให้สารประกอบฟีนอลโมเลกุลเล็กๆ ระเหยกล่ายเป็นไอໄไปได้ ในขณะเพลโนนอยด์ ซึ่งเป็นสารประกอบฟีนอลที่มีโครงสร้างแบบ C6-C3-C6 โดยมีลักษณะเป็นวงแหวน 3 วงต่อ ก็จะเกิดการแตกของวงแหวน C และสลายตัวต่อไปโดยวงแหวน B จะเปลี่ยนเป็นกรดคาร์บอไฮเดรตและวงแหวน A จะเปลี่ยนเป็นคาร์บอนออกไซด์ ไอเดียตามลำดับ (Jackman and Smith (1996) ข้างโดยวิวัฒน์,2545) และระหว่างไปพร้อมกับไนน่า (Kim and Smith(1992) ข้างโดยวิวัฒน์,2545)

แสงแดดเป็นอีกปัจจัยหนึ่งที่เร่งการสลายตัวหรือการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างของสารประกอบฟีนอล เช่น OH-group ที่คาร์บอนตำแหน่งที่ 5 ในโมเลกุลของแอนโกลิไซดินจะสามารถเรืองแสง และไวต่อการสลายตัวเมื่อโดนแสงแดด นอกจากนี้แสงแดดยังเป็นปัจจัยเร่งให้เกิดการสลายตัวเนื่องจากความร้อนให้เกิดเร็วขึ้นด้วย (Jackman and Smith (1996) ข้างโดยวิวัฒน์,2545)

ในสภาพที่มีเอนไซม์ polyphenoloxidase อยู่ด้วยจะเป็นการเร่งการเปลี่ยนแปลงของสารประกอบฟีนอลบางชนิดให้เกิดได้เร็วขึ้นแต่อัตราเร่งปฏิกิริยาจะแตกต่างกันออกไป เช่น Fu และคณะ (1992) ข้างโดยวิวัฒน์, 2545) พบว่า polyphenoloxidase สามารถเร่งการเกิดปฏิกิริยาออกซิเดชันของ(-)-เอดิแคทีชิน ((-)-epicatechin) ได้ตีกว่า (+)-แคทีชิน ((+)-catechin)

สารประกอบพื้นออลสามารถเกิดการรวมตัวกับโมเลกุลอื่นๆ เช่น โปรตีน โพลีแอค-คาโร์ จัลคอลอยด์และแอนโไฮเดรียนให้ง่ายและปฏิกิริยาอาจจะเป็นแบบสามารถผันกลับได้หรือไม่ได้นั้นขึ้นอยู่กับปัจจัยต่างๆ ในขณะที่เกิดปฏิกิริยา เช่น ออกซิเจน ไอโอดินโลหะ เอ็นไซม์ และกรด เป็นต้น ซึ่งจะเป็นตัวการทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงสมดุลของปฏิกิริยา เช่น ทำให้สารประกอบในภาวะสมดุลรวมตัวกันและตกตะกอนแยกออกมา หรือเกิดพันธะโควเลนท์รวมกันเป็นสารใหม่ ทำให้ปฏิกิริยาไม่สามารถผันกลับได้ (Haslam et al., 1992 ถังโดยวิวัฒน์, 2545) หากปรากฏกรณีเหล่านี้มีผลทำให้สารประกอบพื้นออลมีการเปลี่ยนแปลงของโครงสร้างไปจะทำให้สารประกอบพื้นออลถูกเสียสมบัติในการเป็นสารต้านออกซิเดชันไปได้

#### 2.2.5 บทบาทของสารประกอบพื้นออลกับการป้องกันโรคมะเร็ง

โรคมะเร็งสามารถเกิดขึ้นได้จากการที่ร่างกายได้รับสารเคมี รังสี หรือไวรัสจากสิ่งแวดล้อม สิ่งแปลงปลอมเนล่านี้จะทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในระดับของดีเอ็นเอ สงสัยให้เกิดความผิดปกติของเซลล์และเนื้อเยื่าขึ้นตามลำดับ และมีรายงานว่า สารประกอบพื้นออลบางชนิดมี บทบาททั้งในด้านส่งเสริมและป้องกันมะเร็งได้ดังต่อไปนี้ ตารางที่ 2.3 โดยกลุ่มที่มีบทบาททั้ง 2 ด้านดังกล่าวนี้ คือสารในกลุ่มของพื้นออลและแคททิคอล (catechol) เมื่อจากในสภาพปกติสารดังกล่าวจะเข้าทำปฏิกิริยากับในตัวร่างกาย ทำให้ในตัวร่างกายทำการเป็นสารก่อมะเร็ง และส่วนที่เหลือจะถูกเปลี่ยนเป็นควินones (quinones) ซึ่งสามารถถูกกำจัดออกจากร่างกายได้ด้วยเอ็นไซม์กลูตากลูต้าไธโอน ทรานส์เฟอเรส (glutathione transferase) ในกระบวนการทางกำจัดสารเคมีแปลงปลอมที่เข้ามาในร่างกาย (xenobiotic metabolism) แต่หากร่างกายได้รับพื้นออลและแคททิคอล ในปริมาณสูงมากจนระบบดังกล่าวไม่สามารถกำจัดได้หมด ควินิน (quinines) จะเข้าทำปฏิกิริยากับโปรตีนและก่อให้เกิดอนุมูลอิสระต่างๆ ซึ่งเท่ากับมีผลในการส่งเสริมให้เกิดโรคมะเร็งขึ้นได้ในขณะที่สารในกลุ่มพื้นออลิก จะมีแต่บทบาทในด้านที่เป็นประโยชน์เท่านั้น คือ จะทำหน้าที่ในการกำจัดอนุมูลอิสระ ในตัวร่างกาย และโลหะ นอกจากนี้ยังมีบทบาทในการต่อต้านไวรัส และช่วยส่งเสริมระบบเอ็นไซม์ต่างๆ ในกระบวนการทางกำจัดสารเคมีแปลงปลอมด้วย

**ตารางที่ 2.3 บทบาทของสารประกอบฟีโนลต่อการเกิดโรคมะเร็ง**

บทบาท	ตัวอย่างของสารประกอบฟีโนล
Carcinogenic	Catechol, sesamol, caffeic acid, hydroquinone, BHA
Co-carcinogenic	Catechol, caffeic acid, hydroquinone, BHA
Promoting	Phenols, BHA, BHT
Anticarcinogenic	Catechol, quercetin, ellagic acid, chlorogenic acid, BHT, BHA, caffeic acid, tannins, flavanols, other polyphenol

ที่มา : Weisburger (1992) ข้างโดย วิวัฒน์ (2545)

สำหรับกลไกในการป้องกันการเกิดโรคมะเร็งของสารประกอบฟีโนลมีลักษณะ เช่นเดียวกันกับ phytochemical อื่นๆ ในพืช ซึ่ง Wattenberg (1995) และวราณี (1999) รายงานว่าสามารถแบ่งออกเป็น 3 ลักษณะ คือ

1. การป้องกันการเกิดสารก่อมะเร็งและการป้องกันการดูดซับสารก่อมะเร็ง
2. การป้องกันไม่ให้สารก่อมะเร็งทำปฏิกิริยา กับโมเลกุลเป้าหมาย (blocking agents)
3. การยับยั้งหรือลดการเปลี่ยนแปลงของเซลล์ที่ได้รับสารก่อมะเร็งไม่ให้เปลี่ยนเป็นเซลล์มะเร็ง (suppressing agents)

สารประกอบฟีโนลซึ่งมีคุณสมบัติเป็นสารต้านออกซิเดชันเป็นสารประกอบที่สามารถพบได้ตามธรรมชาติในพืช การนำพืชที่มีสารประกอบฟีโนลมาใช้เป็นอาหารจึงเท่ากับ เป็นการเพิ่มสารต้านออกซิเดชันให้กับร่างกายด้วยวิธีหนึ่ง แต่เนื่องจากข้อมูลในด้านต่างๆ เที่ยวกับ สารประกอบฟีโนลในผักผลไม้ของไทยยังมีอยู่น้อย จึงควรมีการศึกษาเพิ่มเติม เพื่อส่งเสริมให้มี การใช้ประโยชน์จากผักผลไม้ของไทยในรูปแบบต่างๆ ให้กว้างขวางมากยิ่งขึ้น (วิวัฒน์, 2545)

## 2.3 ไวน์

ไวน์เป็นเครื่องดื่มที่มีแหล่งแอลกอฮอล์ที่เกิดจากการหมักผลไม้ น้ำผลไม้ หรือผลผลิต การเกษตรบางชนิด เช่น ข้าว น้ำผึ้ง แป้ง เป็นต้น ด้วยเชื้อยีสต์ที่คัดเลือกแล้วมีการควบคุมการหมักและการผลิตอย่างเหมาะสม ทั้งนี้อาจเติมแอลกอฮอล์หรือสุราชนิดอื่นเพื่อให้มีแรง แอลกอฮอล์มากขึ้นและอาจปูรุ่งแต่งสี กลิ่น รส เพิ่มเติมด้วยก็ได้ ไวน์ที่ผลิตจากผลไม้อื่นที่ไม่ใช่องุ่นจะเรียกว่าไวน์ผลไม้ หรือเรียกชื่อผลไม้หนึ่ง ๆ ตามด้วย เช่น ไวน์สับปะรด ไวน์สตอเบอร์รี่ ไวน์ม่อน เป็นต้น การผลิตไวน์เป็นศิลปะทางวิทยาศาสตร์ซึ่งรวมเอาหลักการทางเคมี และชีวเคมีเพื่อศึกษาองค์ประกอบทางเคมีที่สำคัญของไวน์ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการผลิต การเปลี่ยนน้ำตาลเป็นแอลกอฮอล์ กระบวนการเปลี่ยนแปลงสารประกอบเคมีไปเป็นสารให้กลิ่นและรสชาติ ไวน์แตกต่างจากเหล้าหรือเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ชนิดอื่น ๆ ตรงไวน์ทำจากน้ำผลไม้ มีปริมาณแอลกอฮอล์ต่ำ รสเปรี้ยว หวาน หรือไม่หวานก็ได้ มีกลิ่นหอมจากผลไม้ชนิดนั้น ๆ กลิ่นหอมที่เกิดจากปฏิกิริยาทางเคมีและมีคุณประโยชน์ของน้ำผลไม้ เช่น วิตามิน เกลือแร่ และแร่ธาตุต่าง ๆ (พงศ์กุมล พงศ์สยาม, 2547)

### 2.3.1 ประเภทของไวน์ การจำแนกชนิดของไวน์สามารถจำแนกได้หลายแบบคือ

#### 2.3.1.1 จำแนกตามสีของไวน์ สามารถแบ่งออกได้เป็น 3 กลุ่ม คือ

2.3.1.1.1 ไวน์แดง (red wine) ทำจากองุ่นแดงหรือผลไม้สีแดง ไวน์แดงจะมีสีตั้งแต่สีแดงอ่อน ๆ จนถึงสีแดงเข้ม (สีทับทิม) หรือสีม่วงเข้มซึ่งขึ้นกับประเภทขององุ่นที่นำมาทำไวน์ ไวน์แดงจะมีรสชาติ ความเผ็ด กลิ่น และความเข้มข้นมากกว่าไวน์ชนิดอื่น ๆ แต่หวานน้อยกว่า

2.3.1.1.2 ไวน์ขาว (white wine) ทำจากองุ่นเขียนหรือผลไม้อื่น สีของไวน์จะมีระดับต่าง ๆ กัน ตั้งแต่สีเหลืองชี้ขาดสีเหลืองทองใส ไวน์ขาวมีรสชาติอ่อน

2.3.1.1.3 ไวน์โรเซ่ (rose wine) มาได้จากการผสมระหว่างไวน์ขาวกับไวน์แดง หรืออาจได้จากการหมักองุ่นแดงหรือผลไม้สีแดงที่ควบคุมระยะเวลาในการสกัดสีออกจากผิวของเปลือกผลองุ่นให้ต่ำกว่าปกติ ไวน์ที่ได้จะมีสีชมพูระดับที่แตกต่างกันไปตั้งแต่สีชมพูอ่อน ๆ จนถึงสีเกือบแดง มีลักษณะและรสชาติคล้ายไวน์ขาว

### 2.3.1.2 จำแนกตามปริมาณแอลกอฮอล์ที่มีในไวน์ คือ

2.3.1.2.1 **เทเบิลไวน์** คือไวน์ที่มีปริมาณแอลกอฮอล์ระหว่าง 9-14%v/v และมีปริมาณก๊าซ  $\text{CO}_2$  เพียงเล็กน้อย ซึ่งได้จากการหมักตามธรรมชาติ โดยไม่มีการเติมสิ่งหนึ่งสิ่งใดลงไป นิยมใช้ดื่มก่อนอาหารเพื่อเรียกน้ำย่อยหรือดื่มในระหว่างการรับประทานอาหาร

2.3.1.2.2 **ฟอร์ติฟายด์ไวน์ (fortified wine)** คือไวน์ที่มีการเติมแอลกอฮอล์บริสุทธิ์ที่ได้จากการกลั่นเหล้าองุ่น หรือบランดี้ (brandy) หรือเหล้าชนิดอื่น ๆ (spirits) ลงไป เพื่อเพิ่มปริมาณแอลกอฮอล์ให้สูงขึ้นประมาณ 12-24%v/v จึงสามารถเก็บได้นานกว่าเทเบิลไวน์โดยทั่วไปจะเป็นไวน์ที่มีความหวาน นิยมใช้รับประทานหลังอาหารหรือเรียกว่า เป็นไวน์ย่อยอาหาร เช่น port wine และ เชอร์รี (sherry)

2.3.1.3 จำแนกตามปริมาณน้ำตาลที่มีอยู่ในไวน์ ซึ่งขึ้นกับมาตรฐานของแต่ละประเทศ เช่นที่ประทศคอกสเตรเดีย Wine Committee of The Royal Agricultural and Horticulture Society of South Australia กำหนดด้ว

2.3.1.3.1 **ไวน์ไม่นหวาน (dry wine)** คือไวน์ที่มีปริมาณน้ำตาลรีดิวช์ (reducing sugar) ไม่เกิน 7.5 กรัมต่อลิตร

2.3.1.3.2 **ไวน์หวาน (sweet wine)** คือไวน์ที่มีปริมาณน้ำตาลรีดิวช์ตั้งแต่ 10-200 กรัมต่อลิตรในบางแห่งจะแบ่งไวน์ตามความหวานออกเป็นหลายระดับ เช่น ไวน์ไม่นหวาน ไวน์หวานเล็กน้อย (semi-dry wine) ซึ่งมีปริมาณน้ำตาลรีดิวช์ระหว่าง 7.5-10 กรัมต่อลิตร ไวน์หวาน และไวน์หวานมาก

### 2.3.1.4 จำแนกตามปริมาณก๊าซ $\text{CO}_2$ คือ

2.3.1.4.1 **ไวน์ไม่มีฟอง (Still wine)** คือ ไวน์ที่มีก๊าซ  $\text{CO}_2$  เพียงเล็กน้อยซึ่งเกิดจากการหมักตามธรรมชาติ โดยทั่วไปหมายถึง table wine มีปริมาณแอลกอฮอล์ระหว่าง 9-14%v/v

2.3.1.4.2 **สปาร์คлинไวน์** (sparkling wine) คือ ไวน์ที่มีการเติมก๊าซ  $\text{CO}_2$  หลังการหมักหรือไวน์ที่มีการหมักซ้ำ (refmentation) ในขวดอีกครั้งหนึ่ง เช่นแชมเปญ มีความซ่าเนื่องจากมีก๊าซ  $\text{CO}_2$  บรรจุในขวด ปกติมีแอลกอฮอล์ 10-13%v/v

### 2.3.1.5 ไวน์ที่มีการเติมกลิ่นสมุนไพร

2.3.1.5.1 ไวน์ที่มีการเติมกลิ่นสมุนไพร (herbs) เปลือกไม้ รากไม้ พืชต่างๆ เครื่องเทศ (exotic spices) หรือสารสกัดให้กลิ่น เพื่อแต่งเติมปรับปรุงสีสันและกลิ่น หอม ปรับปรุงรสชาติให้กลมกล่อมขึ้น เช่น เวอร์มูท (Vermouth) และมาตินี (martini)

### 2.3.1.5.2 ไวน์ที่ไม่มีการเติมกลิ่นสมุนไพร เครื่องเทศหรือสารสกัด ให้กลิ่น

#### 2.3.1.6 จำแนกตามโอกาสที่ดื่ม

2.3.1.6.1 **ไวน์ดื่มก่อนอาหาร** (aperitif wine) เป็นไวน์หวาน มีแอลกอฮอล์สูง ใช้ดื่มก่อนรับประทานอาหารเพื่อเรียกน้ำย่อย ปริมาณแอลกอฮอล์อาจสูงถึง 20%v/v ได้มาจาก การเติมแอลกอฮอล์ ซึ่งอาจเติมในรูปของวิสกี้หรือบรันดี หรือวอดก้า (vodka) หรือเอทิลแอลกอฮอล์ชนิดท่านได้ ตัวอย่างของไวน์ชนิดนี้ได้แก่ ไวน์เชอร์รี่

2.3.1.6.2 **ไวน์ดื่มระหว่างอาหาร** หรือดื่มพร้อมอาหาร ไวน์ชนิดนี้ ส่วนมากไม่หวาน มีแอลกอฮอล์ประมาณ 9-14%v/v

2.3.1.6.3 **ไวน์ดื่มหลังอาหาร** ได้แก่ พอร์ท (port) คีร์เมเชอร์ (cream sherry) โทเก (tokay) และมาลากา (malaga) (อธิบัต ชั้นชูจิตรา, 2545)

### 2.3.2 ประโยชน์และโทษของไวน์

#### ประโยชน์

(1) ทำให้ย่อยอาหาร ดีมีก่อนอาหารเป็นการเรียกน้ำย่อย

(2) ช่วยเสริมภูมิคุ้มกันอาหาร ใช้ดีมีความคุ้มกันอาหาร หรือเติมลงในอาหารหรือหมักกับ

#### วัตถุดิบ

(3) ประโยชน์ทางการแพทย์ ต้องอยู่ในความดูแลของแพทย์ ปกติแพทย์จะให้คนใช้ดีมีไวน์วันละประมาณ 2 – 3 แก้วมาตรฐานเพื่อการรักษาหรือบรรเทาอาการของโรคบางอย่าง เช่น ดีมีเพื่อรองรับอาการเจ็บปวด ช่วยขับปัสสาวะ ช่วยรับความดื้นเต้น ช่วยรักษาโรคความดันโลหิต ต่ำ ช่วยทำให้นอนดีเด็ดหัวใจไม่เต้นจึงไม่เป็นโรคหัวใจหายเป็นต้น

#### โทษ

เมื่อคนเครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์ท้าไป ดีมีมากขาดสติยังง้าวร้าว เกิดอุบัติเหตุ ง่าย ดีมีมากเป็นประจำทุกวันมีโอกาสเป็นโรคตับแข็ง โรคพิษสุราเรื้อรัง (alcoholism) เป็นต้น (ประดิษฐ์ ครุวัณณา, 2546)

### 2.3.3 การผลิตไวน์

การผลิตไวน์เป็นทั้งวิทยาศาสตร์และศิลปศาสตร์ของผู้ผลิตจึงทำให้ไวน์ที่ผลิตจากที่ต่าง ๆ มีคุณภาพแตกต่างกันออกไป โดยหลักการแล้วส่วนประกอบสำคัญในการผลิตไวน้มีอยู่สี่อย่าง ได้แก่ ยีสต์ น้ำตาล น้ำและกรด เป็นต้น

#### 2.3.3.1 ยีสต์

ยีสต์เป็นจุลินทรีย์เซลล์เดียวและมีขนาดเล็กมากของด้วยตาเปล่าไม่เห็น เนื่องจากยีสต์เป็นสิ่งมีชีวิตจึงต้องอาศัยพลังงานในการดำรงชีวิต โดยยีสต์จะใช้น้ำตาลเป็นแหล่งของพลังงานและเปลี่ยนน้ำตาลเป็นเทahanอลและก๊าซออกไซด์ โดยผ่านปฏิกิริยาทางชีวเคมีหลายขั้นตอน ปฏิกิริยาเหล่านี้เกิดขึ้นในสภาวะที่ไม่มีก๊าซออกซิเจน การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวนี้เรียกว่า การหมักแอลกอฮอล์ หรือเรียกว่า ฯ ว่าการหมักซึ่งเกิดขึ้นในช่วงประมาณ 10 วัน เริ่กการหมักในช่วงนี้ว่า primary fermentation อย่างไรก็ตามก๊าซออกซิเจนมีความสำคัญต่อการเจริญของยีสต์ซึ่งจำเป็นต่อการหมักในช่วงแรก ๆ และพบว่าถ้ามีก๊าซออกซิเจนเพียงพอ ยีสต์สามารถเพิ่มจำนวนเซลล์เป็นล้านล้านเซลล์ต่อน้ำผลไม้หนึ่งมิลลิลิตรได้ในเวลา 24 ชั่วโมง การขาดก๊าซออกซิเจนในระยะแรกจะทำให้เซลล์ยีสต์มีจำนวนน้อย การหมักจึงเกิดช้า ดังนั้น ภาชนะที่ใช้สำหรับขั้นตอน primary fermentation ควรเป็นภาชนะปักกั่ง อุณหภูมิที่

เหมาะสมในการหมักเพื่อผลิตไวน์อยู่ระหว่าง 21-24 °C ที่อุณหภูมิสูงมากกว่า 28°C การหมักจะเกิดเร็วและมีความร้อนมากอาจทำให้ยีสต์ตายได้ในคุณภาพไม่ดี (เกียรติศักดิ์ พลสองคราม, 2547)

#### 2.3.3.1.1 ลักษณะของยีสต์ *Saccharomyces cerevisiae*

ยีสต์ที่ใช้ในการผลิตแอลกอฮอล์โดยส่วนใหญ่จะอยู่ในสกุล *Saccharomyces* sp. ซึ่งมีหลายชนิดได้แก่ *S. cerevisiae*, *S. bayanus*, *S. carlsbergensis* และ *S. fermentati* ยีสต์เหล่านี้สามารถหมักได้อย่างรวดเร็ว ให้ปริมาณแอลกอฮอล์สูง และทนต่อสภาวะแวดล้อม เช่น ตีก๊วยแอลกอฮอล์ อุณหภูมิ และค่า pH นอกจากนี้ยีสต์ที่ดีควรตอกตะกอนเองได้ง่ายเพื่อสะดวกต่อการทำไวน์ให้ใส ยีสต์เป็นสิ่งมีชีวิตที่สามารถอยู่ได้ทั้งในสภาพที่มีและไม่มีออกซิเจนได้ ในกรณีเริ่มน้ำจะใช้ก้าซออกซิเจนช่วยเพื่อเพิ่มอัตราการแบ่งเซลล์ (แยกหน่อ) เรียกว่า aerobic เมื่อปริมาณเซลล์มากพอดับหนึ่งแล้วจะไม่ให้อากาศ สภาพนี้เรียกว่า anaerobic เซลล์ก็จะเริ่มผลิตแอลกอฮอล์หากในช่วงที่มีการผลิตแอลกอฮอล์นี้เซลล์ยีสต์ได้รับออกซิเจนมาก เซลล์จะไม่ยอมผลิตแอลกอฮอล์แต่จะสร้างกรดน้ำส้มแทน หรือภาษาชาวบ้านเรียกว่า "บูดัน" เอง

หากดูเฉพาะรูปร่างของยีสต์สายพันธุ์ต่าง ๆ ด้วยกล้องจุลทรรศน์แล้วจะเห็นว่าไม่มีความแตกต่างกันมากนัก ความแตกต่างของแต่ละสายพันธุ์จะอยู่ที่ความสามารถในการผลิตแอลกอฮอล์ ความทนต่อตีก๊วยแอลกอฮอล์ การให้กลิ่น สี ความเร็วที่ใช้หมัก ปริมาณฟองที่เกิดขึ้นระหว่างการทำหมัก ปริมาณการเกิดก๊าซไฮโดรเจนซัลไฟด์และผลิตภัณฑ์อื่น ๆ เช่น แอลกอฮอล์ชนิดหนัก (isoamyl alcohol) และสารพิษต่าง ๆ การใช้ยีสต์ขนมปัง (baker's yeast) หมักแอลกอฮอล์นั้น ยีสต์ขนมปังจะใช้น้ำตาลมากแต่ให้แอลกอฮอล์ต่ำ ในขณะที่ยีสต์สำหรับทำไวน์สามารถให้แอลกอฮอล์สูงกว่าและใช้น้ำตาลน้อยกว่า นอกจากนี้ยังให้กลิ่นหอมที่ดีกว่ายีสต์ขนมปังมาก นอกจากนี้ ยีสต์ทำไวน์ยังมีคุณสมบัติในการให้สารอินทรีย์อื่น ๆ น้อยกว่ามาก ได้แก่ อัลเดอเรด พูเชลออกอย เอสเทอร์ เป็นต้น ซึ่งสารเหล่านี้ส่วนมากเป็นอันตรายต่อตับไต และทำให้เกิดอาการปวดหัวและเม้าค้าง ดังนั้น จึงควรใช้ยีสต์ทำไวน์ซึ่งจะเหมาะสมมากกว่า

โดยปกติชนิดของยีสต์ที่ใช้ในการหมักไวน์ทั่วไปมี 2 ลักษณะคือ แบบของเหลวหรืออยู่ในสารอาหารเหลว และแบบแห้งยีสต์แบบเหลวมากไม่สะดวกต่อการขนส่ง การใช้งาน และการจัดเก็บ เพราะอายุคงข้างสั้นและต้องเก็บในที่เย็น นอกจากนี้ยีสต์แต่ละสายพันธุ์ก็จะมีคุณสมบัติแตกต่างกันไป

### 2.3.3.1.2 การเจริญของเชลล์ยีสต์สามารถแบ่งได้เป็น 4 ระยะ คือ

(1) ระยะเริ่มต้น (lag phase) เป็นระยะที่เชลล์กำลังปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมใหม่เพื่อเริ่มการเจริญ ระยะนี้จะใช้เวลาสั้น ๆ ประมาณ 1-6 ชั่วโมง ขึ้นกับการเติมหัวเชื้อ ความแข็งแรงของเชลล์ ความสดใหม่ของเชลล์ และสารอาหารที่มีอยู่ในน้ำผลไม้ เป็นสำคัญ

(2) ระยะการเจริญ (log phase หรือ exponential phase) หลังระยะเริ่มต้นเสร็จสิ้นประมาณ 30 นาที เชลล์ยีสต์เริ่มแตกหน่อเพื่อเพิ่มจำนวน ระยะนี้จำนวนเชลล์จะเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วเป็นทวีคูณหรือเพิ่มแบบค่า log ทางคณิตศาสตร์จึงเรียกระยะนี้ตามค่าคณิตศาสตร์ ปริมาณก้าวقاربันได้ของไชเดอร์ก็จะเพิ่มมากขึ้นจนทำให้เห็นฟองอากาศผุดขึ้นมาอย่าง ขณะเดียวกันเชลล์ยีสต์ก็เริ่มจับกลุ่มกันเองมากขึ้น และกอออกซ์เจนจะเพิ่มปริมาณมากขึ้น

(3) ระยะคงที่ (stationary phase) เมื่อสารอาหารเริ่มงดลง การเจริญหรือการแบ่งเชลล์จะลดน้อยลงด้วย ทำให้จำนวนเชลล์รวมค่อนข้างคงที่ ปริมาณคาร์บอนไดออกไซเดอร์ก็จะลดน้อยลง เชลล์ยีสต์เริ่มแตกตะกอนมากขึ้น และกอออกซ์เจนจะเพิ่มจนสูงสุด

(4) ระยะตาย (death phase) เป็นระยะที่เชลล์เริ่มนีการตาย เกิดขึ้นตะกอนเชลล์จะมีมากขึ้น ปริมาณและกอออกซ์เจนที่ ไนท์ไดจะใส่ขึ้นเรื่อย ๆ

### 2.3.3.1.3 สารอาหารที่จำเป็นต่อการเจริญของยีสต์

ในการเจริญของยีสต์เพื่อสร้างและกอออกซ์ในสภาพปราศจากอากาศนั้น จำเป็นต้องได้รับสารอาหารต่าง ๆ เช่น แหล่งอาหารคาร์บอนที่หมักได้ (fermentable carbon source) ในตอรเจน และ accessory factor อื่น ๆ ได้แก่ โปรแทสเซียม แมกนีเซียม เหล็ก พอกฟอรัส ชัลเฟต และวิตามิน เป็นต้น สารเหล่านี้จะมีในผลไม้โดยธรรมชาติในปริมาณที่แตกต่างกันไปตามชนิดของผลไม้

สารอาหารนี้จะช่วยให้เกิดการหมัก และสร้างปริมาณและกอออกซ์ให้สูงที่สุดที่ยีสต์จะทนได้ นอกจากนี้ยังเป็นตัวช่วยส่งเสริมให้ยีสต์มีความแข็งแรงในตอนแรกเริ่มของการหมัก ยีสต์จำเป็นต้องได้รับสารอาหารเหล่านี้ เพื่อการแบ่งเชลล์ในปริมาณที่เหมาะสมในการหมัก ถ้าผลไม้ชนิดไหนมีปริมาณสารอาหารเหล่านี้ต่ำ โดยเฉพาะผลไม้ที่มีการเจือจางด้วยน้ำมากในการเตรียมน้ำหมักจึงจำเป็นต้องเติมสารอาหารเหล่านี้ลงไป ในตอรเจนเป็นสารอาหารหลักที่ยีสต์ต้องการ เนื่องจากการเจริญของยีสต์ต้องการสารอาหารจำพวกโปรตีนมากเพื่อใช้สร้างเชลล์ใหม่ โปรตีนจะไดจากการสังเคราะห์ภายในเชลล์ของยีสต์โดยใช้ในตอรเจนเป็นแหล่งอาหาร

หลักโดยทั่วไปจะใช้ในรูปของ ไดแอมโมเนียมฟอสเฟต (di-ammonium phosphate, DAP) เป็นแหล่งไนโตรเจนและฟอสฟอรัส ซึ่งมีคุณสมบัติช่วยให้ยีสต์เจริญเร็วขึ้น โดยทั่วไปจะไม่มีการเติม DAP ในการหมักไวน์ซึ่งทำจากองุ่น ยกเว้นอย่างบางพันธุ์ เช่น Chardonnay ซึ่งเป็นองุ่นที่มีในไตรเจนตាทำให้กระบวนการเมtabolismของยีสต์เปลี่ยนแปลง โดยจะสร้างไดชัลไฟฟ์แทน หากไม่เติม DAP ช่วย ไวน์ที่ได้จะมีกลิ่นไม่ดี นอกจากองุ่นแล้ว ผลไม้หลายชนิดในเมืองไทยก็ขาดในไตรเจน เช่น กัน เพราเกษตรกรรมมักนิยมใส่ปูย์โพแทสเซียมสูง ๆ เพื่อให้ผลไม้มีรสหวาน แต่กลับไม่เหมาะสมกับการทำไวน์ เพราะทำให้เกิดผลเสียที่ผลไม้นั้น ๆ ขาดในไตรเจนและเกิดเกลือโพแทสเซียมหารเทรมาก ดังนั้นก่อนการหมักการเติม DAP ในปริมาณ 0.05 – 0.1% ด้วยจะทำให้ได้ไวน์ที่มีรสชาติเดี๋ยวนี้บ้าง นอกจากนี้ยังพบว่ามียีสต์หลายสายพันธุ์สามารถใช้ก้าวไว้แล้ว เช่นจากขาดวิตามินบี และกรดชนิด pantothenic จะทำให้ได้ไวน์ที่มีกลิ่นไม่ดีนัก (กนกอรศรีม่วง, 2546)

#### 2.3.3.1.4 คุณสมบัติของยีสต์ที่เหมาะสมในการใช้หมักไวน์

- (1) หมักได้ดีที่อุณหภูมิต่ำ
- (2) หมักได้และออกออกออลสูง ทนต่อแอลกอฮอลล์สูง
- (3) หมักไวน์เสร็จแล้วตกละกอนได้ดี ทำให้ไวน์ใส่ได้ง่าย
- (4) ให้กลิ่นและรสดี
- (5) ให้ Glycerol ในปริมาณค่อนข้างสูง
- (6) ไม่ให้กลิ่นก๊าซเน่า ( $H_2S$ ) หรือให้ปริมาณต่ำมาก
- (7) ไม่ก่อภัยพันธุ์ (mutation) ง่าย
- (8) ไม่ก่อให้เกิดฟอง (foam) มากในระหว่างการทำหมักไวน์
- (9) ควรเป็นยีสต์เพชฌฆาต (Killer yeast)

#### 2.3.3.2 น้ำ

น้ำมีความจำเป็นต่อการเจริญของสิ่งมีชีวิตทุกชนิดแม้แต่จุลินทรีย์ก็ต้องการน้ำ นอกจากนี้น้ำยังมีผลต่อคุณภาพของไวน์อีกด้วย ดังนั้นน้ำที่ใช้เป็นส่วนผสมกับน้ำผลไม้ในการผลิตไวน์จึงต้องเป็นน้ำที่สะอาดไม่มีคลอริน ค่า pH ประมาณ 7.0-7.2 ค่าของแข็งที่ละลายได้ทั้งหมดต้องต่ำประมาณจากจุลินทรีย์และไม่มีออกซอนของโลหะ โดยเฉพาะอย่างยิ่งน้ำที่ใช้ผลิตไวน์ แตงต้องไม่มีออกอนของเหล็กหรือทองแดงปนอยู่ เพราะจะทำให้สีแดงของไวน์เปลี่ยนไปได้ การปรับความเข้มข้นของน้ำผลไม้ให้เหมาะสมต่อการผลิตไวน์ขึ้นอยู่กับผู้ผลิตว่าต้องการให้ไวน์มีคุณภาพอย่างไร เช่นไวน์ม่วงใช้ 3.8 ลิตร ค่าเนื้อม่วง 0.9 กิโลกรัมเป็นต้น

### 2.3.3.3. น้ำตาลทราย

น้ำตาลเป็นสารที่มีส่วนรวมและละลายน้ำได้ดี น้ำตาลที่พบในน้ำผลไม้ส่วนมากเป็นกลูโคส ฟรักโตสและซูโคสเป็นต้น น้ำตาลนอกจากจะเป็นแหล่งพลังงานของยีสต์ และจะถูกเปลี่ยนเป็นแอลกอฮอล์แล้วยังทำให้ไวน์มีรสหวาน ซูโคสหรือน้ำตาลทรายเป็นแหล่งของน้ำตาลที่ใช้เดิมในผลไม้ที่มีน้ำตาลออยู่น้อยอยู่จากน้ำอาจใช้น้ำตาลจากหลังอื่น เช่น กลูโคสไชรับ และน้ำผึ้งเป็นยต้น น้ำผลไม้ที่มีรสหวานจะมีน้ำตาลออยู่มากจึงเหมาะสมแก่การผลิตไวน์ เช่นน้ำผึ้งมีน้ำตาล 15.4% และน้ำผึ้งมีน้ำตาล 76.4% เป็นต้น ความเข้มข้นของน้ำตาลใช้หน่วย °Brix และวัดโดยใช้เครื่อง hand refractometer วิ่งปกติใช้ความเข้มข้นของน้ำตาลในช่วง 20 – 25 °Brix ถ้าความเข้มข้นสูงกว่านี้ยีสต์จะไม่เจริญกลایเป็นการคนนมอาหารในน้ำผลไม้จะเป็นเท่าเดิมขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ของการผลิตไวน์ เช่น ไวน์ชนิดไม่หวานจะปรับระดับน้ำตาลในน้ำผลไม้เท่ากับ 22% และไวน์ชนิดไม่หวานเท่ากับ 25% ระดับน้ำตาล 22% จะหมักได้แอลกอฮอล์สูงสุดประมาณ 13% น้ำตาลทรายหรือกลูโคสนิยมนำมาผสมกับน้ำผลไม้เพื่อใช้ผลิตไวน์ เพราะหวานง่ายและราคาถูก ส่วนในระดับอุตสาหกรรมจะใช้ฟรักโตสครอนไชรับหรือกลูโคสไชรับ เพราะสะดวกดี

### 2.3.3.4. กรด

กรดเป็นสารที่ละลายน้ำและจะแตกตัวไอโอด्रเจนไออกอน ( $\text{H}_3\text{O}^+$ ) ซึ่งกรดที่พบในผลไม้น้ำส่วนมากเป็นกรดอินทรีย์และเป็นกรดอ่อน เช่น กรดซิตริก พบมากในผลไม้จำพวกส้มและมะนาว กรดหาร์หาร์ลิกพบในองุ่น และกรดมาრิกในแอปเปิลเป็นต้น กรดที่พบในอาหารหมักดอง เช่นกรดอะซิติกในน้ำส้มสายชู และกรดแลกติกในโยเกิร์ต เป็นต้น เนื่องจากกรดดังกล่าวเป็นกรดอ่อน จึงแตกตัวเป็นไออกอนในน้ำได้ไม่หมด ความเข้มข้นของไออกอนของสารละลายระบุในเทอมของ pH ใช้บอกสมบัติของสารละลายดังนี้ถ้าสารละลายมีค่า pH น้อยกว่า 7 แสดงว่าเป็นกรด เท่ากับ 7 เป็นกลาง และมากกว่า 7 เป็นเบส

ค่า pH มีผลต่อคุณภาพของไวน์ในด้านต่าง ๆ เช่น สี การเกิดปฏิกิริยาออกซิเดชัน ความคงตัวของไวน์ทางด้านเชื้อวิทยาและเคมี เป็นต้น น้ำผลไม้ที่จะนำมาผลิตไวน์ควรปรับค่า pH ให้อยู่ระหว่าง 3.0-3.5 เพราะที่ระดับค่า pH ประมาณ 3.0-3.4 มีข้อดีหลายอย่างเช่น ไม่มีผลต่อการหมักและกลอกออล์ของยีสต์ โปรตีนจะไม่ตกตะกอน แบคทีเรียจะไม่เจริญ การเกิดสีน้ำตาลจะมีน้อย และเพิ่มประสิทธิภาพของก้าชชลเฟอร์ไดออกไซด์ หลังจากการหมักไวน์แดงสิ้นสุดลงความค่า pH 3.5 ซึ่งถ้าต่ำกว่า 3.2 จะทำให้ไวน์เปรี้ยวมาก นอกจากนี้หากค่า pH ต่ำกว่า 3.6 จะไม่เหมาะสมและไวน์นั้นจะเก็บไม่เก็บไว้ได้ไม่นาน

ความเป็นกรดของไวน์วัดได้ในเทอมของค่า titratable acidity หรือเรียกย่อ ๆ ว่า ค่า TA มีหน่วยเป็นกรัมต่อลิตร 100 ml หรือ % ซึ่งเทเบิลไวน์มีค่า TA อยู่ระหว่าง 0.55 - 0.85% เช่นไวน์แดงชนิด dry มีค่า TA อยู่ระหว่าง 0.60-0.70 % และชนิดหวานอยู่ระหว่าง 0.65 - 0.80% การเพิ่มความเป็นกรดให้กับ MUST ทำได้โดยเติมกรดที่มีมากในน้ำผลไม้บัน ๆ หรือเดิม Acid blend ซึ่งเป็นส่วนผสมของกรดหาร์ฟาริก กรดมาลิกและกรดซิตริกในอัตราส่วน 2:2:1 % เมื่อต้น (เกียรติศักดิ์ พลสองคราม, 2547)

#### 2.3.4 ขั้นตอนในการผลิตไวน์

การเตรียมน้ำวัตถุดิบ เป็นขั้นตอนที่สำคัญมาก ผลไม้ที่มีความสมดุลของรสเปรี้ยว รสหวาน และรสเผ็ดจะสามารถทำไวน์ให้มีรสกลมกล่อมได้ง่าย ผลไม้ที่นำมาทำไวน์ควรเป็นผลไม้ที่สุกจน ทำการเปลี่ยนแปลงภายในผลอย่างเต็มที่ เนื่องจากจะทำให้ไวน์มีรสเด็ดและกลิ่นหอมของผลไม้ หากเตรียมไม่ถูกต้อง อาจได้ไวน์คุณภาพไม่ดี ไม่ได้มาตรฐานหรือมีความบกพร่อง การเตรียมประกอบด้วย

- (1) คัดเลือกวัตถุดิบ วัตถุดิบต้อง มีคุณภาพดี อาจมีตำหนิน้ำบ้างแต่ต้องไม่ร้า ปริแตก เน่า มีเชื้อรา มีกลิ่นเปรี้ยวัน้ำส้มสายชู
- (2) ล้าง กำจัดสิ่งสกปรกในวัตถุดิบด้วยน้ำสะอาด
- (3) กำจัดส่วนที่ไม่ต้องการ ส่วนที่ต้องการนำมาราบเป็นชิ้นเล็ก ๆ หรือบีบหรือคั้นหรือสกัดเอ岡้ำ
- (4) หากจำเป็นต้องเติมน้ำ ต้องเติมในปริมาณที่เหมาะสมเพื่อรักษา กลิ่น รส สีและปริมาณอาหาร(nutrients) สำหรับยีสต์ที่มีในน้ำวัตถุดิบ บันทึกปริมาณน้ำวัตถุดิบ
- (5) ใช้ Refractometer วัด °Brix ปรับเป็น 21-22 °Brix ด้วยน้ำตาลทรายหรือน้ำวัตถุดิบเข้มข้น ถ้าเติมน้ำผึ้งควรระวังกลิ่นน้ำผึ้งกลบกลิ่นวัตถุดิบ

สูตรการคำนวณปริมาณน้ำตาลทรายขาวที่ต้องเติมเพื่อปรับ °Brix

ปริมาณน้ำตาลทรายขาวที่ต้องเติม (กг.)

$$= \frac{\text{°Brix ที่ต้องการ} - \text{°Brix เดิม} \times \text{ปริมาณน้ำวัตถุดิบ (ลิตร)}}{100 - \text{°Brix ที่ต้องการ}}$$

การลด °Brix ทำโดยการเติมน้ำสะอาด แทนนิยมเติมน้ำวัตถุดิบ °Brix ต่ำ

- (6) วิเคราะห์หาปริมาณกรดทั้งหมด (% TA) ถ้าจำเป็น อาจซึมดู๊ก์ได้ปริมาณ TA ในน้ำวัตถุดิบขึ้นกับน้ำวัตถุดิบและสีตัวของไวน์

การยับยั้งและ/หรือจุลินทรีย์ที่ไม่ต้องการในน้ำวัตถุดิบ บางแห่งไม่ทำขันตอนนี้ นิยมให้เกิดการหมักไวน์โดยใช้อุจลินทรีย์ตามธรรมชาติที่ติดมากับวัตถุดิบ แต่ไวน์ที่ได้มักมีคุณภาพไม่แน่นอน เป็นการเสี่ยงในการลงทุนทางธุรกิจในปัจจุบันจึงนิยมยับยั้งหรือทำลายจุลินทรีย์ที่ไม่ต้องการในวัตถุดิบโดยใช้

(1) ความร้อน วิธีนี้อาจทำให้เกิดการสูญเสียกลิ่นรสของผลไม้ทำให้มีคุณภาพด้อยกว่าการใช้สารเคมี ในการฆ่าเชื้อตัวยังความร้อนควรใช้อุณหภูมิต่อระยะเวลาสั้นนิยมใช้อุณหภูมิ 70°C นาน 15 นาที แล้วทำให้เย็นทันที

(2) สารเคมี สารเคมีที่ใช้ต้องมีสะสมอยู่ในน้ำวัตถุดิบต้อง slavery ตัวง่ายสารเคมีที่นิยมใช้คือ ชัลเฟอร์ไดออกไซด์หรือ  $\text{HO}_2$  ซึ่งเป็นก้าชที่หาซื้อด้วยากจึงนิยมใช้เกลือซึ่งแตกตัวให้  $\text{SO}_2$  KMS (Potassium metabisulfite =  $\text{K}_2\text{S}_2\text{O}_5$ ) หรือ SMS (Sodium metabisulfite =  $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_5$ ) ในของเหลวที่มี pH ประมาณ 3.5 เกลือ KMS หรือ SMS จะแตกตัวได้  $\text{SO}_2$  ประมาณครึ่งหนึ่งโดยน้ำหนักของปริมาณเกลือที่เติมลงไป สมมุติว่าเติม KMS หรือ SMS มันจะแตกตัวที่ pH ประมาณ 3.5 ได้  $\text{SO}_2$  ประมาณ 100 ppm ปกติ ปริมาณของ KMS หรือที่เพียงพอในการยับยั้งหรือทำลายจุลินทรีย์ในน้ำวัตถุดิบคือ 150 – 200 ppm หลังจากเติมเกลือแล้วอย่างน้อย 6 ชั่วโมงจึงเติมกล้าเชื้อยีสต์ลงไปน้ำ

การหมัก (fermentation) การหมักไวน์จะเติมเชื้อยีสต์ลงในน้ำผลไม้ที่ผ่านการฆ่าเชื้อแล้ว โดยหาก (เชื้อด้วยใช้ความร้อนความร้อนจนน้ำผลไม้เย็น แต่หากใช้สารประกอบชัลเฟอร์หรือเกลือชัลไฟฟ์ควรทิ้งไว้ 24 ชั่วโมง แล้วจึงเติมเชื้อยีสต์ เชื้อยีสต์ที่ใช้ในการหมักไวน์ทางการค้าจะสามารถเจริญได้ดีในสภาวะกรดสูง ทนก้าชชัลเฟอร์ไดออกไซด์ มีความสามารถในการเปลี่ยนน้ำตาลเป็นแอลกอฮอลล์สูง และให้กินน้ำที่ต้องมีหลายสายพันธุ์ ได้แก่ *S.cerevisiae*, *S. cerevisiae var. burgundy*, *S. cerevisiae var. montrachet*, *S. bayanus*, *S. capensis*, และ *S. chevalieri* ในช่วงแรกของการหมัก ระบบจะยังมีออกซิเจนที่เชื้อยีสต์จะใช้ในการเจริญเติบโตเพิ่มจำนวน หลังจากนั้นเมื่อออกซิเจนหมดคายีสต์ก็จะเริ่มเปลี่ยนน้ำตาลที่มีอยู่ในน้ำผลไม้ 2 ชนิด คือ กลูโคสและฟรูกโตสให้เป็นอทานอลโดยผ่าน Embden – Meyerhof – Parnas pathway แต่หากช่วงที่ผลิตເອຫານอลยีสต์ได้รับออกซิเจนยีสต์จะสร้างคาร์บอนไดออกไซด์และน้ำแทน ดังสมการ

Enzyme จากยีสต์



นอกจากนี้จะมีการสร้างเชทานอลแล้ว ในกระบวนการการมักยังทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของสารอื่น ๆ เช่น เกิดการสกัดสี และแทนนินโดยเชทานอล เกิดกรดซิตริก (citric acid) กรดซัคคินิค (succinic acid) และกรดมาลิก (malic acid) จากกรดไฟฟูวิก (pyruvic acid) ที่เข้าสู่กระบวนการ Kreb's cycle

การควบคุมการมักเป็นสิ่งที่ต้องติดตามอย่างใกล้ชิดทุกวัน ภาระที่ใช้หมักควรเป็นรัตตุที่แข็งแรงทนต่อกรด ต่อออกอโซล์ ไม่เป็นสนิมหรือพูกร่อนร้าวซึม ทำความสะอาดได้ง่าย ถังหมักขนาดใหญ่ควรออกแบบให้เหมาะสม สามารถควบคุมอุณหภูมิของการหมักได้

**การทำไวน์ใส** หลังจากหมักเสร็จควรถ่ายตะกอนไว้ทิ้งเก็บไว้ในอุณหภูมิต่ำ ติ่ม KMS หรือ SMS 60-80 ppm ควรถ่ายตะกอนไว้ทิ้ง 1-2 ครั้งภายใน 2 สัปดาห์ หากน้ำเสียงทำให้ไวน์ใสโดย

- (1) การบีบแยกตะกอน
- (2) การเติมสารเพื่อตอกตะกอนให้ไวน์ใส
- (3) การกรองโดยใช้เครื่องกรองไวน์พร้อมไส้กรองหรือแผ่นหรองที่มีขนาดกรองที่เหมาะสม

การทำไวน์ใสเริ่มน้ำจากไวน์ที่การดองกล่าว 2-3 วันซึ่งเสริมกัน ไวน์ที่ถูกทำให้ใสในขั้นตอนนี้ไม่ถือว่าเป็นไวน์ที่อยู่ตัว

การทำไวน์อยู่ตัว เป็นขั้นตอนที่สำคัญขั้นตอนหนึ่งที่ผลิตไวน์ ไวน์ไม่อยู่ตัวคือการที่ไวน์เปลี่ยนแปลงด้านความใสและสี หลังจากบรรจุขวดและเก็บรักษาได้ในระยะหนึ่งพบว่าไวน์บางขวดเมื่อตั้งอยู่ในห้องหรือแช่ในตู้เย็นระยะหนึ่งจะเกิดความชุ่มหรือเกิดผลลัพธ์ทางกายในขวดแสดงว่าไวน์ไม่อยู่ตัวเป็นไวน์ไม่เสียใช่เมื่อได้ แต่แสดงว่าผู้ผลิตมีเทคโนโลยีผลิตไม่ดีพอ สาเหตุหลักที่ทำให้ไวน์ไม่อยู่ตัวเนื่องจาก

(1) จุลินทรีย์ ยังมีจุลินทรีย์หลงเหลืออยู่ในไวน์ โดยเฉพาะที่ทนต่อออกอโซล์และกรด สามารถใช้ออกอโซล์และกรดเป็นอาหารของมันได้ หากไวน์ยังมีน้ำตาลหลงเหลืออยู่จะยังมีโอกาสไม่อยู่ตัวมากขึ้น การทำให้ไวน์อยู่ตัวในปัจจุบันนี้ทำได้โดย

1.1 นำเข้าจุลินทรีย์ด้วยความร้อน micronization และลดลง

1.2 กรองด้วยเครื่องกรองที่เหมาะสมเพื่อกำจัดจุลินทรีย์

(2) เคเม มีสารเคมีหลายตัวที่ทำให้ไวน์ไม่อุ่นด้วย เช่น

2.1 โปรตีน โปรตีนทำให้ไวน์ไม่อุ่นด้วย ไวน์จะขุ่น แก้ปัญหานี้

ได้โดยตัดกากอนไวน์ด้วยเบนโทไนท์ (bentonite) หรือทำให้โปรตีนเสียสภาพธรรมชาติ (denature) ด้วยความร้อนสูง ใช้ระยะเวลาสั้นเป็นพื้นที่

2.2 ผลึกโพแทสเซียม ผลึกจะจับเป็นแผ่นหรือเป็นแท่งเล็กมาก สีขาวใสเมื่อไวน์ได้รับความเย็นในช่วงระยะเวลาหนึ่ง เช่น เมื่อแช่ไวน์ในตู้เย็นล่วงหน้าก่อนใช้ดื่ม อาจสังเกตเห็นผลึกนี้ในขวดไวน์ แสดงว่าไวน์ไม่อุ่นด้วย แก้ปัญหานี้ได้โดยก้อนบรรจุไวน์ให้ลด อุณหภูมิของไวน์ในถังที่ประมาณ  $-4^{\circ}\text{C}$  เป็นเวลาอย่างน้อย 4 วัน ถ้าใช้อุณหภูมิที่  $0^{\circ}\text{C}$  จะต้องใช้ เวลานานกว่านี้ ผลึกโพแทสเซียมไปทาร์เทต จะตกลงมาหรือเกาะที่ผังของถังให้รีบถ่ายไวน์ หรือกรองไวน์ทันที ในขณะที่ไวน์ยังมีอุณหภูมิต่ำ เพื่อกำจัดผลึกนี้ก่อนบรรจุไวน์ใส่ขวด

2.3 เม็ดสีและโลหะหนัก อาจทำให้ไวน์ไม่อุ่นด้วยหากมีในปริมาณที่มากแต่ปัญหานี้พบน้อย โลหะหนักที่ก่อให้ไวน์เกิดความขุ่น (haze) ได้แก่ เหล็กและทองแดง แก้ปัญหานี้โดยการกรรทำ blue fining, ion exchange เป็นต้น

การบ่ม การบ่มเป็นขั้นตอนสำคัญในการทำให้ไวน์มีคุณภาพดี รถกลมกล่อม เกิดการพัฒนากลิ่นที่สมบูรณ์ และกลิ่นหอมเสริม (bouquet) ซึ่งเกิดจากการผสมกันระหว่าง แอลกอฮอล์ กรดและแทนนิน ในไวน์อยู่นิยมบ่มในถังไม้โอ๊คเนื่องจากจะทำให้ได้กลิ่นของไม้ด้วย แต่ในไวน์ผลไม้ไม่จำเป็นต้องบ่มในถังไม้โอ๊ค เนื่องจากต้องการแต่งกลิ่นของผลไม้และความ สดของไวน์ ในระหว่างการบ่มจะเกิดปฏิกิริยาที่สำคัญ ที่อีก หรือ oxidation, polymerization, esterification และ hydrolysis โดยจะเกิดการออกซิเดชั่น ของสารประกอบพีนอลได้ สารประกอบ peroxide จากนั้นจะทำให้เกิดการตัดกากอนของสารประกอบ peroxide ส่วน แอลกอฮอล์จะเกิดออกซิเดชั่นเป็นอัลเดียดและเปลี่ยนเป็นกรด นอกจากนี้กรดบางตัวจะรวมตัว กับแอลกอฮอล์ทำให้เกิดสารประกอบ酇เทอร์ ภาชนะที่ใช้ในการบ่มไวน์ควรมีคุณสมบัติยอมให้ อากาศผ่านเข้าออกได้บ้าง เช่น ไม้โอ๊ค แต่หากบ่มไวน์ในแก้วหรือถังสแตนเลสซึ่งอากาศไม่ สามารถผ่านเข้าออกได้ควรทำการเปลี่ยนถ่ายไวน์ทุกเดือนเพื่อให้ไวน์ได้สัมผัสกับอากาศบ้าง

การกรองไวน์ครั้งสุดท้าย เพื่อกำจัดความขุ่นทุกชนิด ที่มองไม่เห็นด้วยตา เป็นการสร้างความมั่นใจในการสiphonไวน์ก่อนทำการบรรจุขวด ทำโดยการกรองด้วยเครื่อง กรองแบบ sterile filtration รูแผ่นกรองหรือแท่งกรองมีขนาด 0.4 ไมครอน หรือเล็กกว่า ไวน์ที่ จะกรองต้องมีความใสมาก

การบรรจุ ก่อนที่จะบรรจุไวน์ต้องมั่นใจว่ามีคุณภาพดีตามที่ต้องการ ผ่านพิสูจน์แล้วอยู่ตัว ขาดที่บรรจุจะต้องเป็นขาดสี อาจเป็นสีเขียวหรือสีขาวแห้ง สะอาด ไม่ว้าว ควรบรรจุไวน์เต็มขวดมิทว่างของอากาศในขวดน้อย แทนที่อากาศในขวดด้วยก๊าซเชื้อ息 เช่น  $\text{CO}_2$  และ  $\text{N}_2$  มี  $\text{CO}_2$  อิสระในไวน์ประมาณ 25-30 ppm จะไม่ก่อให้ปิดปากขวดไวน์ครั้นดี คุณภาพดี มีความยาวพอเหมาะสม ฉลากไวน์มีทั้งตัวอักษรและภาพ ต้องเป็นไปตามข้อกำหนดของกฎหมาย ไม่ใช้อักษรคุณภาพของไวน์ ควรให้ผู้บริโภคทราบว่าไวน์ขวดนั้นทำจากวัตถุใดบ้าง เป็นผลิต แหล่งผลิต และสไตล์ไวน์ ความหวาน ปริมาณแอลกอฮอล์และปริมาณกรด ปัจจุบันมี บางประเทศบังคับและระบุชนิดและปริมาณของ  $\text{CO}_2$  และสารกันบูดที่เติมบนฉลากหลังของไวน์ ด้วย (จิตติมา ดำเนินวัฒนา, 2547 ; พงศ์กฤษ พงศ์สยาม, 2547)

### 2.3.5 องค์ประกอบทางเคมีของไวน์

สารที่เป็นองค์ประกอบของไวน์มีหลายชนิดในปริมาณมากน้อยต่างกัน ขึ้นกับชนิดของไวน์ ซึ่งสารองค์ประกอบเหล่านี้ให้ทั้งผลดีและผลเสียต่อกุญแจของไวน์ สารที่เป็นองค์ประกอบหลักในไวน์ได้แก่ แอลกอฮอล์ และยังมีสารในกลุ่มสารที่ระบุได้ ที่เกิดขึ้นระหว่างขั้นตอนการหมักไวน์

#### 2.3.5.1 เอทานอล

เอทานอล หรือเอธิลแอลกอฮอล์ มีลักษณะใส ไม่มีสี ไม่ไฟ มีความถ่วงจำเพาะเท่ากับ 0.7939 ที่ความเข้มข้นเอทานอลร้อยละ 100 โดยปริมาตร เป็นสารที่ผลิตโดยยีสต์ ในสภาวะรีอูกซิเจนโดยเปลี่ยนน้ำตาลส่วนใหญ่ในน้ำหนักไปเป็นเอทานอลและสารพหุอยได้อีก ที่มีความสำคัญต่อกลิ่นและรสชาติของไวน์ ขณะที่น้ำตาลบางส่วนยีสต์นำไปใช้ในการเจริญและกิจกรรมต่าง ๆ ของเซลล์

#### 2.3.5.2 แอลกอฮอลล์อื่น ๆ

##### 2.3.5.2.1 เมธานอล

เมธานอล หรือเมธิลแอลกอฮอล์ เป็นสารที่เกิดขึ้นจากการไฮโดรไลซ์ของเมธิลเพคตินที่พบเป็นองค์ประกอบในเนื้อและเปลือกผลไม้ โดยการทำงานของเอนไซม์ pectin methylesterase (PME) ความเข้มข้นของเมธานอลขึ้นอยู่กับปริมาณของเพคตินในผลไม้แต่ละชนิดและที่เติมลงไปในไวน์ ปริมาณเมธิลแอลกอฮอล์ยังขึ้นอยู่กับ degree of methylation ของเพคตินซึ่งก้ามตัวจะมีผลทำให้ปริมาณเมธิลแอลกอฮอล์ในไวน์ต่ำด้วย ปริมาณเมธิลแอลกอฮอล์ในไวน์ขึ้นอยู่กับปริมาณ 40-120 มิลลิกรัม/ลิตร ในไวน์แดงจะมีมากกว่าชั่งพบ

ปริมาณระหว่าง 120-250 มิลลิกรัม/ลิตร ถือเป็นสารพิษที่ต้องควบคุมในไวน์ เพราะถ้ามีในปริมาณที่สูงจะเป็นอันตรายต่อผู้บริโภค สะสมในร่างกายได้หากได้รับเป็นประจำและติดต่อกันเป็นเวลานาน พบว่าปริมาณเมธิลแอลกอฮอล์ ตั้งแต่ 10 มิลลิลิตรขึ้นไป จะมีผลต่อร่างกายทำให้เพลีย ปวดศีรษะ คลื่นไส้ อาเจียน อาจม่องไม่เห็นชัดๆ ความหรือถ้าร หลังจากได้รับ 2-6 วัน

#### 2.3.5.2.2 แอลกอฮอล์ที่มีโมเลกุลขนาดใหญ่ (Higher alcohol)

แอลกอฮอล์อื่น ๆ เช่น fusel oil เป็นแอลกอฮอล์ที่มีคาร์บอนเป็นองค์ประกอบมากกว่า 2 อะตอม เรียกว่า Higher alcohol ในไวน์ประกอบด้วยไอโซเอมิลแอลกอฮอล์ (3 -methyl - 1 - butanol), แอคทีฟเอมิลแอลกอฮอล์ (2 - methyl - 1 - butanol), ไอโซบิวิชิลแอลกอฮอล์ (2 - methyl - 1 - propanol), 2 - propanol และ n - butanol เป็นต้น แอลกอฮอล์เหล่านี้มีผลต่อกลิ่นและรสชาติของไวน์ตามปกติแอลกอฮอล์ที่มีขนาดโมเลกุลใหญ่จะมีปริมาณของไอโซเอมิลแอลกอฮอล์มากกว่าร้อยละ 50 ของแอลกอฮอล์ที่มีขนาดโมเลกุลใหญ่ ทั้งหมด องค์ประกอบใน table wine โดยทั่วไปพบปริมาณแอลกอฮอล์ขนาดโมเลกุลใหญ่ ระหว่าง 140 ถึง 240 มิลลิกรัม/ลิตร นอกจากนี้พบในไวน์แดงมากกว่าไวน์ขาวอีกด้วย อย่างไรก็ตามปัจจัยที่มีผลต่อการผลิต ได้แก่ สายพันธุ์ยีสต์ อุณหภูมิการหมัก ระดับออกซิเจนในน้ำหมัก ค่า pH และสารอาหารในการหมัก

#### 2.3.5.3 สารประกอบอื่น ๆ

##### 2.3.5.3.1 สารฟีนอล, พอลิฟีนอล

โดยทั่วไปฟีนอลอยู่ในรูปของ phenic acid, phenylic acid และ oxibenzeno อย่างไรก็ตาม phenol และ phenolic บางชนิด เช่น แทนนิน สามารถเรียกว่า พอลิฟีนอล พบว่า 65% ของพอลิฟีนอล ในองุ่นจะพบในส่วนของเนื้อเยื่อ 25% ผิวองุ่น 12% และน้ำองุ่น 1% สารประกอบ phenolic ให้รสฝาดและชมแก้วไวน์ ปริมาณที่พบขึ้นกับชนิดของผลไม้ การเตรียมวัตถุดิน การหมักและการเก็บบ่มไวน์ สารประกอบพอลิฟีนอล แบ่งเป็น 2 กลุ่ม คือ

(1) Flavonoids เป็น polymer ขนาดใหญ่ คือแทนนินนอกจากนี้มีรายงานว่าเป็นสารกลุ่ม resveratrol มีประสิทธิภาพในการลดปริมาณ cholesterol ในร่างกายมุชย์ประกอบด้วย flavan – 3 – ols เช่น catechin, epicatechin, procyanindin, flavonol เช่น myricetin, quercetin และ anthocyanin

(2) Non – flavonoids เป็นสารที่มีขนาดโมลิกูลเล็ก ๆ ที่ได้จากไวน์ที่ผ่านการเก็บบ่มในถังไม้โอ๊ค (oak) เช่น hydroxyl cinnamic acid, vanillic acid และ hydroxyl benzoic acid เป็นต้น

ไวน์แดงที่ผ่านการหมักใหม่ ๆ มักจะพบสาร phenolic ที่มีน้ำหนักโมลิกูล 1000 ถึง 2000 และไวน์มีรสฝาด แต่ไวน์แดงที่ผ่านการบ่มรสเผาของไวน์จะลดลงเนื่องจากในระหว่างการบ่มไวน์แดงจะมีปฏิกิริยาโพลีเมอร์ไซร์ชันของสาร phenolic เช่น tannins และเกิดการตัดตะกอนทำให้ปริมาณแทนนินในไวน์ลดลง ซึ่งเป็นรังควัตถุหลักที่มีผลต่อสีและคุณลักษณะของไวน์แดง ปริมาณแทนนินที่มีในไวน์จะช่วยให้แอนโกลิไซด์และสีของไวน์มีความคงตัว ซึ่งการสัดสีของไวน์แดงสามารถวัดด้วยวิธีการวัดค่าคุณลักษณะที่ความยาวคลื่น 420 และ 520 นาโนเมตร ค่าคุณลักษณะที่ 520 นาโนเมตร มีความสัมพันธ์กับสีแดงที่เกิดจากเม็ดสีแอนโกลิไซด์ ค่าความเข้มของสีไวน์เป็นผลรวมของค่าคุณลักษณะที่ 420 และ 520 นาโนเมตร ซึ่งจะบ่งชี้ความเข้มของสีแดงและค่า Hue การวัดสีไวน์ในรูปของ Hue และ color intensity หรือความหนาแน่นของสีมีความสัมพันธ์โดยตรงกับคุณภาพของสารให้สีในไวน์

#### 2.3.5.3.2 อัลเดไฮด์ (Aldehyde)

อัลเดไฮด์ ที่กล่าวถึงในการผลิตไวน์ คือ อะเซทัลเดไฮด์เกิดขึ้นจากการหมักไวน์ตามปกติความเข้มข้นของอะเซทัลเดไฮด์ ที่พบในไวน์ทั่วไปประมาณ 13 ถึง 50 มิลลิกรัม/ลิตร แต่ในบางครั้งความเข้มข้นอะเซทัลเดไฮด์ อาจสูงถึง 75-100 มิลลิกรัม/ลิตร ในไวน์ที่หมักเสร็จใหม่ ๆ อะเซทัลเดไฮด์เป็นสารให้กลิ่นที่มีความสำคัญต่อคุณภาพทางประสาทสัมผัส ปริมาณจะสูงเมื่อเติมข้าวฟ่อร์ไว้โดยออกไซด์ก่อนหมัก

#### 2.3.5.3.3 เอสเทอร์ (Ester)

เอสเทอร์ ที่กล่าวถึงในการผลิตไวน์ คือ เอธิลอะซิเตท ที่เกิดขึ้นในขั้นตอนการหมักไวน์ เช่นเดียวกับ อะเซทัลเดไฮด์ เอธิลอะซิเตทมีผลต่อคุณภาพของไวน์ทางด้านประสิทธิภาพสัมผัส เอธิลอะซิเตทที่ปริมาณต่ำกว่า 200 มิลลิกรัม/ลิตร จะให้กลิ่นที่น่าพอใจ ถ้าปริมาณสูงกว่านี้จะให้กลิ่นที่ไม่ดี (spoiled character) เอสเทอร์ แบ่งออกเป็น 2 กลุ่มได้แก่

(1) กลุ่มที่เกิดจากอะซิเตท และ เอทานอล ประกอบด้วย เอธิลอะซิเตท ไอโซบิวิลอะซิเตท เอกซิลอะซิเตท และ 2 – phenethyl – acetate โดยทั่วไปในไวน์จะพบปริมาณเอธิลอะซิเตทสูงที่สุด

## (2) กลุ่มที่เป็นผลจากເອຫານອລ ແລະ ກຣດໄໝມັນເວສ

ເຫຼືອຮ່ວ້າໃນກຸ່ມນີ້ປະກອບດ້ວຍເອົຟເອສເຫຼືອຮ່ວ້າ ຂອງ hexanoic acid, octanoic acid, ແລະ ທີ່ຜ່ານກະບວນກາຮັກລັ້ນປັຈັຍໜັກທີ່ມີຜລຕ່ອກເກີດ ເອສເຫຼືອຮ່ວ້າ ໄດ້ແກ່ ສາຍພັນຮູຢີສົດທີ່ໃຊ້ ອຸນໜູມີກາຮັກແລະຮັບຄວາມເຂັ້ມ້ວນຂອງນໍ້າຕາລໃນກາຮັກ

### 2.3.5.3.4 ກຣດ (acid)

ກຣດທີ່ໃຊ້ໃນກະບວນກາຮັກໄວ້ສ່ວນນາກໄດ້ແກ່ ກຣດທາງທາງົກ ກຣດມາລິກ ກຣດແລຄຕິກ ແລະ ກຣດຂະຫຼິດິກ ຕາມປັດແລ້ວໄວ້ທີ່ມີຄວາມເຂັ້ມ້ວນກຣດຕໍ່ກວ່າ 5 ກຣມ/ລິດົຣ ຈະໄດ້ໄວ້ທີ່ມີຄວາມເປົ້າຍ້ານ້ອຍ ຂະນະທີ່ມີຄວາມເຂັ້ມ້ວນກຣດສູງກວ່າ 8 ກຣມ/ລິດົຣ ໄວ້າທີ່ໄດ້ມີຄວາມເປົ້າຍ້ານ້ອຍ ສາມາດແປ່ງປະເທກຂອງກຣດໄດ້ເຖິງ

### (1) ກຣດທີ່ຮະເໝໄມໄດ້ (fixed acid) ເຊັ່ນ ກຣດທາງທາງົກ

ໄວ້ທີ່ມີຄວາມເຂັ້ມ້ວນຂອງກຣດທາງທາງົກຈະສູງມີຄວາມເປົ້າຍ້ານ້ອຍ ແລະ ດ້ວຍ pH ຂອງໄວ້ຈະຕໍ່າ ກຣດທາງທາງົກ 1 ກຣມຕ່ອນ້າອຸ່ນ 1 ລິດົຣຈະໜ່າຍເພີ່ມຄວາມເປັນກຣດຽວມ (titrable acid, TA) ໄດ້ປະມານຮ້ອຍລະ 0.1 ດັ່ງນັ້ນການໃຊ້ກຣດນີ້ຈຶ່ງດ້ອງນໍາຄ່າກຣດຽວມກ່ອນແລ້ວຄໍານາມເສນອ ຄວາມມັດຮະວັງການໃຊ້ເພົ່າງ ກຣດທາງທາງົກທີ່ເຕີມລົງປ່າຈຳທໍາໄໝໄວ້ທີ່ໄດ້ມີຜລິກເກລືອໂພແທສເຊີມທາງເກຣມນາກຫຸ້ນຕາມໄປດ້ວຍ

(2) ກຣດທີ່ຮະເໝໄດ້ (volatile acid) ເຊັ່ນ ກຣດຂະຫຼິດິກ ເປັນສາງພລອຍໄດ້ທີ່ເກີດຂຶ້ນຮ່ວ່າງໜັ້ນຕອນກາຮັກໄວ້ທີ່ເກີດຂຶ້ນຈາກກະບວນກາຮອກຊີໄດສ (oxidized) ແລະ ລກອອຂອດ ໂດຍແບບທີ່ເວີຍທີ່ປັນເປື້ອນຮ່ວ່າງກະບວນກາຮັກມັກສໍານັບກຣດມາລິກເກີດກາຮປັບປຸງໄປເປັນກຣດແລຄຕິກ diacetyl ແລະ ກຳຊາກົນໄດ້ອັກໃຫ້ຮ່ວ່າງກະບວນກາຮ malolactic fermentation ດ້ວຍແບບທີ່ເວີຍກຸ່ມ Leuconostoc sp. ແລະ Lactobacillus sp. ປົມມານກຣດ ອະຈິດິກທີ່ເກີດຂຶ້ນຄວາມເລັກນ້ອຍ ໂດຍທ່າໄປນ້ອຍກວ່າ 0.03 ກຣມ/100 ມິລລິດົຣ

### 2.3.5.3.5 ນໍ້າຕາລ (sugar)

ກລູໂຄສແລະ ພຸກໂດສມີຄວາມສໍາຄັນຕ່ອກະບວນກາຮັກໄວ້ ເນື່ອງຈາກເປັນແລ່ງຄາກົນຂອງເຫຼືອຍືສົດໃນກາຮປັບປຸງເປັນແລກອອຂອດ ສ່ວນນໍ້າຕາລທີ່ໄມ້ຄູກໃຊ້ໃນກາຮັກຈະເປັນພວກເພື່ອໂຕສ (pentose) ຈຶ່ງມີປົມານ 0.01-0.02 ກຣມຕ່ອ 100 ມິລລິດົຣ ນໍ້າຕາລສ່ວນນ້ຳອາຈທໍາໄໝເກີດສາງພວກເພື່ອຝູຮາດ (furfural) ໃນຮ່ວ່າງກາຮລັ້ນແລະ ກາຮ່າງເຫຼືອດ້ວຍຄວາມຮ້ອນ ແລະ ອາຈທໍາໄໝຈຸລືນທີ່ກຸ່ມ Lactobacillus ເຈີ່ງໄດ້ໃນຮ່ວ່າງກາຮນົມ ປົມມານນໍ້າຕາລວິດິວິ້ນ ອາຈຈະ

เพิ่มขึ้นเล็กน้อยเนื่องจากเกิดการย่อยสลายของกลูโคไซด์ (glucoside) ปกติค่า threshold ของฟรุกโตสในไวน์อยู่ในช่วง 0.13-0.15 กรัมต่อ 100 มิลลิลิตร กลูโคโซด์อยู่ในช่วง 0.40-0.44 กรัมต่อ 100 มิลลิลิตร ส่วนซูโคโรสบีในไวน์อยู่ในช่วง 0.01-0.06 กรัมต่อ 100 มิลลิลิตรน้ำตาล มีความสำคัญต่อคุณภาพทางประสาทสัมผัส เพราะมีรสชาติหวาน

### 2.3.6 ปัจจัยที่มีผลต่อกระบวนการหมักไวน์

#### 2.3.6.1 จุลินทรีย์ที่ใช้ในกระบวนการหมักไวน์

ยีสต์ที่ใช้ในกระบวนการหมักไวน์ เรียกว่า “ไวน์ยีสต์ (wine yeast)” ต้องมีคุณสมบัติที่ดีที่สุดเพื่อให้กระบวนการหมักไวน์เกิดขึ้นได้อย่างรวดเร็ว สมบูรณ์ และให้ระดับปริมาณแอลกอฮอล์สูงเมื่อสิ้นสุดกระบวนการหมัก การใช้จุลินทรีย์ในการหมักไวน์ มีวิธีการใช้ 2 วิธีหลัก

2.3.6.1.1 ใช้จุลินทรีย์ธรรมชาติ จุลินทรีย์หลากหลายตามธรรมชาติ ได้มีการศึกษา>yest ในผลไม้ต่าง ๆ พบร้าในเนื้อผลไม้มียีสต์น้อย จะพบมากที่ผิวผลไม้ภายในออกโดยเฉพาะผลไม้สุกัดหรือแก่จัด มีรากฐาน ผลไม้ที่ผิวแตกหรือหัก เมื่อทำการคั้นเอาน้ำผลไม้ปล่อยทิ้งไว้น้ำผลไม้จะเกิดกระบวนการหมักเองโดยจุลินทรีย์ที่ติดมากับผลไม้ จุลินทรีย์ในอากาศและจุลินทรีย์ที่อยู่บนผิวภาชนะต่าง ๆ ที่ใช้ในการเตรียมน้ำผลไม้หรือภาชนะที่ใช้หมัก ในระหว่างการหมักจะพบประชากรทั้งยีสต์และแบคทีเรีย Briones et al. (1994) ได้ทำการศึกษา>yest จากน้ำหนักอุ่นโดยการจำแนกความแตกต่างจากยีสต์สายพันธุ์ *Saccharomyces cerevisiae* พบ 392 สายพันธุ์ จุลินทรีย์ที่มักพบช่วงแรก ๆ ของการหมักคือยีสต์ในสายพันธุ์ *kloeckera aquiculata* รวมทั้งที่อยู่ในรูปของสปอร์ *Hanseniaspora guilliermondii* และ *Hanseniaspora uvarum* และยังพบ *Candida pulcherrima* ยีสต์เหล่านี้มีลักษณะทนต่อแอลกอฮอล์ได้แค่ 5-7 % ดังนั้นเมื่อกระบวนการหมักดำเนินต่อไปแล้วมีแอลกอฮอล์สูงขึ้น ยีสต์เหล่านี้ก็จะตายไปโดยมียีสต์อื่นที่สามารถทนต่อแอลกอฮอล์ในปริมาณสูงเจริญขึ้นมาแทนซึ่ง ได้แก่ *Saccharomyces rosei* และ *Saccharomyces cerevisiae* อย่างไรก็ตามชนิดและปริมาณของจุลินทรีย์เหล่านี้ไม่แน่นอน แตกต่างตามสภาพแวดล้อม อุณหภูมิและความชื้น เป็นต้น ทำให้ไวน์ที่ได้มีคุณภาพไม่สม่ำเสมอ บางครั้งคุณภาพยอดเยี่ยมมาก เนื่องจากกลิ่นรสที่ซับซ้อนอันเกิดจากจุลินทรีย์หลากหลายชนิดตามธรรมชาติซึ่งกันหมัก

2.3.6.1.2 ใช้จุลทรีบrixสูตรที่คัดเลือกแล้ว ได้แก่ เซ้อเยสต์หรือ เชื้อแบคทีเรียบางชนิด ไม่ต้องการรา เซ้อเยสต์ส่วนใหญ่จะเป็นสายพันธุ์ *Saccharomyces cerevisiae* มีหลาย สเตระ (ชนิด) ส่วนแบคทีเรียจะใช้ในการนึ่งต้องการลอกปริมาณกรดในไวน์ หรือในน้ำอุ่นที่มีปริมาณกรดสูง ยังเพิ่มความเข้มข้นในกลิ่นและรสของไวน์ด้วย เซ้อเยสต์และ แบคทีเรียที่ใช้ในการหมักไวน์อยู่ในสภาพการเก็บ 2 แบบ คือ สภาพเชื้อสตเดี้ยงบนอาหาร เลี้ยงวุ่น (nutrient agar) และสภาพผงแห้ง (active dried yeast powder) ซึ่งเก็บได้นานและ มีประสิทธิภาพดีกว่าเยสต์สด ในการผลิตไวน์เชิงอุตสาหกรรมจึงนิยมใช้เยสต์และเชื้อแบคทีเรีย ชนิดผงแห้ง วิธีใช้ไม่ยากจะกล่าวไว้ที่ซอง กดลงหรือภาชนะบนรูเซ้อจุลทรีนั้น

ศุภสิทธิ์ ดีรักษา (2548) ศึกษาการเปรียบเทียบคุณภาพไวน์มังคุดที่ได้ จากการหมักโดยใช้เชื้อจุลทรีธรรมชาติและเชื้อเยสต์บrixสูตร โดยศึกษาผลของเชื้อจุลทรีที่ใช้ ในการหมัก 2 ชนิด คือ เซ้อจุลทรีธรรมชาติและเชื้อเยสต์บrixสูตรสายพันธุ์ *Saccharomyces bayanus* (EC1118) และผลของอุณหภูมิที่ใช้ในการหมักและการบ่ม 2 แบบ คือ ทำการหมัก และบ่มที่อุณหภูมิห้องโดยมีค่าอุณหภูมิเฉลี่ยของการหมักคือ  $27.5^{\circ}\text{C}$  และการบ่ม  $25.5^{\circ}\text{C}$  และ ทำการหมักและบ่มที่อุณหภูมิควบคุมโดยมีค่าอุณหภูมิการหมัก  $18-20^{\circ}\text{C}$  และการบ่มที่  $10-15^{\circ}\text{C}$  ต่อคุณภาพของไวน์มังคุดที่ได้ในก้านต่าง ๆ ได้แก่ ปริมาณแอลกอฮอล์ ปริมาณของแข็งที่ ละลายได้ ค่า pH ปริมาณกรดทั้งหมด ค่าความชื้น ค่าสี ปริมาณน้ำตาลวีดิวาร์ ปริมาณฟูเชลล์ ออยล์ ปริมาณเมธิคแอลกอฮอล์ และอื่น ๆ รวมทั้งการทดสอบทางประสาทสัมผัส ผลการวิจัย พบว่า ชนิดของเชื้อจุลทรีที่ใช้รวมทั้งอุณหภูมิที่ใช้ในการหมักและการบ่มที่แตกต่างกันมีผลต่อ คุณภาพของไวน์มังคุดที่ได้ดังนี้ ช่วงการหมัก การหมักโดยใช้เชื้อเยสต์บrixสูตรมีปริมาณ แอลกอฮอล์ และค่า pH สูงกว่าการหมักโดยใช้เชื้อจุลทรีธรรมชาติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ส่วนปริมาณของแข็งที่ละลายได้ทั้งหมด ปริมาณกรดทั้งหมด ต่ำกว่าการหมักโดยใช้เชื้อจุลทรี ธรรมชาติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ การหมักที่อุณหภูมิห้องมีผลทำให้ปริมาณแอลกอฮอล์ และ ปริมาณกรดทั้งหมด สูงกว่าการหมักที่อุณหภูมิควบคุมควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ส่วนค่า pH และปริมาณของแข็งที่ละลายได้ทั้งหมดต่ำกว่าการหมักที่อุณหภูมิควบคุมอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติ

เมื่อสิ้นสุดการบ่มพบว่าการหมักโดยใช้เชื้อเยสต์บrixสูตรมีปริมาณ แอลกอฮอล์ ค่า pH และค่าความชื้น สูงกว่าการหมักโดยใช้เชื้อจุลทรีธรรมชาติอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติ ส่วนปริมาณของแข็งที่ละลายได้ทั้งหมด ปริมาณกรดทั้งหมด ค่าสี และ ปริมาณน้ำตาลวีดิวาร์จะต่ำกว่าการหมักโดยใช้เชื้อจุลทรีธรรมชาติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

การบ่มที่อุณหภูมิห้องมีผลทำให้ปริมาณแอลกอฮอล์ ปริมาณกรดทั้งหมด ค่าความชื้น และค่าสี สูงกว่าการบ่มที่อุณหภูมิควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ส่วนของแข็งที่ละลายได้ทั้งหมด และค่า pH ต่างกว่าการบ่มที่อุณหภูมิควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

### 2.3.6.2 สรุปภาวะของกระบวนการหมักไวน์

2.3.6.2.1 อุณหภูมิ ในขั้นตอนระหว่างกระบวนการหมักจะมีพัฒนาความร้อนที่ปลดปล่อยออกจากปฏิกิริยาสูงถึง  $149.5 \text{ kcal/g}_{\text{sucrose}}$  ซึ่งเป็นผลจากการที่ยีสต์ใช้น้ำตาลสูตรในกระบวนการหมักไวน์ความร้อนนี้มีผลต่อการเจริญของยีสต์ทั้งด้านสรีระวิทยาของเซลล์ การเปลี่ยนแปลงทางกายภาพของน้ำหมักและอัตราการหมัก ethanol แม้ยีสต์จะสามารถเจริญได้ที่อุณหภูมิค่อนข้างสูงแต่ก็ทำให้เกิดการฉีกขาดของ plasma membrane ของเซลล์และการอยู่รอดของเซลล์ลดลงอย่างรวดเร็ว นอกจากนี้ยังมีการระเหยของเอทานอลและเกิดฟองมากในน้ำหมัก การเพิ่มอุณหภูมิของการหมักถึง 32 องศาเซลเซียสสามารถเพิ่มอัตราการหมักไวน์ให้สูงขึ้นได้ อย่างไรก็ตามการใช้อุณหภูมิที่สูงเกินไปทำให้การเจริญของยีสต์และอัตราการผลิต ethanol ลดลงต่ำกว่าที่อุณหภูมิการหมักปกติ โดยทั่วไปจะควบคุมอุณหภูมิให้อยู่ระหว่าง 18 ถึง 20 องศาเซลเซียส

2.3.6.2.2 pH มีความสำคัญอย่างมากต่อการเจริญของยีสต์ อัตราการหมักไวน์ (wine fermentation rate) อัตราการผลิต ethanol (ethanol productivity) และการสร้างสารผลพลอยได้ (by product) อื่น ๆ ตลอดจนควบคุมการบ่นเป็นของจุลินทรีย์ที่ไม่ต้องการได้บางส่วน โดยมากทำการปรับค่า pH ของน้ำหมักให้อยู่ระหว่าง 2.8 ถึง 3.8 ซึ่งยีสต์สามารถเจริญได้

2.3.6.2.3 ในสรุปภาวะที่มีอากาศหรือออกซิเจน ยีสต์จะสามารถแบ่งตัวเพิ่มขึ้นเป็นสองเท่าได้ในเวลาไม่ถึงชั่วโมงในระหว่างการเจริญ และจะได้เซลล์ยีสต์เป็นหลาล้านเซลล์เมื่อเวลาผ่านไปปีกายใน 24 ชั่วโมง การเจริญของยีสต์ช่วงนี้จะให้ปริมาณแอลกอฮอล์น้อยมาก ยีสต์จะผลิตกรดน้ำส้มเข้มข้นแทน ทำให้ไวน์มีรสเปรี้ยวและมีกลิ่นบูด แต่ในภาวะไม่มีอากาศยีสต์จะแบ่งเซลล์ได้น้อยกว่าแต่จะให้แอลกอฮอล์ได้ดีกว่า ในกระบวนการหมักด้วยถังขนาดเล็กจึงควรใช้อุปกรณ์ดักอากาศหรือ air lock โดยเดมน้ำสะอาดดลลงในอุปกรณ์เพิ่มป้องกันอากาศจากภายนอกเข้าสู่ถังได้แต่ยอมให้กําชาร์บอนไดออกไซด์ที่ผลิตจากยีสต์ออกมานอกจากถังแทน

#### 2.3.6.2.4 ความเข้มข้นของเอทานอล ในระหว่างกระบวนการหมัก

ความเข้มข้นเอทานอลจะสูงขึ้นเรื่อยๆ ซึ่งสามารถยังยั้งการเจริญของยีสต์ได้ โดยทั่วไปยีสต์ถูกยับยั้งความเจริญเมื่อความเข้มข้นเอทานอลประมาณร้อยละ 14 โดยปริมาตร แต่มียีสต์บางสายพันธุ์ที่สามารถทนต่อความเข้มข้นของเอทานอลประมาณร้อยละ 18 โดยปริมาตร เช่น *S. cerevisiae* สายพันธุ์ AXAZI ในปี 1994 fischer และ Noble ศึกษาถึงสาเหตุที่ทำให้เกิดรosten ในไวน์ ประกอบด้วย 3 ปัจจัยหลัก คือผลของ pH ความเข้มข้นของแอลกอฮอล์ และความเข้มข้นของสารประกอบ phenolic พบร่วมกันความเข้มข้นเอทานอลเพิ่มขึ้นจาก 8% ถึง 10% โดยปริมาตร ทำให้ความชมในไวน์เพิ่มขึ้นเท่ากับ 51% และ 41% ตามลำดับ โดยผลของการเพิ่มความเข้มข้นของเอทานอลทำให้ความชมเพิ่มขึ้นนี้ยังไม่ทราบสาเหตุชัดเจน การเพิ่มปริมาณสารประกอบ phenolic จาก 100 ถึง 1500 มิลลิกรัม/ลิตร ความชมเพิ่มขึ้น 28% ส่วนผลของค่า pH ในไวน์ที่สูงขึ้นส่งผลให้ความชมเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ กัน

#### 2.3.6.3. การพัฒนาผลิตภัณฑ์หลังการหมัก

##### 2.3.6.3.1 การตกตะกอน

กระบวนการตกตะกอนไวน์ที่ดีสามารถเพิ่มคุณภาพของไวน์ได้มาก โดยการตกตะกอนไวน์เป็นการเติมสารที่มีคุณสมบัติในการกำจัดหรือลดปริมาณสารแขวนลอย (suspended solid) ที่ไม่พึงประสงค์ในไวน์และสารร้ายให้ได้ไวน์ที่ใส สะอาดและสดชื่น สารที่ใช้ในการตกตะกอนไวน์ควรเป็นสารที่ได้จากธรรมชาติ เช่น gelatin, tannin หรือ bentonite เป็นต้น กลไกการทำงานของสารตกตะกอน (fining agent) ในการตกตะกอนไวน์ อาจเป็นการเกิดพันธะ การดูดซับ (adsorption) การซึมซับ (absorption) หรือการแลกเปลี่ยนประจุของสาร (ion exchange) ในกรณีการแลกเปลี่ยนประจุของสารจะเป็นการแลกเปลี่ยนประจุที่ตรงข้ามกัน เพื่อขัดนำการเกาะกลุ่มของสาร (aggregation) ให้มีขนาดใหญ่ ความหนาแน่นสูงและตกตะกอนในที่สุด ความชุนที่เกิดในไวน์เกิดจากเนื้อองุ่น ยีสต์ แบคทีเรีย สารแขวนลอยอื่นๆ และสารที่เกิดประจุขึ้นระหว่างกระบวนการเก็บบ่มไวน์ ซึ่งสารเหล่านี้จะอยู่ในรูปของโปรตีน เพคติน หรือสารที่ได้จากการคลายสารในกลุ่ม polyphenol การดูดซับหรือการดูดซึมของสารที่ใช้ตกตะกอนไวน์กับสารแขวนลอย จะได้กลุ่มสารที่มีขนาดใหญ่ขึ้นซึ่งง่ายต่อการกรองไวน์

### 2.3.6.3.2 การกรอง

การกรองไวน์เป็นอีกขั้นตอนที่มีความสำคัญในการเพิ่มคุณภาพของไวน์ ซึ่งใช้วิธีการกรองไวน์แบบ microfiltration หรือ ultrafiltration อย่างไรก็ตามการกรองไวน์ทำให้ความเข้มข้นของสีและกลิ่นของไวน์ลดลงได้ ซึ่งขึ้นอยู่กับความดันและอัตราการไหลของไวน์เข้าสู่เครื่องกรอง การกรองไวน์ที่ดีควรใช้ความดันการกรองที่ค่อนข้างต่ำและให้อัตราการไหลของไวน์ปานกลาง เนื่องจากความดันของการกรองที่สูงเกินไป จะลดปริมาณสารที่มีผลต่อความเข้มข้นของสีและกลิ่นไวน์อย่างมาก

### 2.3.6.3.3 การบ่ม

การบ่มไวน์ (Maturation หรือ Aging) เป็นช่วงเวลาสำคัญที่ทำให้ไวน์มีคุณภาพดี การบ่มช่วยให้ไวน์มีกลิ่นหอม และมีรสชาติดีขึ้น ไวน์ทุกชนิดควรบ่มให้เพียงพอ เพื่อให้เกิดการพัฒนาของกลิ่นหอมที่สมบูรณ์ที่สุด ไวน์แต่ละชนิดจะใช้เวลาในการทำให้เกิดกลิ่นหอมไม่เท่ากัน ภาระที่ใช้บ่มไม่ควรมีผลต่อคุณภาพของไวน์อาจใช้ขาดแคล้ว ถังสแตนเลส แต่มีข้อเสียคือมีราคาแพง สำหรับในต่างประเทศการบ่มไวน์นิยมบ่มไวน์นิยมบ่มในถังไม้โอ๊ค (oak) ในระหว่างการบ่มจะเกิดปฏิกิริยาทางเคมีอย่างข้า ๆ เพื่อเปลี่ยนแปลงสารที่มีในไวน์ให้อยู่ในลักษณะที่สมดุล เป็นผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของกลิ่นรส (ศุภสิทธิ์ ศรีรักษา, 2548)

### 2.3.7 สภาวะที่เหมาะสมในการเก็บไวน์

ควรมีตู้หรือสถานที่เก็บไวน์ ถ้าเป็นตู้เก็บไวน์ที่ตั้งภายในบ้านไม่ควรตั้งใกล้เตาไฟ แสงสว่าง และแหล่งกำเนิดความร้อน ถ้าเป็นสถานที่เก็บควรบุผนังด้วยชนวนกันความร้อน อาจเป็นห้องใต้ดินก็ได้ จำเป็นต้องควบคุมสภาวะการเก็บขวดไวน์ในตู้ หรือสถานที่เก็บดังนี้

**2.3.7.1 อุณหภูมิ** ควรมีอุณหภูมิค่อนข้างสม่ำเสมอ ประมาณ 13-15 °C ไวน์จะเกิดคุณภาพที่สัลบทั้งข้อนหากทำการบ่มในชุดข้า ๆ หากอุณหภูมิมีการเปลี่ยนแปลงมากในระหว่างการบ่มจะทำให้ไวน์สูญ พร้อมใช้ดีมีเร็วเกินไป

**2.3.7.2 แสงสว่าง** ไม่ควรให้ไวน์ถูกแสงสว่างโดยตรงเป็นเวลานาน จะทำให้ของไวน์เป็นสีชาและเสื่อมลง ไม่จำเป็นต้องเก็บไวน์ในที่มืด อาจใช้แสงไฟสลับ ๆ และบรรจุไวน์ในขวดสีเพื่อป้องกันแสงและความร้อน

2.3.7.3 ความชื้น ความมีความชื้น 75-80% ความชื้นมากไปก็ให้เกิดเชื้อราซึ่งจะทำลายจุกไม้ก็อกและ枝ลากไวน์ สมัยใหม่จะจัดสารบางอย่างเพื่อเคลือบ枝ลากไวน์ก่อนเก็บในที่ชื้น หากความชื้นน้อยไปจุกไม้ก็อกจะแห้ง อายุการใช้งานสั้น เป็นอันตรายต่อคุณภาพไวน์

2.3.7.4 ความสั่นสะเทือน ไม่ควรจะมี เพราะจะรบกวนกระบวนการบ่มไวน์ ไม่ควรมีแรงสั่นสะเทือนจากภายนอกด้วย ถ้าไม่จำเป็นควรจับหรือยกไวน์บ่อย ๆ ไวน์แดงและพอร์ตคุณภาพดีจะก่อให้เกิดตะกอนเป็นแผ่นแข็งเล็ก ๆ ขณะบ่มในขวดจะน้ำ้ไม่ควรรบกวนไวน์ขณะบ่ม

2.3.7.5 กลิ่น ความมีการระบายอากาศที่ดีในตู้หรือสถานที่เก็บไวน์ในที่เดียวกับสารเคมีที่ใช้ในบ้าน เช่น ยาฆ่าแมลง ยาฆ่าแมลงพืช น้ำยาทำความสะอาดพื้นหรือห้องน้ำ เป็นต้น เพราะไวน์จะดูดกลิ่นสารเคมีเหล่านี้โดยผ่านทางจุกไม้ก็อก

2.3.7.6 ลักษณะการวางขวด ควรวางขวดไวน์บนราบกับพื้นเพื่อให้จุกไม้ก็อกสัมผัสกับน้ำ้ไวน์ จุกจะชื้นและพองแน่น ทำให้อากาศหรือออกซิเจนเข้าไปในขวดได้ยาก ไวน์ที่ผิดจุกด้วยฝาจีบสามารถถาวรตั้งในแนวยืนได้

2.3.7.7 ค่าใช้จ่าย หากต้องลงทุนเพิ่มเพื่อขยาย ปริมาณการเก็บไวน์ ค่าใช้จ่ายเฉลี่ยสำหรับไวน์ แต่ละขวดต้องน้อยที่สุด (จิตติมา ดำรงวัฒนา, 2547)

### 2.3.8 การประเมินรสชาติ (sensory evaluation)

ความแตกต่างระหว่างการชิมและการดื่มไวน์ คือ การชิมเป็นการทดสอบสิ่งลิ้น และรส โดยอาจดื่มเพียงเล็กน้อยเท่านั้นเพื่อให้รู้ถึงความรู้สึกและประเมินคุณภาพไวน์ กลิ่นที่ระเหยสู่จมูก ส่วนการดื่มเป็นการตอบสนองความต้องการหรือความอยากรดื่มซึ่งก่อให้เกิดความมีนเม้า การชิมไวน์นั้นจะใส่ไวน์ในแก้วแบบมีตัวมั้ง โดยหลักการในการชิมไวน์ดังนี้

### 2.3.8.1 แบบการชิม ในการตัดสินคุณภาพไวน์ มีวิธีการที่สำคัญ 4 แบบ คือ

2.3.8.1.1 Difference test แบบนี้เป็นวิธีให้ผู้ชิมตัดสินว่า ไวน์ที่กำลังชิมมีความแตกต่างหรือเหมือนกับไวน์ที่เป็น control

2.3.8.1.2 Ranking test แบบนี้จะให้ผู้ชิมเรียงอันดับไวน์ อาจเรียงอันดับจากสูงสุดไปต่ำสุดในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เช่นความหวาน ความเป็นกรด ปริมาณแอลกอฮอล์ เป็นต้นหรือเรียงอันดับคุณภาพ

2.3.8.1.3 Scoring test แบบนี้จะให้ผู้ชิมให้คะแนน โดยเปรียบเทียบกับไวน์ที่เป็น control หรือกับไวน์ที่ตั้งเป็นมาตรฐาน เป็นไวน์คุณภาพที่เคยได้รับรางวัล ผู้ชิมต้องต้องตัดสินใจว่าไวน์ที่ให้รีมนั้นมีคุณภาพดี ดีกว่า ดีกว่ามาก หรือด้อยกว่าไวน์ที่เป็น control หรือไวน์มาตรฐาน

2.3.8.1.4.1 Hedonic test แบบนี้เป็นวิธีการชิมที่ง่ายที่สุดโดยให้ผู้ชิมบอกว่าชอบหรือไม่ชอบไวน์ที่ได้ชิม

### 2.3.8.2 หลักในการชิมไวน์ ถือหลัก 3 ต คือ

ต	ตัวที่ 1	คือ	ดู
ต	ตัวที่ 2	คือ	ดม
ต	ตัวที่ 3	คือ	ดื่ม (จิบ)

ตัวจากล่าวเป็นภาษาอังกฤษคือใช้หลัก 3 S คือ

Sight คือ ดู

Smell คือ ดม

Sip คือ จิบ

ต้องดำเนินการตามลำดับคือ ดู ดม แล้วดื่ม (จิบ)

ดู เพื่อประเมินคุณภาพไวน์ด้านกายภาพ มองเห็นด้วยตาเปล่า ดู ให้ดูความใส และสีของไวน์ ไวน์จะต้องใส เป็นประกาย (Brilliant) และสีจะต้องเป็นไปตามมาตรฐาน คือ จะต้องดูว่าสีอะไร และปริมาณความเข้มข้นมากน้อยเพียงไร เช่นบอกว่าเป็นสีเหลืองอ่อน เหลืองปานกลาง หรือเหลืองเข้ม เป็นต้น (สุกัญญา กล่อมจอนหอ, จันท์ร์จนา ตันสกุล และกิตติศักดิ์ วัฒวงศ์, 2545) การประเมินคุณภาพด้านความใสของไวน์แดงจึงควรทำการเข้าใจหรือทดลองกันก่อนทำการซื้อ

ตาม เพื่อประเมินคุณภาพไวน์ด้านกลิ่น โดยหมุนไวน์ (swirl) ในแก้ว 8-10 รอบ แล้วดู อาจหมุนไวน์และดูมลพยากรั้ง เพื่อค้นหาทั้งกลิ่นที่ต้องการและกลิ่นที่ไม่ต้องการในไวน์

กลิ่นที่ต้องการในไวน์ แบ่งเป็น 2 ประเภท คือ aroma คือกลิ่นของวัตถุดิบที่ให้ผลิตไวน์ เช่น กลิ่นดินเจ้ กลิ่นกล้วยหอม กลิ่nmะม่วง กลิ่นอุ่นประจำพันธุ์ เป็นต้น bouquet คือ กลิ่นชั้นชั้นอนของไวน์ เกิดจากกลิ่นวัตถุดิบ (aroma) กลิ่นจากการหมักและกลิ่นจากการบ่ม (ทั้งการบ่มในถังไม้อิ๊กและการบ่มในขวด) เช่น กลิ่นวนิลา กลิ่นยาเส้น ผสมกับกลิ่นผลไม้หรือกลิ่นวัตถุดิบ เป็นต้น

กลิ่นที่ไม่ต้องการในไวน์ เป็นกลิ่นที่บกพร่อง ส่วนใหญ่จะเกิดจากการกระบวนการผลิตไวน์ การปนเปื้อนกับจุลทรรศ์ที่ไม่ต้องการ การเก็บและการบ่มไวน์ เป็นต้น เช่น กลิ่นเยื่อต กลิ่นดิน กลิ่นก้านอุ่น กลิ่นเหม็นเขียว กลิ่นหืนและสาบ (ออกซิเดชั่น) กลิ่นอัลดีไฮด์ กลิ่นน้ำส้มสายชู กลิ่นก๊าซไข่เน่า กลิ่นกำมะถัน กลิ่นโลหะ กลิ่นเหม็นสาบจุกไม้ก็อก กลิ่นเหม็นสาบม้า กลิ่นน้ำมันเคลือบผ้าໄไม (vanish) เป็นต้น

ดีบุ ควรหมายถึง จินมากกว่า เพราะถ้าเป็นการดีบุไวน์ปริมาณนำไวน์ที่ผ่านลำคอจะมาก ทำให้เม้า เทคนิคในการจิบเพื่อประเมินรสของไวน์ หรือทั้งกลิ่นรสของไวน์ หลังการกลิ่น (aftertaste) และการจบ (finish) มีหลายวิธี เช่น การอมและเคี้ยวไวน์ การกัดไวน์ เด็กน้อยให้ลิ้นและดูดลมเข้าไป การบ้วนและกลิ่นไวน์เพียงเล็กน้อยผ่านลำคอ เป็นต้น เทคนิคการจิบ อมและค่อยๆ กลิ่นไวน์ทำให้ทราบว่าไวน์เพียงเล็กน้อยผ่านลำคอ เป็นต้น เทคนิคการจิบ อมและค่อยๆ กลิ่นไวน์ทำให้ทราบว่าไวน์นั้นหวาน ไม่หวาน เปรี้ยว เค็ม ฝาดเผื่อน มีปริมาณแอลกอฮอล์มากน้อยเพียงไร กลิ่นรสภายหลังการกลิ่นไวน์และการจบของไวน์ตั้งหนึ่งหรือมากกว่า เพียงไร (ประดิษฐ์ ครุวัณณा, 2546)

### บทที่ 3 วิธีดำเนินงาน

#### 3.1 วัสดุดิบ

3.1.1 ลูกน้ำมันแดง	กรุงเทพ และปริมณฑล	ประเทศไทย
3.1.2 น้ำตาลทราย	ตรา มิตรผล	ประเทศไทย
3.1.3 ยีสต์	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ประเทศไทย

#### 3.2 เครื่องมือและอุปกรณ์

##### 3.2.1 อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิต

3.2.1.1 อุปกรณ์งานครัว	ตรา หัวม้าลาย	ประเทศไทย
3.2.1.2 เครื่องปั่นผสม	Hamilton beach	สหราชอาณาจักร
3.2.1.3 เครื่องซีฟู้ดขนาด 500 กรัม	Ingship	-
3.2.1.4 ขวดสำหรับบรรจุ	Wellgrow Glass Industry	ประเทศไทย
3.2.1.5 ผ้าขาวบาง	กรุงเทพฯ	ประเทศไทย

##### 3.2.2 อุปกรณ์ที่ใช้ไว้เคราะห์องค์ประกอบทางเคมี

3.2.2.1 เครื่องซั่งไฟฟ้าคละเชียด 4 ตัวແண่ง	SARTORIUS GMBH GOTTINGEN type B1209	เยอรมัน
3.2.2.2 กระบอกตวงขนาด 50, 100 ml	Pyrex	เยอรมัน
3.2.2.3 กรวยแก้วขนาดใหญ่ กลาง และเล็ก	Pyrex	เยอรมัน
3.2.2.4 ขวดบรรจุสารเคมีสีขาว ขนาด 500 ml	Pyrex	เยอรมัน
3.2.2.5 ขวดปรับปริมาตร ขนาด 50, 100, 250, 500 ml	Schott	เยอรมัน
3.2.2.6 บิกเกต ขนาด 250 ml	Pyrex	เยอรมัน
3.2.2.7 บีกเกอร์ ขนาด 50, 100, 500, 1000 ml	Pyrex	เยอรมัน

3.2.2.8 บีเป็ต ขนาด 1, 5, 10 ml	Pyrex	เยอรมัน
3.2.2.9 ฟลาสก์ ขนาด 250 ml	Pyrex	เยอรมัน
3.2.2.10 spectrophotometer	Hach company	เยอรมัน
3.2.2.11 12 ½" test tube	Milton roy company	เยอรมัน
3.2.2.12 pH meter	Eutech intruments	ญี่ปุ่น
3.2.2.13 เครื่องวัดสี	Hunter Lab	-
3.2.2.14 Hand refractometer	Atago	ญี่ปุ่น
3.2.2.15 เครื่องวัด %alcohol		
<b>3.2.3 สารเคมีที่ใช้ในเคราะห์องค์ประกอบทางเคมี</b>		
3.2.3.1 กรดแกลลิก (Gallic acid, C <sub>7</sub> H <sub>6</sub> O <sub>5</sub> )	Fluka	สวีเดน
3.2.3.2 กรดซิตริก (Citric acid, H <sub>3</sub> C <sub>6</sub> H <sub>5</sub> O <sub>7</sub> )	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.3 กรดบอริก (boric acid, H <sub>3</sub> BO <sub>3</sub> )	Merck	เยอรมัน
3.2.3.4 กรดออกซ้าลิก (Oxalic acid, (COOH) <sub>2</sub> .2H <sub>2</sub> O)	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.5 กรดอะซิติก (Acetic acid, CH <sub>3</sub> COOH)	J.T. Baker	สหรัฐฯ
3.2.3.6 กรดแอสคอบิก (L-ascorbic acid, C <sub>6</sub> H <sub>8</sub> O <sub>6</sub> )	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.7 กรดไฮโดรคลอริก (Hydrochloric acid, HCl)	Merck	เยอรมัน
3.2.3.8 ไดโซเดียมไฮโดรเจนฟอสเฟต (Disodium hydrogen phosphate, Na <sub>2</sub> HPO <sub>4</sub> )	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.9 สารประกอบ 2,6 ไดคลอโรฟินอลินโคลินโฟนอล (2,6 dichlorophenolindophenol)	Ajax	ออสเตรเลีย

3.2.3.10 สารละลายฟอลินรีเจนท์ (Folin-Ciocalteu phenol reagent)	Merck	เยอรมัน
3.2.3.11 โซเดียมคาร์บอเนต (Sodium carbonate, Na <sub>2</sub> CO <sub>3</sub> )	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.12 โซเดียมอะซิตेट (Sodium acetate, CH <sub>3</sub> CHOONa)	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.13 โซเดียมไฮโดรเจนคาร์บอเนต (Sodium hydrogen carborate, NaH <sub>2</sub> CO <sub>3</sub> )	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.14 โพแทสเซียมคลอไรด์ (Potassium Chloride, KCl)	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.15 โพแทสเซียมเมต้าไบซัลเฟต (Potassium metabisulphite, K <sub>2</sub> S <sub>2</sub> O <sub>5</sub> )	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.16 โพแทสเซียมไฮโดรเจนพทาเลต (Potassium hydrogen Phthalate, C <sub>6</sub> H <sub>5</sub> COOHCOOK)	Ajax	ออสเตรเลีย
3.2.3.17 เอทานอล 95% (Ethanol,C <sub>2</sub> H <sub>5</sub> OH )	องค์การสุรา ประเทศไทย ไทย	

### 3.3 สถานที่ในการทดลองและเก็บข้อมูล

ห้องปฏิบัติการอาหาร 710 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ พะนังครริต้า  
ที่อยู่ 149 ถนนเจริญกรุง แขวงยานนาวา เขตสาทร กรุงเทพมหานคร 10120  
โทรศัพท์ 0-2211-2052 , 0-2211-2056 โทรสาร 0-2211-2040

### 3.4 ระเบียบวิธีวิจัย

#### 3.4.1 ศึกษากรรมวิธีการผลิตไวน์ลูกหนามแดง(มะม่วงหวานมะนาวให้)

นำลูกหนามแดงที่ผ่านการ เชือด เชือก ที่อุณหภูมิ -18 องศาเซลเซียส จำนวน 500 กรัม มาคลายน้ำแข็งและนำมาผ่าเอาเม็ดออก จากนั้นนำไปปั่นด้วยเครื่อง เครื่องปั่นผสม Hamilton beach จนละเอียด แล้วกรองด้วยผ้าขาวบาง เอาส่วนที่เป็นกากรออก และกรองซ้ำอีกครั้ง ส่วนที่เป็นของเหลวที่ได้ นำไปรีด ให้ได้รูปทรงกระบอก นำไปตากแห้ง

##### 3.4.1.1 ปริมาณของแข็งที่ละลายได้ทั้งหมด (total soluble solids)

ใช้การวัดด้วย Hand refractometer

##### 3.4.1.2 ค่าความเป็นกรดด่าง (pH)

นำน้ำลูกหนามแดงที่คั้นได้ไปวัดค่าความเป็นกรด-ด่าง โดยใช้ pH meter

##### 3.4.1.3 ปริมาณกรดที่ได้เทเรทได้ทั้งหมด

ปริมาณกรดหาได้โดยการปีเปตตัวอย่าง 1 ml ใส่น้ำกลัน ให้มีปริมาณครบ 10 ml หยด Phenolphthalein 1 % นำมาได้เทเรตด้วย NaOH 0.1 N ลังเกตจุดยุติ (end point) จะเปลี่ยนเป็นสีชมพูจางๆ แล้วนำไปคำนวณหาปริมาณกรดซึ่ด้วยความสูตรที่ (1)

$$\text{Citric acid (g/100ml)} = \frac{(V) (N) (70) (100)}{1000 \times v} \quad (1)$$

- |       |   |   |                         |
|-------|---|---|-------------------------|
| เมื่อ | v | = | ปริมาณของตัวอย่างที่ใช้ |
|       | V | = | ปริมาณของ NaOH ที่ใช้   |
|       | N | = | normality ของ NaOH      |

### 3.4.1.4 ปริมาณสารประกอบฟีโนลิกทั้งหมด

ให้การวิเคราะห์สารประกอบฟีโนลิกทั้งหมดด้วยวิธี Folin – Ciocalteu ตามวิธีการของ เสกสรร วงศ์ศรี (2546)

ใส่ตัวอย่างน้ำหนามแดง 0.1 ml ลงในขวดวัดปริมาตรที่มี deionized water อญ 60 – 75 ml แก้วงขวดวัดปริมาตรเพื่อให้เกิดการผสมกัน เติม Folin – Ciocalteu reagent ลงไป 5 ml แก้วงขวดวัดปริมาตรเพื่อผสมกันอีกรัง ภายใน 1 – 8 นาที เติมสารละลายน้ำ Sodium carbonate ความเข้มข้น 20 % w/v ลงไป 15 ml ผสมให้เข้ากันก่อนปรับปริมาตรให้ครบ 100 ml ด้วย deionized water ผสมอีกรังก่อนเก็บไว้ 2 ชั่วโมงเพื่อให้เกิดสี (เริ่มต้นจับเวลาทันทีที่เติม Sodium carbonate) วัดค่าการดูดกลืนแสงที่ความยาวคลื่น 760 นาโนเมตรด้วยเครื่อง spectrophotometer คำนวนปริมาณสารประกอบฟีโนลิกทั้งหมดที่วิเคราะห์ได้ โดยใช้กราฟมาตรฐานที่เตรียมจาก กรดแกลลิก ซึ่งทราบความเข้มข้นที่แน่นอน

#### การเตรียมกราฟมาตรฐานของกรดแกลลิก

ชั่งกรดแกลลิกมา 0.02 กรัมละลายน้ำ ethanol 95% แล้วปรับปริมาตรด้วย ethanol 95% ให้ครบ 50 มิลลิลิตร จากนั้นปีเปตสารละลายน้ำกรดแกลลิกที่เตรียมไว้ใส่ลงในหลอดทดลองหลอดละ 0, 0.10, 0.20, 0.30, 0.40 และ 0.50 มิลลิลิตร ปรับปริมาตรด้วยน้ำกลั่นให้เป็น 10 มิลลิลิตร ซึ่งในแต่ละหลอดทดลอง จะมีปริมาณกรดแกลลิกอยู่เท่ากัน 0.40, 80, 120, 160 และ 200 ไมโครกรัม ตามลำดับ

นำหลอดทดลองทั้งหมดมาเติมสารละลายน้ำ Folin-Ciocalteu หลอดละ 0.5 มิลลิลิตร เขย่าให้เข้ากัน ตั้งทิ้งไว้ที่อุณหภูมิห้อง 5 นาที จากนั้น เติมสารละลายน้ำ Sodium carbonate ( $Na_2CO_3$ ) ความเข้มข้น 10% ลงไป 2 มิลลิลิตร ผสมให้เข้ากัน ตั้งทิ้งไว้ที่อุณหภูมิห้อง 10 นาที นำไปวัดค่าการดูดกลืนแสงที่ความยาวคลื่น 760 นาโนเมตร เก็บกราฟ ความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงตั้งกับปริมาณกรดแกลลิกเป็นไมโครกรัม

### 3.4.1.5 ปริมาณวิตามินซี

3.3.1.5.1 สารละลายน้ำ 0.05 กรัม และ NaHCO<sub>3</sub> 0.04 กรัม ในน้ำガลลัน 400 ml

3.3.1.5.2 สารละลายน้ำ 0.1 กรัม เติม Oxalic acid ลงไป 1 กรัม ละลายน้ำ ปรับปริมาตรให้ครบ 100.00 ml ในขวดปรับปริมาตร 100 ml

3.3.1.5.3 หาความเข้มข้นที่แน่นอนของ DCP ปีเปตสารละลายน้ำ 0.1 กรัมที่เติม Oxalic acid ลงไป 1 กรัม ละลายน้ำ ปรับปริมาตรให้ครบ 100.00 ml ในขวดปรับปริมาตร 100 ml

3.3.1.5.4 หาปริมาณวิตามินซี ด้วยวิธีเดียวกันกับสารละลายน้ำ 0.1 กรัมที่เติม Oxalic acid ลงไป 1 กรัม ละลายน้ำ ปรับปริมาตรให้ครบ 100.00 ml ในขวดปรับปริมาตร 100 ml

#### 3.4.3.9.5 คำนวนหาปริมาณวิตามินซี

### 3.4.1.6 การวัดค่าสี

ใช้การการวัดค่าสีในระบบ CIE L\* a\* b\* ด้วยเครื่องวัดสี รุ่น Hunter Lab

### 3.4.1.7 ศึกษาอัตราส่วนระหว่างน้ำกับลูกหนามแดงที่เหมาะสมต่อการผลิตไวน์หนามแดง

โดยศึกษาอัตราส่วนน้ำที่เหมาะสมในการผลิตไวน์หนามแดง โดยเริ่มจากนำลูกหนามแดงที่แข็งแล้วออกมาให้คืนตัว แล้วนำไปคั้นเอาน้ำ หลังจากนั้นนำน้ำลูกหนามแดงที่ได้มาผสมกับน้ำในอัตราส่วน น้ำลูกหนามแดง 20%, 25% และ 30% แล้วทำการหมักไว้นาน ไวน์ที่ได้ทำการทดสอบทางประสิทธิภาพ, สี, ความหวาน, รส, ความเผ็ด และความชอบรวม ให้ผู้ทดสอบชิม จำนวน 15 คน ให้คะแนนแบบ 9 Point Hedonic Scale โดย 1 คะแนนหมายถึง ชอบน้อยที่สุด และ 9 คะแนนหมายถึง ชอบมากที่สุด วางแผนแบบ CRD (Completely Randomized Design) วิเคราะห์ความแตกต่างทางสถิติโดยใช้ตาราง ANOVA ทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ย โดยวิธี LSD (The least Significant difference)

## กรรมวิธีการผลิตไวน์น้ำผลไม้

### ขั้นที่ 1 เตรียมน้ำอุกหนามแดงเพื่อกำทำไวน์

นำอุกหนามแดงที่แห้งแล้วออกมาให้คืนตัว แล้วนำมาล้างทำความสะอาด คั้นน้ำ นำน้ำอุกหนามแดงที่ได้แบ่งออกเป็น 3 ส่วน เท่าๆ กัน ผสมกับน้ำสะอาดในอัตราส่วน น้ำอุกหนามแดง 20%, 25% และ 30% จากนั้นวัดค่า °Brix และ pH เริ่มต้น

### ขั้นที่ 2 การเดินน้ำตาลและสารอาหารที่จำเป็น

เดินน้ำตาลทรายลงในน้ำอุกหนามแดงจากขั้นตอนที่ 1 และคนให้ละลาย วัดค่าความหวานด้วย hand refractometer ให้ได้ 22 °Brix ทำการปรับค่ากรด-เบส ให้ได้ 3.5-4.5 เพื่อให้เหมาะสมต่อการเจริญเติบโตของยีสต์ และยังยังแบคทีเรียที่มีในน้ำผลไม้ การปรับ pH อาจใช้กรดแอลกอฮอลิก 10% หรือใช้ NaOH 1% ในกรณีที่น้ำผลไม้เป็นกรดมาก จากนั้นซึ่งได้แอมโมเนียมฟอสเฟตในอัตราส่วน 1 กรัมต่อลิตร นำสารตั้งกล่าวมาละลายน้ำเล็กน้อย และเติมลงในน้ำผลไม้ที่เตรียมไว้

### ขั้นที่ 3 การกำจัดเชื้อยีสต์ที่ติดมากับผลไม้

โดยใช้สารเคมีโพแทสเซียมเมتاไบซัลไฟต์เติมในน้ำผลไม้ที่เตรียมได้จากข้อ 2 เดินโพแทสเซียมเมตาไบซัลไฟต์ 0.2 กรัมต่อลิตร ตั้งทิ้งไว้ 24 ชั่วโมง ก่อนจะเติมกล้าเชื้อยีสต์ เพื่อให้  $\text{SO}_2$  ที่จะ预备ออกมานมดไปในหลังเหลืออยู่ เพราะจะทำลายกล้าเชื้อยีสต์ได้

### ขั้นที่ 4 การเตรียมกล้าเชื้อ Starter

เพื่อให้การหมักเป็นไปอย่างรวดเร็ว จึงใช้กล้าเชื้อ 2-5% ของปริมาตรน้ำผลไม้ การเตรียมกล้าเชื้อ ทำโดยแบ่งน้ำผลไม้ที่ผ่านการฆ่าเชื้อแล้วประมาณ 20% ใส่ลงในหลอดทดลอง แล้วจึงเติมเชื้อยีสต์ลงไป โดยเติมน้ำกลันม่าเชื้อแล้วประมาณ 3 ml ใช้ loop ที่เผาไฟปล่อยให้เย็น ชุดยีสต์ออกมาน้ำได้เป็น suspension แล้วเท suspension นั้ลงน้ำผลไม้ที่เตรียมไว้ ตั้งไว้ 24 ช.ม. ที่อุณหภูมิห้อง จะเห็นฟองก๊าซ และน้ำผลไม้ขุ่น

### ขั้นที่ 5 การหมัก (Fermentation)

เทกล้าเชื้อยีสต์ลงในน้ำผลไม้ที่ผ่านการฆ่าเชื้อ โดยภาชนะที่ใช้ต้องมีปริมาตรพอตี เมื่อเทียบกับปริมาตรน้ำผลไม้ ปล่อยทิ้งไว้จนการหมักสิ้นสุดลงคือมีปริมาณออกซิเจน ประมาณ 13 %

### ขั้นที่ 6 การทำให้ไวน์

เมื่อสิ้นสุดการหมักไวน์ที่ได้จะขุ่นและมีตะกอนอยู่มาก ซึ่งเป็นการของผลไม้และเชลล์ยีสต์ จึงแยกตะกอนออกตัวโดยวิธีการลักษณะนี้

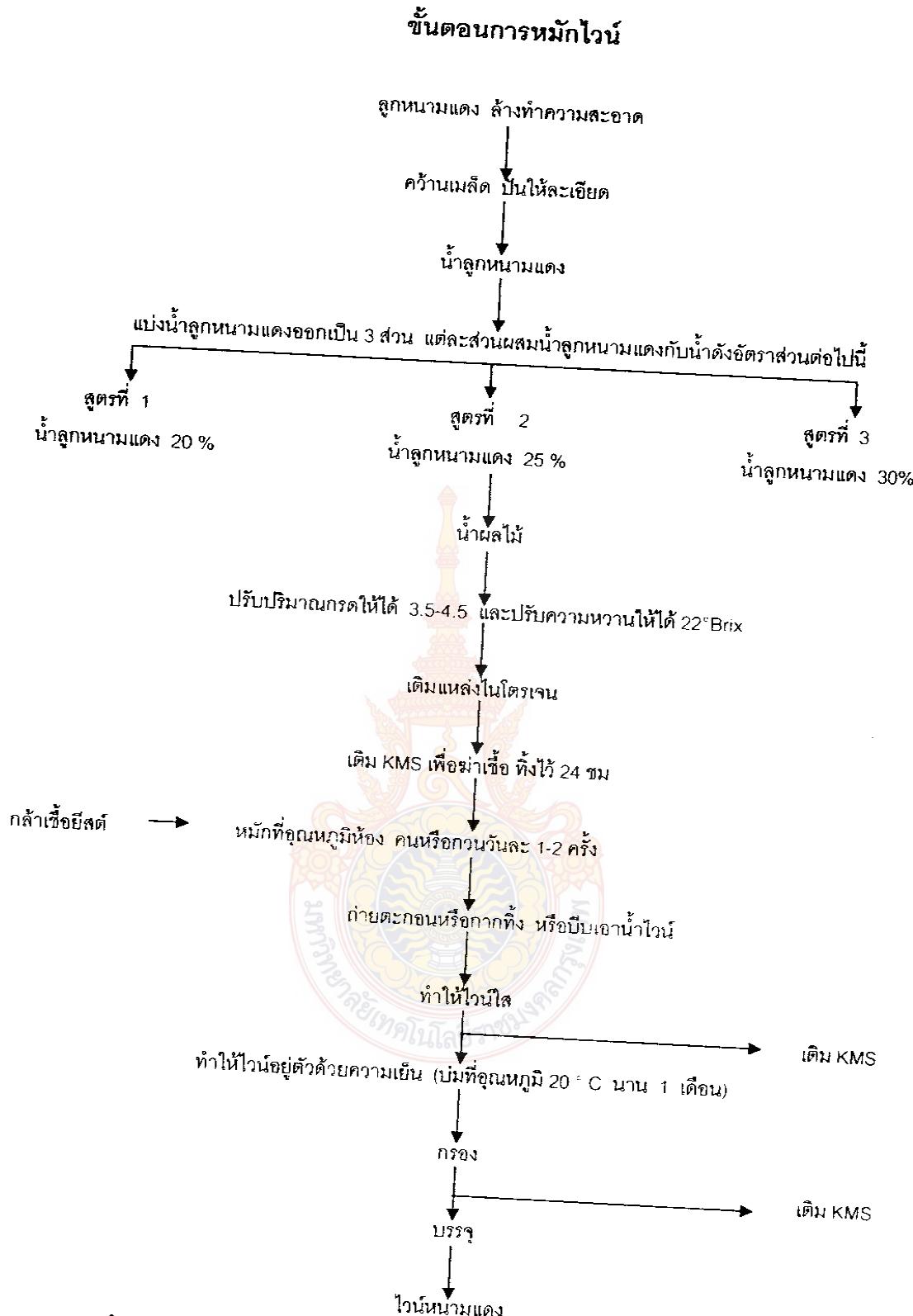
### ขั้นที่ 7 การบ่มไวน์ (Aging)

นำไวน์มาเก็บที่อุณหภูมิค่อนข้างต่ำ เพื่อให้ไวน์ใสและมีกลิ่นรสดีขึ้น ถ้าการบ่มยังนานก็จะได้ไวน์ที่มีรสดียิ่งขึ้น

### ขั้นที่ 8 การกรองและบรรจุ

ทำการกรองแยกจากองค์ประกอบของเหลว ไวน์ที่แยกได้จะใสขึ้นเรื่อยๆ โดยเติมโพแทสเซียมเมตตาไบซัลไฟต์ 0.1 กรัมต่อไวน์ 1 ลิตร เพื่อป้องกันการออกซิเดชัน เมื่อไวน์ที่พร้อมบรรจุในขวด ก่อนอื่นจะต้องนำขวดที่จะใช้บรรจุไวน์มาล้างให้สะอาดและรินด้วยสารละลายโพแทสเซียมเมตตาไบซัลไฟต์





ภาพที่ 3.1 กรรมวิธีการผลิตไวน์หนามแดง

### 3.4.2 การวิเคราะห์สมบัติของไวน์

โดยนำไวน์ลูกน้ำมاءแดงที่ได้รับการย้อมรับจากผู้ชิมมากที่สุด ทำการหมักอีกครั้งและนำมาทำการวิเคราะห์สมบัติของไวน์ที่มีการเปลี่ยนแปลงในระหว่างการหมัก ได้แก่ นาบปริมาณ ออกซิเจน, วัดค่า pH, ปริมาณกรด, ปริมาณน้ำตาลโดยวัดทุก ๆ วัน หลังจากเริ่มทำการหมัก และวิเคราะห์นาบปริมาณพินอลิก ปริมาณ Vitamin C และค่าสี ก่อนทำการหมัก, หลังจากกระบวนการหมักสิ้นสุดลง และหลังจากการบ่มเสร็จเรียบร้อยแล้ว

#### 3.4.3.1 ปริมาณออกซิเจน

ปริมาณออกซิเจนวัดโดยใช้เครื่องวัด ออกซิเจน

#### 3.4.3.2 ปริมาณของแข็งที่ละลายได้ ตามวิธีการข้อ 3.4.1.1

#### 3.4.3.3 ค่าความเป็นกรด - เบส (pH) ตามวิธีการข้อ 3.4.1.2

#### 3.4.3.4 ปริมาณกรดที่ได้เตรยกําเนิดทั้งหมด ตามวิธีการข้อ 3.4.1.3

#### 3.4.3.5 การวิเคราะห์ปริมาณสารประกอบพินอลิกทั้งหมดด้วยวิธี Folin-Ciocalteu ตามวิธีการของเสกสรร วงศ์ศิริ (2546) ตามวิธีการข้อ 3.4.1.5

#### 3.4.3.6 การคำนวณค่าของการเปลี่ยนแปลงสี ค่า Chroma และ ค่า Hue difference ตามวิธีการของเสกสรร วงศ์ศิริ (2546)

ใช้การวัดค่าสีในระบบ CIE L\* a\* b\* ด้วยเครื่องวัดสี รุ่น Hunter Lab การคำนวณค่าของการเปลี่ยนแปลงสี ค่า Chroma และ ค่า Hue difference ตามวิธีการของ เสกสรร วงศ์ศิริ (2546)

##### 3.4.3.6.1 คำนวณค่าการเปลี่ยนแปลงสี ตามสูตรที่ (1)

$$\Delta E^* = [(\Delta L^*) + (\Delta a^*) + (\Delta b^*)^2]^{1/2} \quad (1)$$

โดยที่

$$\Delta L^* = \text{ค่า } L^* \text{ ของไวน์น้ำมاءแดงหลังการหมัก} -$$

$$\text{ค่า } L^* \text{ ของไวน์น้ำมاءแดงก่อนการหมัก}$$

$$\Delta a^* = \text{ค่า } a^* \text{ ของไวน์น้ำมاءแดงหลังการหมัก} -$$

$$\text{ค่า } a^* \text{ ของไวน์น้ำมاءแดงก่อนการหมัก}$$

$$\Delta b^* = \text{ค่า } b^* \text{ ของไวน์น้ำมันแดงหลังการหมัก} - \text{ค่า } b^* \text{ ของไวน์น้ำมันแดงก่อนการหมัก}$$

#### 3.4.3.6.2 คำนวณค่า Chroma ตามสูตรที่ (2)

$$C^* = [(a^*)^2 + (b^*)^2]^{1/2} \quad (2)$$

#### 3.4.3.6.3 คำนวณค่า Hue difference ตามสูตรที่ (3)

$$\Delta H^* = [(\Delta E^*)^2 - (\Delta L^*)^2 - (\Delta C^*)^2]^{1/2} \quad (3)$$

#### 3.4.3.7 การวิเคราะห์ความเข้มสีทั้งหมดตามวิธีการของเสกสรร วงศ์ศิริ (2546)

เจือจางไวน์น้ำมันแดงด้วยน้ำกลันในอัตราส่วน 1 ต่อ 5 เก็บไว้ในที่มีด 2 ชั่วโมง ก่อนนำมาวัดค่าการดูดกลืนแสงที่มีความยาวคลื่น 420, 520 และ 700 นาโนเมตร คำนวณ ความเข้มสีทั้งหมดตามสูตรที่ (4)

$$\text{Total Color Density (O.D. units)} = [(O.D_{420} + O.D_{520}) - 2(O.D_{700})] \quad (4)$$

#### 3.4.3.8 การวิเคราะห์ปริมาณสีพอลิเมอริกตามวิธีการของเสกสรร วงศ์ศิริ (2546)

นำไวน์น้ำมันแดงมาทำปฏิกิริยากับสารละลายโพตัลเชียมเมตาไบซัลไฟต์ความเข้มข้น 20% w/v ในอัตราส่วน 1 ต่อ 1 เก็บให้ที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 1 ชั่วโมง ก่อนนำมาวัดค่าการดูดกลืนแสงที่ความยาวคลื่น 420, 520 และ 700 นาโนเมตร คำนวณปริมาณสีพอลิเมอริก ตามสูตรที่ (5)

$$\text{Polymeric Color (O.D. units)} = [(O.D_{420} + O.D_{520}) - 2(O.D_{700})] \quad (5)$$

โดยที่

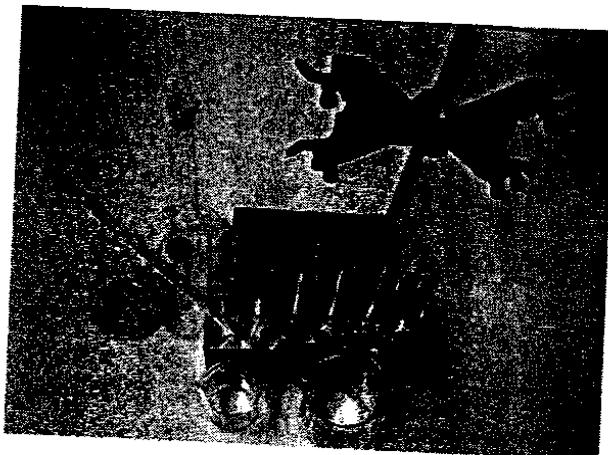
$TAcy_0$  คือ ปริมาณแอนโไฮไซดินทั้งหมดในไวน์น้ำมันแดงก่อนการหมัก

$TAcy$  คือ ปริมาณแอนโไฮไซดินทั้งหมดในไวน์น้ำมันแดงหลังการหมัก

$K$  คือ ค่าคงที่ของการสลายตัวของแอนโไฮไซดิน (ต่อหน่วยเวลา)



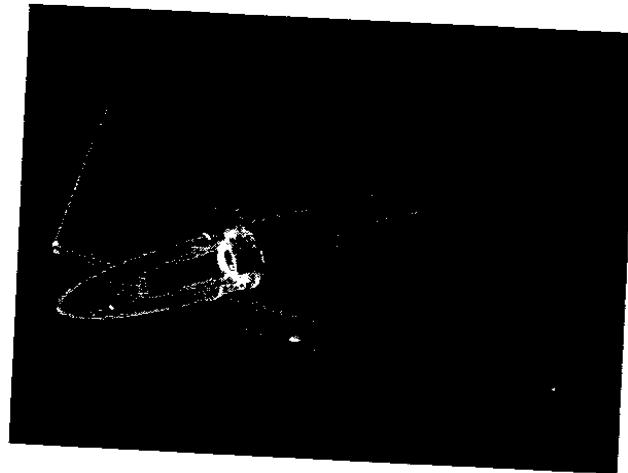
ภาพที่ 3.2 อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตไวน์หนาแมง



ภาพที่ 3.3 อุปกรณ์ที่ใช้ในการตัดกราฟทางปริมาณ % acidity



ภาพที่ 3.4 pH meter



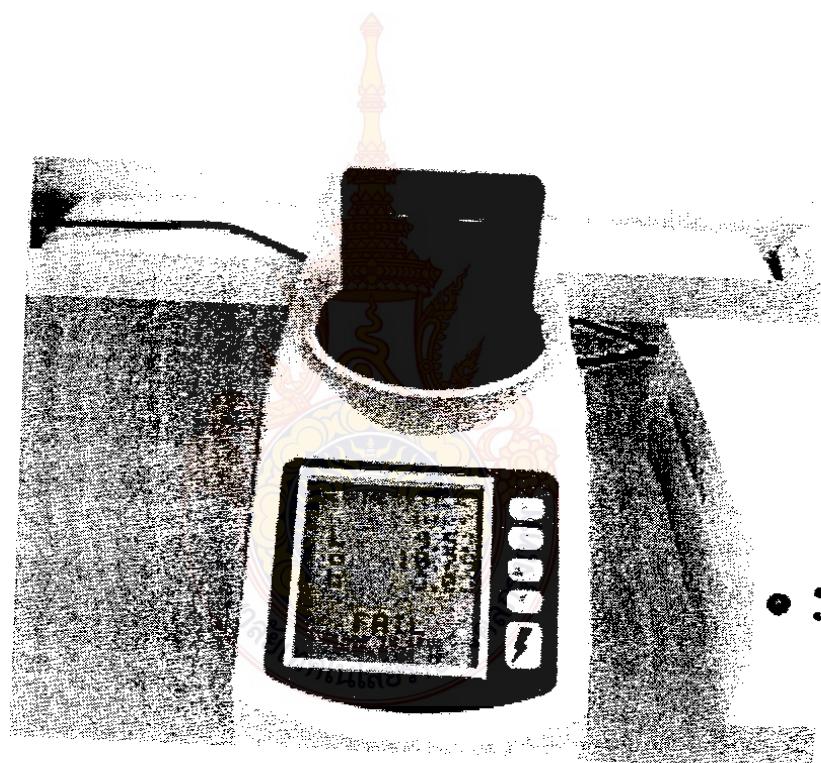
ภาพที่ 3.5 hand refractometer



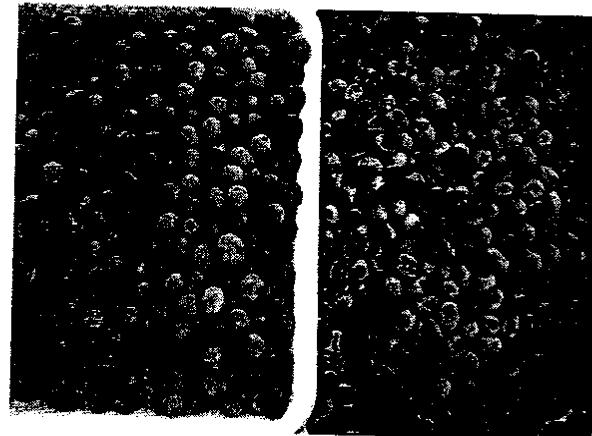
ภาพที่ 3.6 เครื่องวัด %alcohol



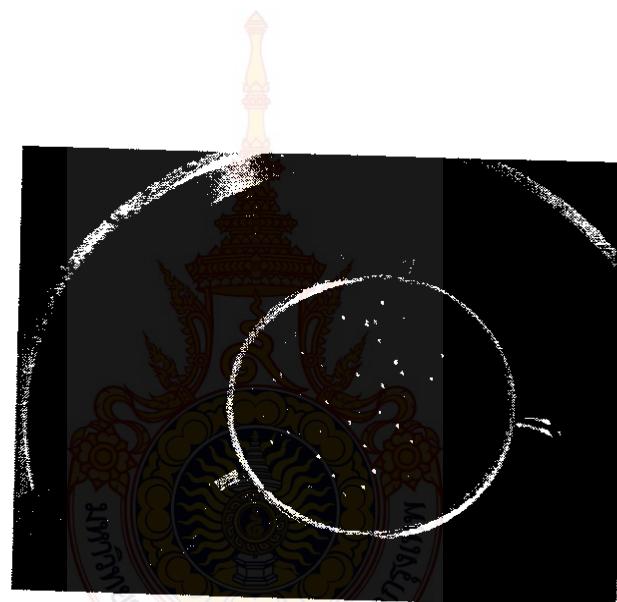
ภาพที่ 3.7 spectrophotometer



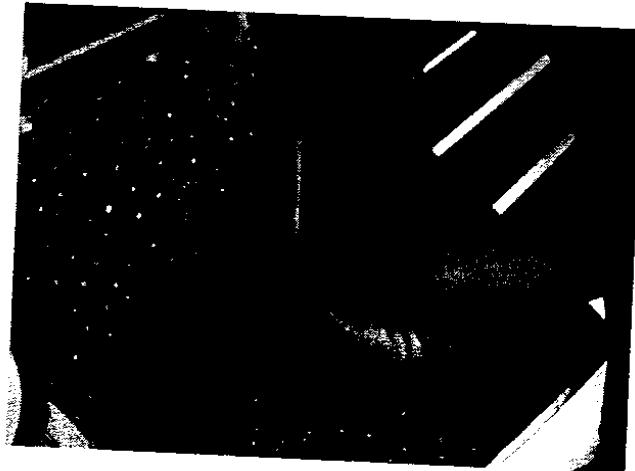
ภาพที่ 3.8 เครื่องวัดสี



ภาพที่ 3.9 การนำลูกหนามแดงที่แม่แขงออกมาระลาย



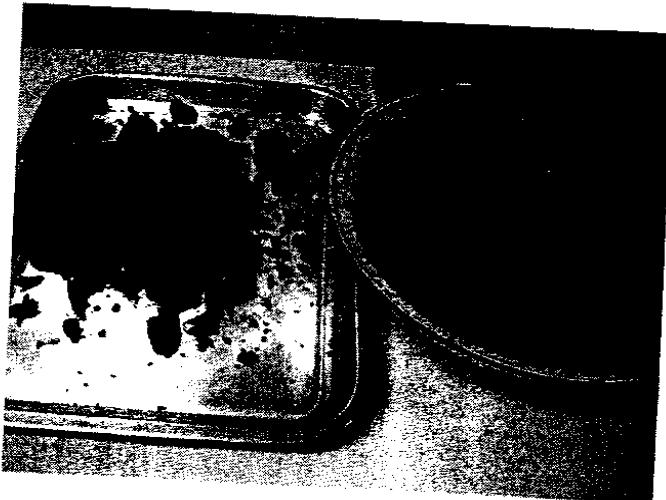
ภาพที่ 3.10 การล้างทำความสะอาดด้วยลูกหนามแดง



ภาพที่ 3.11 การค้นวันเม็ด



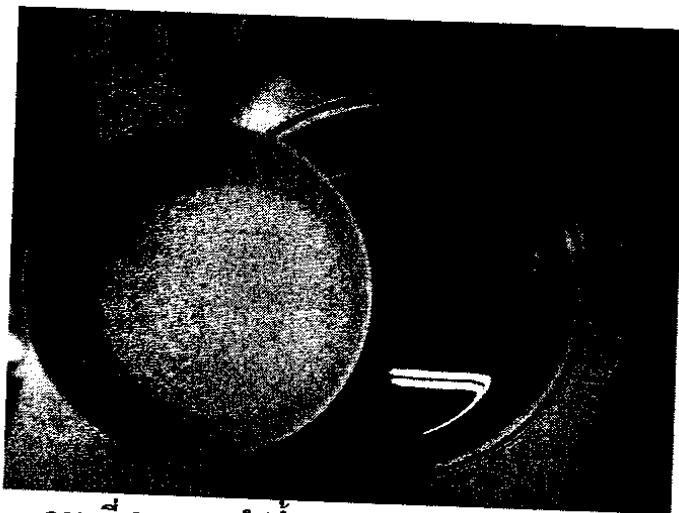
ภาพที่ 3.12 การปั้นลูกหนามแดงที่ค้นวันเม็ดแล้วให้ลักษณะเดิม



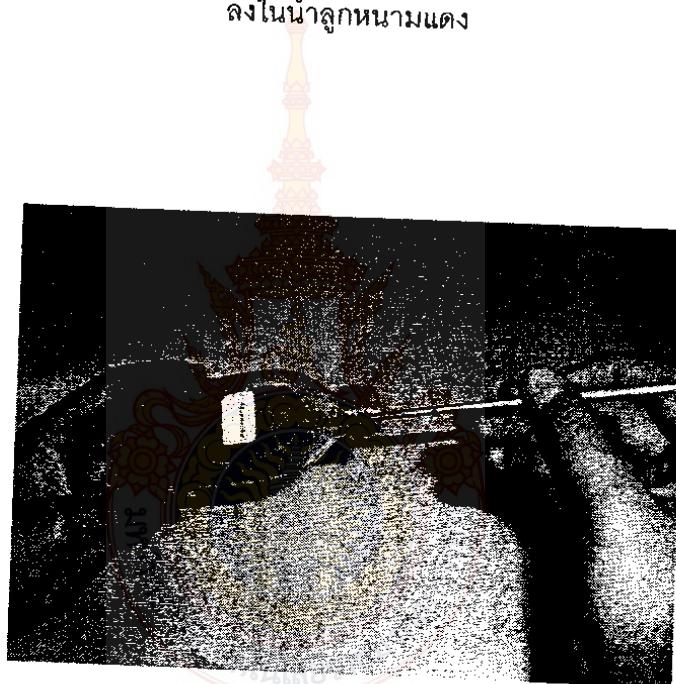
ภาพที่ 3.13 การกรองเพื่อแยกน้ำลูกหనามแดง และกาก



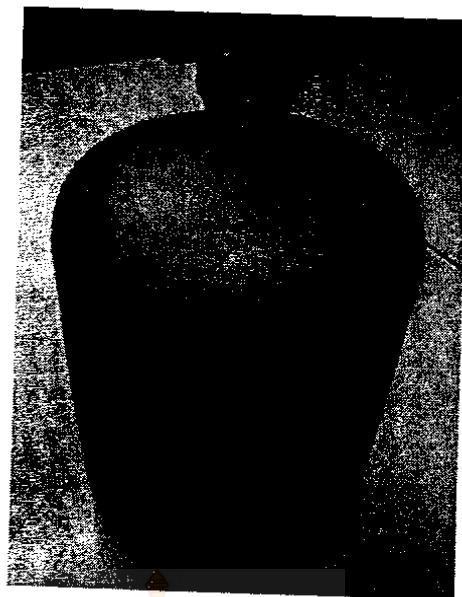
ภาพที่ 3.14 น้ำคั้นลูกหานามแดง และกาก



ภาพที่ 3.15 การใส่น้ำตาล และแอมโมเนียมชัลเฟต์  
ลงในน้ำลูกหนานมแดง



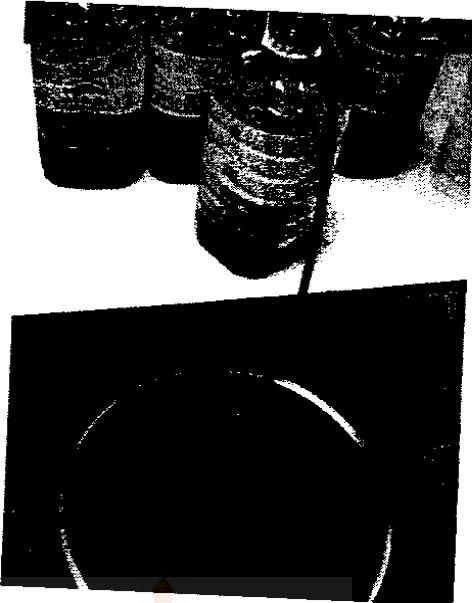
ภาพที่ 3.16 การเขี่ยเชือกเพื่อเตรียมกล้าเชือยีสต์



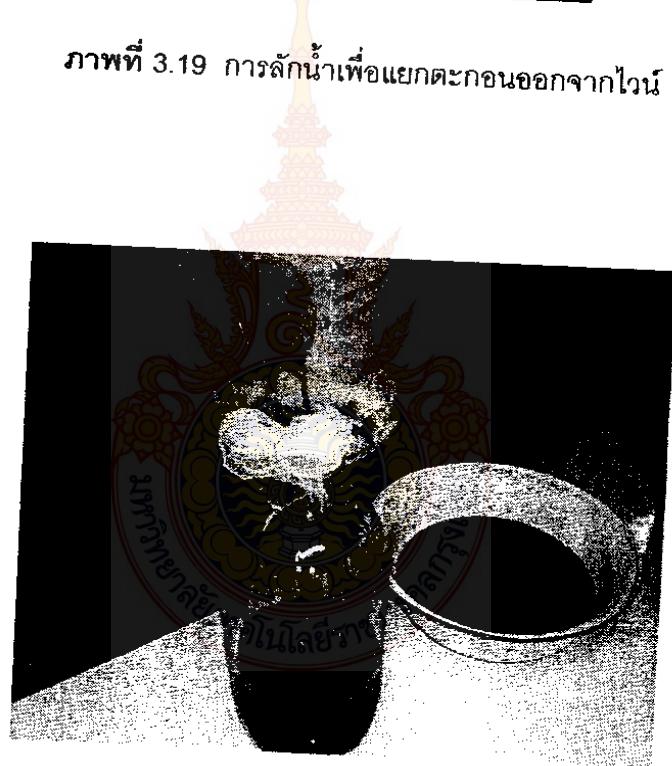
ภาพที่ 3.17 การมักรไวน์ที่อุณหภูมิห้อง



ภาพที่ 3.18 การทำให้ไวน์อยู่ตัวด้วยความเย็น



ภาพที่ 3.19 การลอกน้ำเพื่อแยกตะกอนออกจากไวน์



ภาพที่ 3.20 การกรองไวน์



ภาพที่ 3.21 การบรรจุขวด



ภาพที่ 3.22 ผลิตภัณฑ์ใหม่ที่บรรจุเสร็จ

## บทที่ 4

### ผลการทดลองและวิจารณ์

#### 4.1 ผลศึกษาระมวชิการผลิตไวน์ลูกน้ำดอง(มะม่วงหวานมะนาวให้)

ในการผลิตน้ำผลไม้มีความจำเป็นที่ต้องทราบถึงองค์ประกอบต่างๆ ที่มีในผลไม้ ซึ่งอาจจะส่งผลต่อคุณภาพของผลิตภัณฑ์ที่ผลิตได้ ดังนั้น การทดลองนี้จึงได้ศึกษาถึงองค์ประกอบต่างๆ ของน้ำลูกน้ำดอง โดยทดสอบลูกน้ำดองแล้วนำมาตรวจสอบคุณภาพ ผลการทดลองที่ได้แสดงดังตารางที่ 4.1

ตารางที่ 4.1 คุณภาพของน้ำดันที่ได้จากการผลิตลูกน้ำดอง

ลักษณะคุณภาพ	ปริมาณ
ปริมาณของเย็นที่ละลายได้ทั้งหมด (°Brix)	8±0.4
ปริมาณกรดที่ได้เท่าที่ได้ %Acidity (as citric acid)	1.89±0.03
ค่าความเป็นกรดด่าง (pH)	2.8±0.2
ปริมาณสารประกอบพื้นอลลิกทั้งหมด (mg/100 ml)	38.439 ±0.011
ปริมาณวิตามินซี ( $\mu\text{g/ml}$ )	ไม่พบ
ค่าสี	
L*	12.467±0.006
a*	15.493±0.012
b*	3.030±0.000

<sup>1</sup> ในการคำนวณใช้ค่า E<sup>1,2</sup> ของผลแครนเบอร์รี่ซึ่งมีค่าเท่ากับ 982 (ເສດຖາ ວົງສີຕີ, 2546) และวัดค่าการดูดกลืนแสงที่ความยาวคลื่น 510 นาโนเมตร

#### 4.2 ผลการศึกษาอัตราส่วนระหว่างน้ำกับน้ำลูกหนามแดงที่เหมาะสมต่อ การผลิตไวน์หนามแดง

การศึกษาอัตราส่วนระหว่างน้ำกับน้ำลูกหนามแดงที่เหมาะสมในการผลิตไวน์หนามแดง โดยอัตราส่วนระหว่างน้ำกับลูกหนามแดงไว้ 3 ระดับ คือ ปริมาณน้ำลูกหนามแดง 20%, 25% และ 30% ของน้ำหนักน้ำ เพื่อให้ได้ปริมาณของน้ำลูกหนามแดงในอัตราส่วนที่เหมาะสม แล้ว นำมาทดสอบคุณภาพทางประสาทสัมผัสด้านความใส, สี, ความหวาน, รส, ความเปื่อง และ ความชอบรวม โดยใช้ผู้ทดสอบชิน จำนวน 15 คน ให้คะแนนแบบ 9 Point Hedonic Scale โดย 1 คะแนน หมายถึง ขอบน้อยที่สุด และ 9 คะแนน หมายถึง ขอบมากที่สุด วางแผนแบบ CRD (Completely Randomized Design) วิเคราะห์ความแตกต่างทางสถิติโดยใช้ตาราง ANOVA ทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ย โดยวิธี LSD (The least Significant difference) จากผลการทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสด้านสี, กลิ่น, รสชาติ, เนื้อสัมผัส, ความใส, ความชอบรวม ได้ผลการทดลองดังแสดงในตารางที่ 4.2

**เมื่อทำการเปรียบเทียบคุณสมบัติทางด้านประสาทสัมผัสของไวน์หนามแดงทั้ง 3 สูตร พบว่ามีคุณภาพทางประสาทสัมผัสในด้านต่าง ๆ ดังนี้**

**ความใส** พบว่าคะแนนการทดสอบทางประสาทสัมผัสในด้านความใสของผลิตภัณฑ์ไวน์หนามแดงทั้ง 3 สูตร โดยสูตรที่ได้รับความชอบสูงสุดคือ สูตรที่ 2 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 6.80 ซึ่งมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p \geq 0.05$ ) กับสูตรที่ 1 และ 3 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 6.00 และ 5.20 ตามลำดับ ความใสของสูตรที่ 2 มีความใสเมื่อสองกับแสง ไม่มี farkon จากเศษลูกหนามแดง เมื่อเทียบกับสูตรที่ 1 และ 3

**สี** พบว่าคะแนนการทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสในด้านสีของผลิตภัณฑ์ไวน์หนามแดงทั้ง 3 สูตร โดยสูตรที่ได้รับความชอบสูงสุดคือ สูตรที่ 3 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 7.20 ซึ่งมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p \geq 0.05$ ) กับสูตรที่ 1 และ 2 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 6.20 และ 5.40 ตามลำดับ สีของสูตรที่ 3 มีสีแดงเหมือนน้ำทับทิม ตีกับสูตรที่ 1 และ 2 ซึ่งมีสีซีดกว่า

**กลิ่น** พบว่าคะแนนการทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสในด้านสีของผลิตภัณฑ์ไวน์หนามแดงทั้ง 3 สูตร โดยสูตรที่ได้รับความชอบสูงสุดคือ สูตรที่ 3 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 7.53 ซึ่งมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p \geq 0.05$ ) กับสูตรที่ 1 และ 2 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 6.53 และ 5.40 ตามลำดับ กลิ่นของสูตรที่ 3 จะมีกลิ่นหอมของผลไม้ และมีกลิ่นของแอลกออลมากกว่า เมื่อเทียบกับสูตรที่ 1 และ 2

ตารางที่ 4.2 คะแนนเฉลี่ยทางด้านประสาทสัมผัสรอยของสิ่งที่ได้นำเข้ามาในอาหาร 3 ตู้ทดลอง

ลำดับ	คะแนนเฉลี่ยทางด้านประสาทสัมผัส					ความช่วยเหลือ**
	ความไว***	สี**	กลิ่น*	ความหวาน**	รูป***	
1	5.20 <sup>c</sup> ±0.676	5.40 <sup>c</sup> ±0.838	5.40 <sup>c</sup> ±0.632	4.73 <sup>c</sup> ±0.704	4.67 <sup>c</sup> ±0.617	5.07 <sup>c</sup> ±0.704
2	6.80 <sup>a</sup> ±0.414	6.20 <sup>b</sup> ±0.775	6.53 <sup>b</sup> ±0.640	7.27 <sup>a</sup> ±0.704	7.27 <sup>a</sup> ±0.458	6.47 <sup>b</sup> ±0.516
3	6.00 <sup>b</sup> ±0.535	7.20 <sup>a</sup> ±0.775	7.53 <sup>a</sup> ±0.516	6.33 <sup>b</sup> ±0.617	6.40 <sup>b</sup> ±0.828	6.80 <sup>a</sup> ±0.676
หมายเหตุ	ตัวอักษรที่ต่างกันในแนวนอนคือความแตกต่างกันของมั่นใจสำคัญทางสถิติ ( $p \leq 0.01$ )					

**ความหวาน** พบร่วมกับคะแนนการทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสในด้านสีของผลิตภัณฑ์ไวน์น้ำมันแดงทั้ง 3 สูตร โดยสูตรที่ได้รับความชอบสูงสุดคือ สูตรที่ 2 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 7.27 ซึ่งมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p \geq 0.05$ ) กับสูตรที่ 1 และ 3 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 6.33 และ 4.73 ตามลำดับ ความหวานของสูตรที่ 2 จะมีความหวานกลมกล่อม ไม่น้ำหนามแหลม ความหวานของสูตรที่ 1 และสูตรที่ 3 จะมีน้อยกว่าเนื่องจากสูตรที่ 1 จะมีรสชาติค่อนข้างอ่อน ส่วนสูตรที่ 3 มีรสเปรี้ยวของผลไม้มากกว่า

**รส** พบร่วมกับคะแนนการทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสในด้านสีของผลิตภัณฑ์ไวน์น้ำมันแดงทั้ง 3 สูตร โดยสูตรที่ได้รับความชอบสูงสุดคือ สูตรที่ 2 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 7.27 ซึ่งมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p \geq 0.05$ ) กับสูตรที่ 1 และ 3 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 6.40 และ 4.67 ตามลำดับ รสของสูตรที่ 2 จะมีรสชาติดี กลมกล่อม และเป็นที่ยอมรับและชื่นชอบของผู้ทดสอบชิม

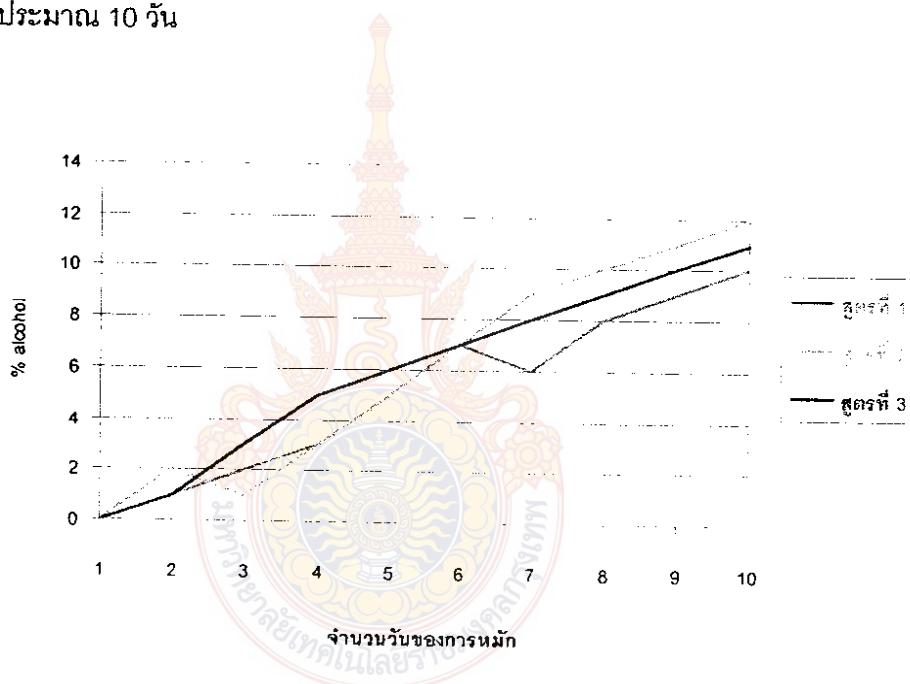
**ความเผ็ด** พบร่วมกับคะแนนการทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสในด้านสีของผลิตภัณฑ์ไวน์น้ำมันแดงทั้ง 3 สูตร โดยสูตรที่ได้รับความชอบสูงสุดคือ สูตรที่ 3 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 6.80 ซึ่งมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p \geq 0.05$ ) กับสูตรที่ 1 และ 2 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 6.47 และ 5.07 ตามลำดับ ความเผ็ดของสูตรที่ 3 จะมีความเผ็ดอย่างพอเหมาะสม ส่วนนุ่มนวลและมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ไม่เผ็ดจนช้ำ เมื่อเทียบกับสูตรที่ 1 และ 2 จะมีความเผ็ดน้อยกว่า

**ความชอบรวม** พบร่วมกับคะแนนการทดสอบทางด้านประสาทสัมผัสในด้านสีของผลิตภัณฑ์ไวน์น้ำมันแดงทั้ง 3 สูตร โดยสูตรที่ได้รับความชอบสูงสุดคือ สูตรที่ 2 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 7.13 ซึ่งมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p \geq 0.05$ ) กับสูตรที่ 1 และ 3 โดยมีคะแนนเฉลี่ย 6.67 และ 4.93 ตามลำดับ ความชอบรวมของสูตรที่ 2 เป็นที่ชื่นชอบของผู้ทดสอบชิมมากที่สุด เพราะมีความใส อยู่ตัวดี และมีรสชาติที่ดีกว่า

### 4.3 ผลของการวิเคราะห์สมบัติของไวน์นานาดง

#### 4.3.1 การเปลี่ยนแปลงปริมาณแอลกอฮอล์

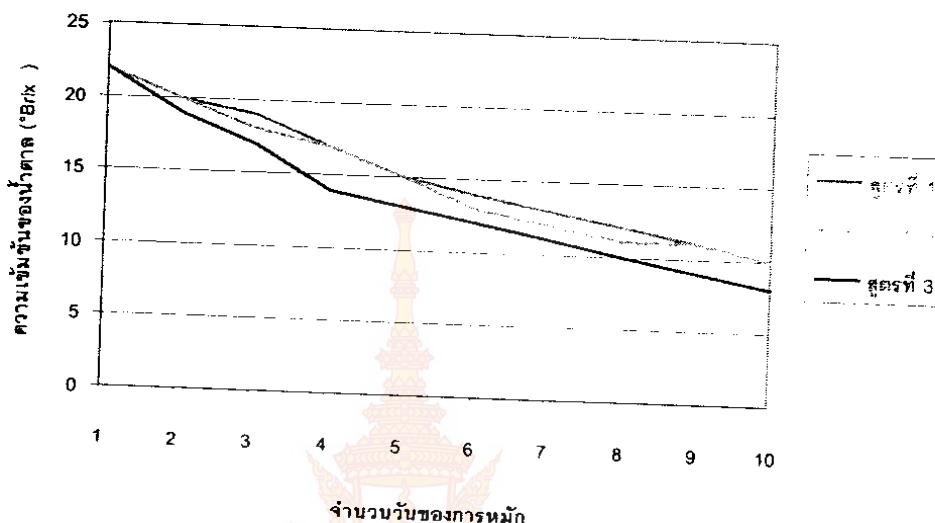
การหมักแอลกอฮอล์จะสังเกตเห็นฟองเกิดขึ้นในถังหมักประมาณ 24 ชั่วโมงหลังจากเติม ยีสต์แสดงว่า น้ำตาลถูกเปลี่ยนเป็นเอทานอลและกําชคํารับอนไดออกไซดโดยเอนไซม์ของยีสต์ ในวันต่อๆ มาฟองกําชจะเพิ่มมากขึ้นซึ่งสอดคล้องกับผลการทดลอง วัดปริมาณแอลกอฮอล์ตาม ตั้งแสดงในภาพที่ 4.1 ปริมาณแอลกอฮอล์จะเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วในช่วงแรก เนื่องจากเซลล์ยีสต์ ทุกเซลล์เร่งการใช้น้ำเป็นแหล่งพลังงาน โดยผ่านกระบวนการ glycolysis โดยไม่ใช้กําช ออกซิเจนแล้วปล่อย เอทานอลออกจากการเซลล์ พิษของเอทานอลจะทำให้จำนวนเซลล์ที่มีชีวิตอยู่ ลดลงเรื่อยๆ จนกระทั่งได้ปริมาณเอทานอลตามที่ต้องการแล้วจึงทำการสิ้นสุดกระบวนการหมัก ใช้เวลาประมาณ 10 วัน



ภาพที่ 4.1 กราฟแสดงการเปลี่ยนแปลงแอลกอฮอล์ระหว่างการหมัก

#### 4.3.2 การเปลี่ยนแปลงปริมาณความเข้มข้นของน้ำตาล

น้ำตาลเป็นส่วนประกอบที่สำคัญต่อการผลิตไวน์ เพราะยีสต์ใช้เป็นแหล่งพลังงานโดยน้ำตาลจะถูกเปลี่ยนเป็น แอลกอฮอล์และก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ ดังนั้นปริมาณน้ำตาลในระหว่างหมักจะลดลงส่วนปริมาณแอลกอฮอล์จะเพิ่มขึ้น การเปลี่ยนแปลงของปริมาณน้ำตาลทำได้โดยการใช้ hand refractometer วัดความเข้มข้นของน้ำตาลในหน่วย  $^{\circ}\text{Brix}$  ผลการวัดความเข้มข้นของน้ำตาลในระหว่างการหมักไวน์หนามแดง ดังแสดงในภาพที่ 4.2

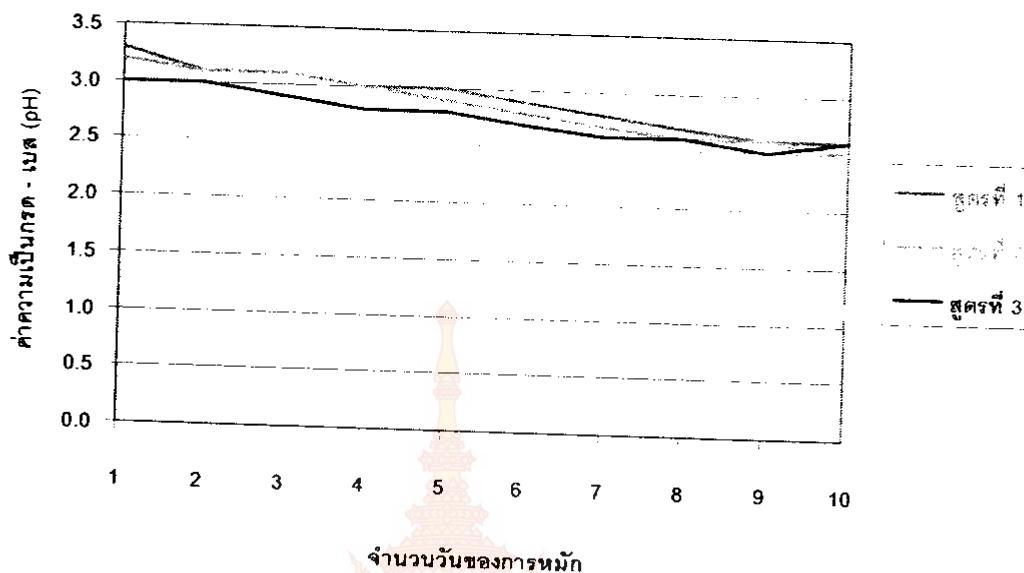


ภาพที่ 4.2 กราฟแสดงการเปลี่ยนแปลงความเข้มข้นของน้ำตาลระหว่างการหมัก

การทดลองปรับความเข้มข้นของน้ำตาลในไวน์หนามแดง เท่ากับ  $22^{\circ}\text{Brix}$  พบร่วมหาวิชางานหมัก ปริมาณน้ำตาลจะลดลงอย่างรวดเร็วซึ่งก็สอดคล้องกับปริมาณแอลกอฮอล์ที่เพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วในช่วงแรกเช่นกัน ดังแสดงในภาพที่ 4.2 และในแต่ละอัตราส่วนนั้นพบว่าอัตราการใช้น้ำตาลจะใกล้เคียงกัน

#### 4.3.3 การเปลี่ยนแปลงค่าความเป็นกรด-เบส (pH)

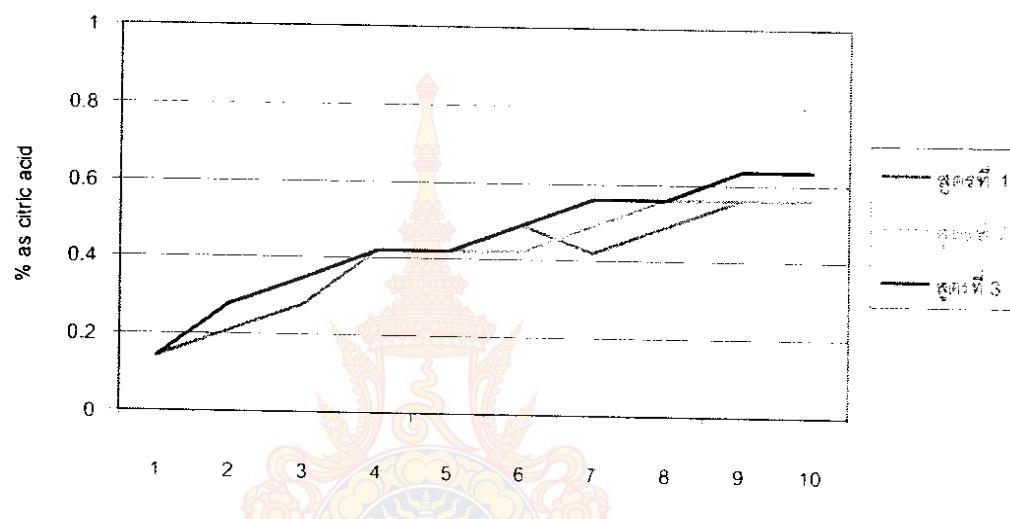
ค่า pH มีผลต่อคุณภาพของไวน์ในด้านต่าง ๆ เช่น ค่าสี การเกิดปฏิกิริยาออกซิเดชัน ความคงตัวของไวน์ ทางด้านเชิงวิทยาและเคมี น้ำผลไม้ที่จะนำมาผลิตไวน์ควรปรับค่า pH ให้อยู่ระหว่าง 3.0 – 3.5 และเมื่อเริ่มกระบวนการการหมักค่า pH จะค่อย ๆ ลดลง ดังแสดงในภาพที่ 4.3



ภาพที่ 4.3 กราฟแสดงการเปลี่ยนแปลงค่าความเป็นกรด - เบส (pH)

#### 4.3.4 ผลของปริมาณกรดที่ได้เดรทที่ได้ทั้งหมด

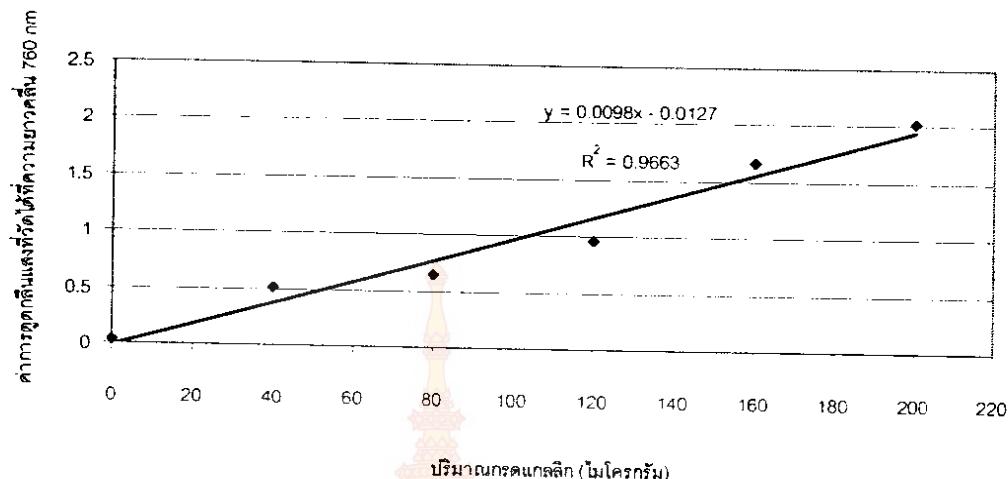
ความเป็นกรดของไวน์วัดได้ในเทอมของค่า titratable acidity หรือเรียกว่า ค่า TA มีหน่วยเป็นกรัมต่อลิตร 100 ml หรือ % ซึ่งจากการทดลอง %TA มีแนวโน้มเพิ่มสูงขึ้น สอดคล้องกับค่า pH ที่ลดลงคือมีความเป็นกรดมากขึ้น ค่า TA ในไวน์จะแตกต่างกันตามชนิด ของไวน์ถ้าเป็นเกเบลไวน์มีค่า TA อยู่ระหว่าง 0.55 – 0.85% เช่นไวน์แดงชนิด dry มีค่า TA อยู่ระหว่าง 0.60-0.70 % และชนิดหวานอยู่ระหว่าง 0.65 – 0.80%



ภาพที่ 4.4 กราฟแสดงการเปลี่ยนแปลงปริมาณกรดที่ได้เติมให้ทั้งหมด

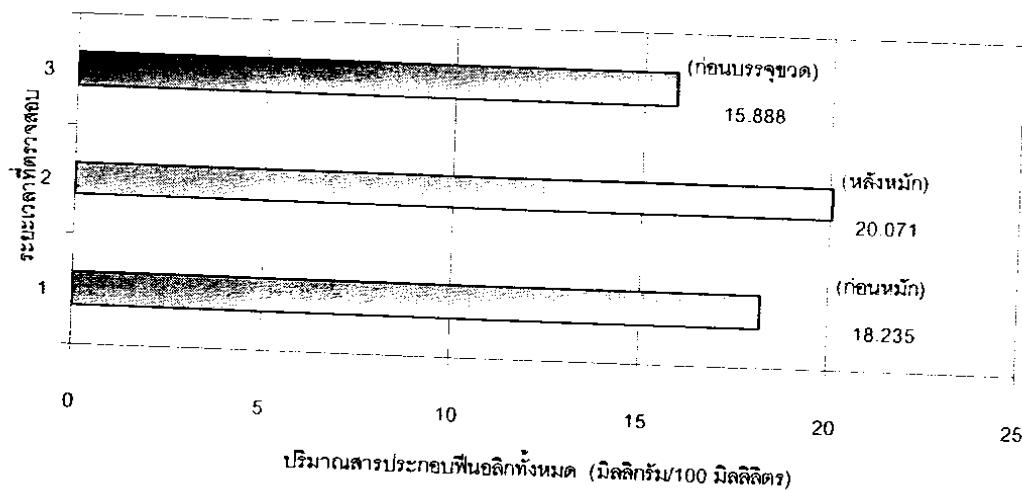
#### 4.3.5 ผลการศึกษาการวิเคราะห์ปริมาณสารประกอบฟีโนลิกทั้งหมดด้วยวิธี Folin-Ciocalteu

จากการเตรียมกราฟมาตรฐานของกรดแกลลิก ในการวิเคราะห์ปริมาณสารประกอบฟีโนลิกทั้งหมดในไวน์หมามแดง กราฟมาตรฐานที่ได้เป็นเส้นตรงและมีสมการเส้นตรง คือ  $y = 0.0098x - 0.0127$  โดยมีค่า  $R^2 = 0.9663$  ดังแสดงในภาพที่ 4.5



ภาพที่ 4.5 กราฟมาตรฐานของกรดแกลลิกสำหรับใช้ในการวิเคราะห์ปริมาณสารประกอบฟีโนลิกทั้งหมดในไวน์หมามแดง

จากการทดลองวิเคราะห์ปริมาณสารประกอบฟีโนลิกทั้งหมดในไวน์หมามแดงผลการทดลองแสดงในภาพที่ 4.6 จะเห็นว่าปริมาณฟีโนลิกมีแนวโน้มที่ลดลงเมื่อเทียบกับผลน้ำดันของฉุกหนามแดง ดังแสดงในตารางที่ 4.1 ซึ่งมีค่าเท่ากับ 38.439 มิลลิกรัม/100 มิลลิลิตร ก่อนการหมักมีค่าเท่ากับ 18.235 มิลลิกรัม/100 มิลลิลิตร และเพิ่มขึ้นเล็กน้อยในช่วงการหมัก ทำให้หลังหมักมีค่าเท่ากับ 20.071 มิลลิกรัม/100 มิลลิลิตร การเพิ่มขึ้นนี้เป็นเพราะมีการหมักแบบเป็น must และปริมาณสารประกอบฟีโนลิกจะลดลงอีกด้วยเมื่อทำการบ่มพิ้งไว้ ซึ่งจะลดลงเป็น 15.888 มิลลิกรัม/100 มิลลิลิตร



ภาพที่ 4.6 ภาพแสดงปริมาณสารประกอบพื้นอุดตันทั้งหมดในไวน์นานาดง



#### 4.3.6 ผลการศึกษาการคำนวณค่าของ การเปลี่ยนแปลงสี ค่า Chroma และ ค่า Hue difference

เมื่อพิจารณาค่าสีในไวน์หนามแดง พบว่าค่า  $L^*$  ซึ่งเป็นค่าที่บ่งบอกถึงความสว่างของไวน์หนามแดงมีแนวโน้มลดลง ทั้งนี้แสดงให้เห็นว่าผลิตภัณฑ์มีการปนของเนื้อและเปลือกของลูกหนามแดงที่ใส่ในระหว่างการหมักทำให้ความสว่างของไวน์ลดลง ในขณะที่ค่า  $a^*$  ซึ่งเป็นค่าที่บ่งบอกสีแดงในไวน์หนามแดงเพิ่มขึ้นในช่วงการหมักถึงหลังหมัก แสดงถึงกับผลการทดลองของเกียรติศักดิ์ พลสองคราม (2547) ที่ศึกษาการเปลี่ยนแปลงสีในการผลิตไวน์แดงจากลูกหน้าว่า โดยพบว่าสีแดงเกิดจากสารละลาย เอกหานอลในไวน์สกัดแยกโดยใช้ยานินออกมาจากการเปลือกลูกหน้าว่า ซึ่งสีไวน์จะเข้มขึ้นเรื่อยๆ ในขณะที่สีจากเปลือกลูกหนามแดงจะจางลงเรื่อยๆ จนมีสีเข้มพูด่อนๆ และค่า  $a^*$  ในช่วงหลังหมักจนถึงก่อนบรรจุขวดจะลดลง แสดงแนวโน้มการเกิดสีน้ำตาล

จากการเปลี่ยนแปลงของค่า  $L^*$  และ  $a^*$  ดังแสดงผลให้ค่า  $\Delta E^*$  เมื่อเทียบระหว่างก่อนหมักและหลังมีค่าเท่ากับ 19.522 และค่า  $\Delta E^*$  เมื่อเทียบระหว่างก่อนหมักและก่อนบรรจุขวดมีค่าเท่ากับ 1.061 โดยถ้าค่า  $\Delta E^*$  ที่มากกว่า 1 แสดงว่าการเปลี่ยนแปลงของสีเกิดขึ้นในผลิตภัณฑ์สามารถมองเห็นได้ด้วยตาเปล่า

เมื่อนำค่าสีที่ได้จากการวัดในระบบ CIE  $L^* \ a^* \ b^*$  มาคำนวณเป็นค่า  $C^*$  ซึ่งเป็นค่าที่แสดงถึงความเข้มของผลิตภัณฑ์ และค่า  $\Delta H^*$  ซึ่งค่าที่แสดงถึงการเปลี่ยนแปลงของเฉดสี ดังแสดงในตารางที่ 4.4 พบว่าในระหว่างการหมักไวน์ และระหว่างการบ่มไวน์ ค่า  $\Delta H^*$  เพิ่มขึ้นแสดงให้เห็นว่าในระหว่างการหมักไวน์ และระหว่างการบ่มไวน์ มีการเปลี่ยนแปลงของเฉดสีเกิดขึ้น

ตารางที่ 4.3 เมตรของระยะเวลากาimsonการหนักเฉลี่ยเมื่อคุณภาพของไวน์น้ำมันดง

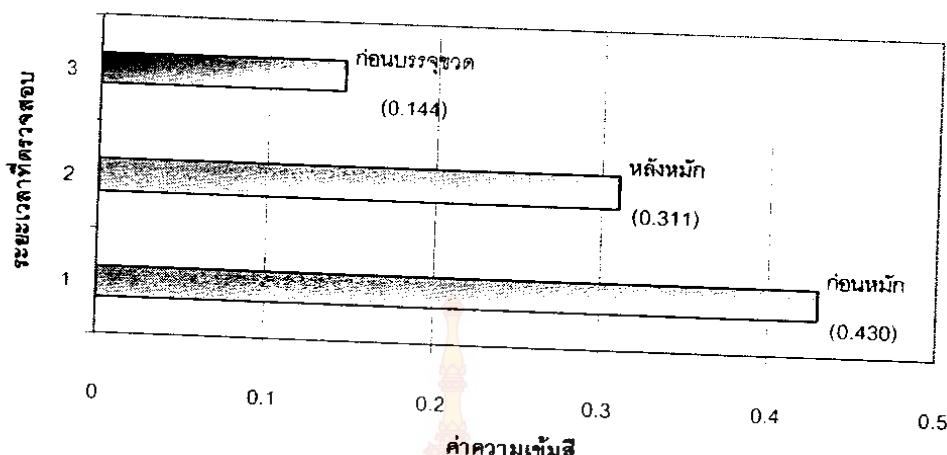
ระบบทะเลที่ ตรวจสอบ	ปริมาณสารประกอบ พืชผลหลังหมัด	ความเข้มสีเหลือง/TCD (O.D. units)	ปริมาณสีเหลือง/orik/PC (O.D. units)
ก่อนหมัก	18.235±0.000	0.430	0.286
หลังหมัก	20.071±0.001	0.311	0.397
ก่อนบรรจุ	15.888±0.001	0.144	0.461

ตารางที่ 4.4 ผลของประยุทธ์การในการน้ำหนักและปั๊มต่อก้าสชุบไก่หนานเมือง

รูปแบบการทดสอบ	L*	a*	b*	$\Delta E^*$	C*	$\Delta H^*$
ก่อนหนัก	37.95±0.010	10.30±0.006	4.20±0.010	-	-	-
หลังหนัก	35.63±0.170	29.48±0.284	7.00±0.111	19.522	30.300	2.825
ก่อนบรรจุ	34.65±0.0128	29.12±0.101	6.81±0.038	19.285	29.906	2.869

#### 4.3.7 ผลการศึกษาการวิเคราะห์ความเข้มสีทั้งหมด

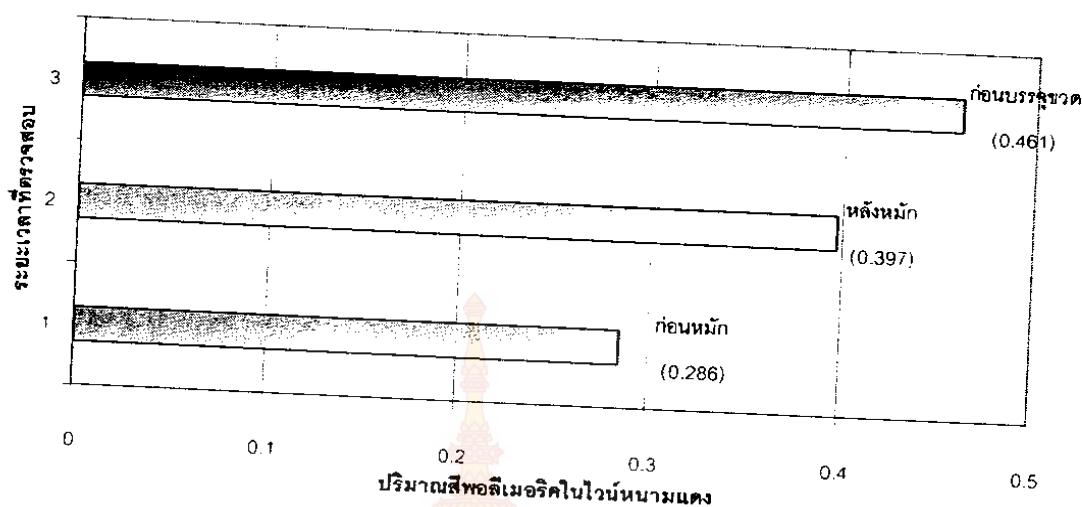
จากการวิเคราะห์ความเข้มสีทั้งหมดในผลิตภัณฑ์ไวน์น้ำมันแดง พบว่าก่อนหมักไวน์มีค่าความเข้มสีเท่ากับ 0.430 หลังหมักไวน์มีค่าความเข้มสีเท่ากับ 0.311 และก่อนบรรจุขวดมีค่าความเข้มสีเท่ากับ 0.144 จะเห็นว่าค่าสีมีแนวโน้มลดลง ดังแสดงในภาพที่ 4.7



ภาพที่ 4.7 กราฟแสดงค่าความเข้มสีในไวน์น้ำมันแดง

#### 4.3.8 ผลการศึกษาการวิเคราะห์ปริมาณสีพอลีเมอริก

จากการวิเคราะห์ปริมาณสีพอลีเมอริกในไวน์น้ำดอง พบร่วมค่าสีพอลีเมอริกในผลิตภัณฑ์ไวน์น้ำดองมีแนวโน้มเพิ่มสูงขึ้นดังนี้คือ การหมักมีค่าสีพอลีเมอริกเท่ากับ 0.286 หลังหมักมีค่าสีพอลีเมอริกเท่ากับ 0.397 และก่อนบรรจุขวดมีค่าสีพอลีเมอริกเท่ากับ 0.461 ดังแสดงในภาพที่ 4.8



ภาพที่ 4.8 กราฟแสดงปริมาณสีพอลีเมอริกในไวน์น้ำดอง

## บทที่ 5

### สรุปผลการทดลอง

1. น้ำดันที่ได้จากลูกน้ำมแดง pH  $2.8 \pm 0.2$  ของแข็งที่ละลายได้ทั้งหมด เท่ากับ  $8 \pm 0.4$  °Brix สารประกอบฟีโนลิกทั้งหมด  $38.439 \pm 0.011$  mg/100 ml และตัวจามีพบวิตามินซี
2. จากการศึกษาอัตราส่วนระหว่างน้ำกับลูกน้ำมแดงที่เหมาะสมต่อการผลิตไวน์ ในขั้นตอนระหว่างน้ำกับลูกน้ำมแดงได้ 3 ระดับ คือ ปริมาณน้ำลูกน้ำมแดง 20%, 25% และ 30% ของน้ำหนักน้ำ เมื่อนำไวน์น้ำมแดงไปทดสอบทางด้านรสชาติสัมผัส พบว่าอัตราส่วนระหว่างน้ำกับลูกน้ำมแดงที่มีปริมาณน้ำลูกน้ำมแดง 25% ได้รับการยอมรับมากที่สุด ไวน์มีสีทึบหม่น มีกลิ่นหอมผลไม้ รสชาติกลมกล่อม และมี % แอลกอฮอล์เท่ากับ 12 ค่าความหวานเท่ากับ 10 °Brix ค่า pH เท่ากับ 2.5 และมี % Acidity (as citric acid) เท่ากับ 0.56%
3. จากการศึกษาการวิเคราะห์องค์ประกอบทางเคมีของไวน์น้ำมแดงที่ได้รับการยอมรับมากที่สุด พบว่าระยะเวลาในการหมักและแสงสว่างในระหว่างการบ่มไวน์ในขวดพลาสติกใหม่ผลต่อปริมาณฟีโนลิก ซึ่งปริมาณฟีโนลิกจะเพิ่มขึ้นในช่วงการหมัก เนื่องจากการหมักเป็นแบบ must (การหมักที่มีการใส่กากลูกน้ำมแดงลงไปด้วย) แต่ปริมาณฟีโนลิกจะลดลงอีกครั้งเมื่อทำการบ่ม ค่า  $\Delta E^*$  มีแนวโน้มลดลง แสดงว่าการเปลี่ยนแปลงของสีเกิดขึ้นในผลิตภัณฑ์สามารถมองเห็นได้ด้วยตาเปล่า และค่า  $\Delta H^*$  ของไวน์น้ำมแดงเพิ่มขึ้นแสดงให้เห็นว่าในระหว่างการหมักไวน์ และระหว่างการบ่มไวน์ มีการเปลี่ยนแปลงของเขตสีเกิดขึ้น ค่า C\* ของไวน์น้ำมแดงมีค่าลดลง เป็นผลมาจากการเสื่อมสลายของแอนโธไซยา닌 ทำให้สีแดงของผลิตภัณฑ์ลดลงซึ่งสัมพันธ์ กับ TCD ที่ลดลงเช่นกัน

## บรรณานุกรม

- กนกรส คงหอม. 2547. ผลของน้ำตาลที่มีต่อความคงตัวของแอนโกลไซยานินในน้ำลูกหว้า  
หมัก. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตร์มหบันฑิต (พฤกษ์เดชาธุรกิจ) คณะ  
วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- กนกอร ศรีม่วง. 2546. ผลของน้ำคั้นจากผลไม้ (*Morinda citrifolia* Linn.) ต่อ การเจริญ  
ของเชื้อราที่ทำไวน์สายพันธุ์ *Saccharomyces cerevisiae*. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตร์  
มหาบันฑิต. คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- เกียรติศักดิ์ พลสงค์. 2547. การผลิตไวน์แดงจากลูกหว้า. รายงานการวิจัย. คณะ  
วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา.
- จาเรวี สุขประเสริฐ. 2547. การคัดเลือกสารสกัดจากพืชสมุนไพรที่มีคุณสมบัติในการยับยั้ง  
การเจริญของเชื้อจุลทรรศ์ที่เกี่ยวข้องในการผลิตไวน์. วิทยานิพนธ์ปริญญา  
วิทยาศาสตร์มหบันฑิต. คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า  
ธนบุรี.
- จิตติมา ดำรงวัฒนา. 2547. มะไฟลี ( ศึกษาปัญหา และอุปสรรค และแนวทางในการแก้ไข<sup>๑</sup>  
การรวมกลุ่มทำไวน์มะไฟลีของกลุ่มรักสมุนไพรบ้านปลายอ่อน อำเภอพระมหา  
จังหวัดนครศรีธรรมราช ), โปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน. คณะมนุษยศาสตร์และ  
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช.
- นิจศิริ เรืองรังสี. 2547. สมุนไพรไทย เล่ม 1. กรุงเทพฯ : บีเอลที.
- ประดิษฐ์ ครุวัฒนา. 2546. ไวน์ : ศาสตร์และศิลป์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์  
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- พงศ์กอลม พงศ์สยาม. 2547. การใช้วิธีทำให้เข้มข้นในการผลิตไวน์หม่อน (*Morus alba* L.).  
วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตร์มหบันฑิต. คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย.
- รุ่งทิวา วงศ์ไพบูลย์. 2549. สมบัติการต้านปฏิกิริยาออกซิเดชันของสารสกัดจาก  
เปลือกและเมล็ดส้มเขียวหวาน. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตร์มหบันฑิต คณะ  
วิทยาศาสตร์การอาหาร สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.

- ศุภสิทธิ์ ตีรัถกษา. 2548. การเปรียบเทียบคุณภาพไวน์มังคุดที่ได้จากการหมักโดยใช้ เชื้ออุลินทรีย์ธรรมชาติและเชื้อเชิร์สต์บริสุทธิ์. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตร์ มหาบัณฑิต คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้.
- เสกสรร วงศ์ศิริ. 2546. ผลของการบวนการผลิตและการเก็บรักษาต่อสีริภพของแอน โกลไซนินในน้ำเม่า. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตร์มหบันฑิต. คณะ วิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย..
- ธิชิต ชื่นชูจิตร. 2545. ปัจจัยที่มีผลต่อการผลิตสปาร์คลิงไวน์หม่อน *Morus alba L.* โดย วิธีหมักในขวด. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตร์มหบันฑิต คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย3
- เอ้อมพร วีสมหมาย. ม.ป.ป. “ฐานข้อมูลพรรณไม้ที่ใช้ในงานสถาปัตยกรรม” [ออนไลน์] เข้าถึงได้จาก : <http://158.108.89.200/agbbc/Plant%20for%20Landscape%20WebSite/Webpage/Shrubs/%E0%B8%AB%E0%B8%99%E0%B8%B2%E0%B8%A1%E0%B9%81%E0%B8%94%E0%B8%87.html> (วันที่สืบค้น 27 ธันวาคม 2550)

